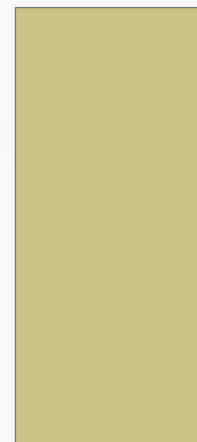




ЗНАКОМСТВО С ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСЬЮ

ВОСПИТАТЕЛЬ: ПЕТКЕВИЧ Ю.Ф.



НА РЕКЕ ВОЛГА СТОИТ ПРЕКРАСНЫЙ ГОРОД ГОРОДЕЦ. ОН
СОХРАНЯЕТ НАРОДНУЮ КУЛЬТУРУ И ТРАДИЦИИ МНОГИЕ
ГОДЫ. И ПРОСЛАВЛЯЕТ СЕБЯ НА ВЕСЬ МИР.



В ГОРОДЕ ГОРОДЕЦ ЖИВЕТ МНОЖЕСТВО МАСТЕРОВ.
СВОИМИ РУКАМИ ОНИ ТВОРЯТ НАСТОЯЩИЕ ЧУДЕСА. ОНИ
ИЗГОТАВЛИВАЮТ ПРЕКРАСНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ ДЕРЕВА И
УКРАШАЮТ ИХ ЧУДЕСНОЙ РОСПИСЬЮ.



ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ



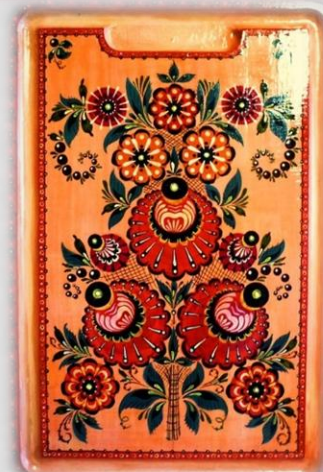
Центр музейно-
славянской культуры

КАЖДОЕ ИЗДЕЛИЕ БЫЛО СО СВОИМ
ИНДИВИДУАЛЬНЫМ СЮЖЕТОМ, УКРАШЕННОЕ
ГОРОДЕЦКИМИ ЦВЕТАМИ

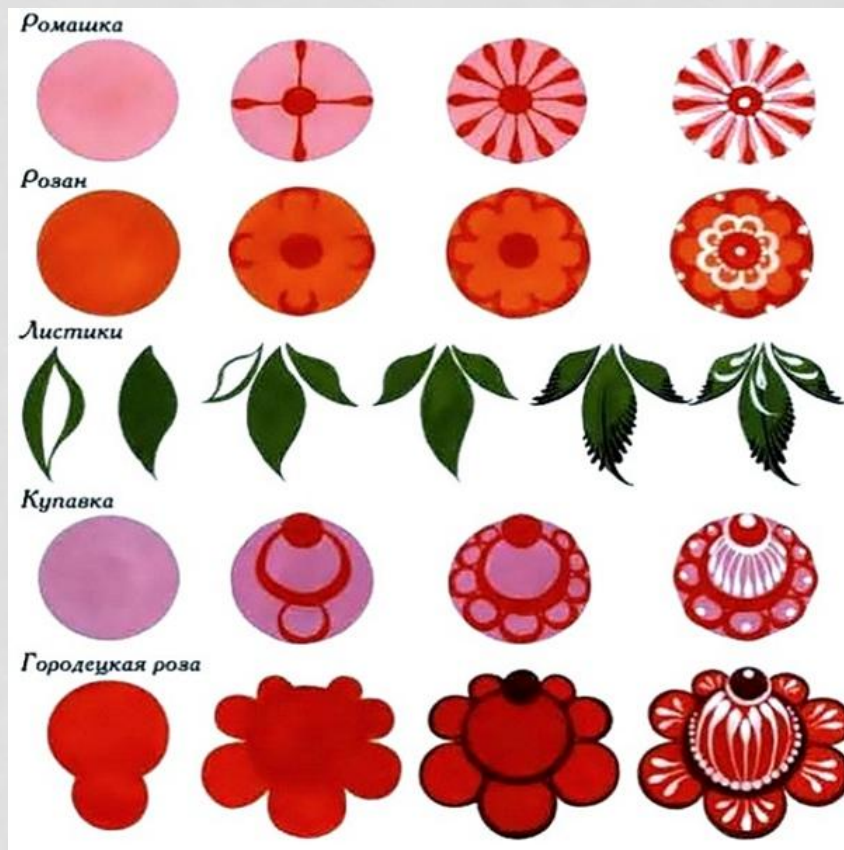


ГОРОДЕЦКАЯ РОСПИСЬ ЖИВОПИСНА, ЯРКАЯ, НЕОБЫЧНАЯ.
ЦВЕТЫ, КОНИ И ПТИЦЫ УКРАШАЮТ ИЗДЕЛИЯ И ЖЕЛАЮТ
ИХ ОБЛАДАТЕЛЯМ ДОБРА.

Птицы – счастье,
Конь – богатство,
Цветы – здоровье.



ОСНОВОЙ ГОРОДЕЦКОЙ РОСПИСИ СЧИТАЕТСЯ ЦВЕТОК.



ГОРОДЕЦКИЕ МАСТЕРА В СВОЕЙ РАБОТЕ ИСПОЛЬЗУЮТ РОЗОВЫЙ, СИНИЙ, ГОЛУБОЙ, ЗЕЛЕНый И ЧЕРНЫЙ ЦВЕТ. РИСУЮТ ОНИ НА ЯРКОМ ЖЕЛТОМ ФОНЕ.



ГОРОДЕЦКИЕ ЦВЕТЫ

Подмалевок

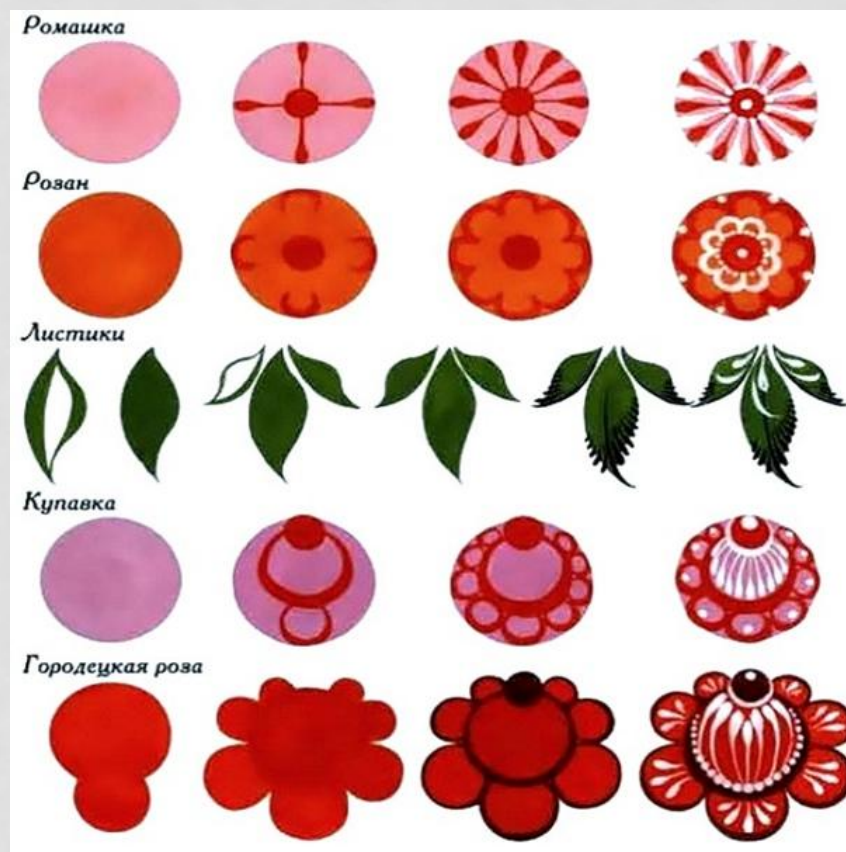
Широкой кистью
мастер намечал
цветное пятно.

Оттенивка

Тонкой кисточкой
изображались носик
и дуги – лепестки.

Оживка

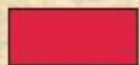
Вокруг цветка
изображались
зеленые листочки.



Розан

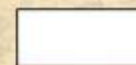


Основа цветка-
большой круг.

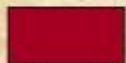
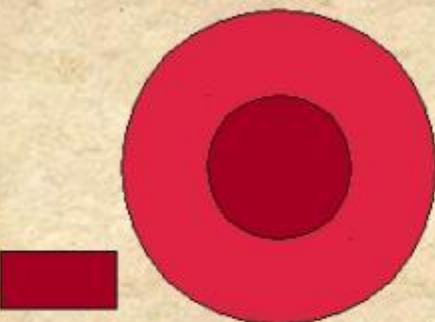


Стилизованный цветок
розы, шиповника.

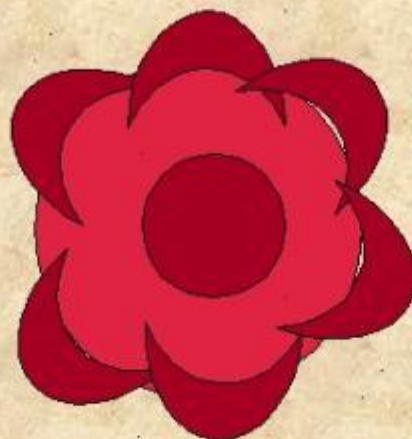
Лепестки – дужки.



Оживка.

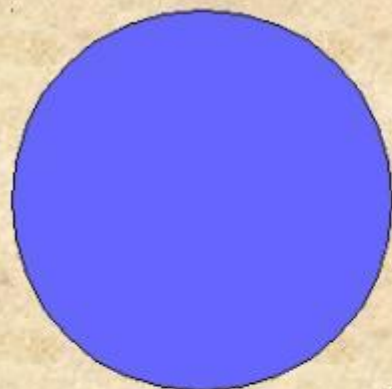


Седцевина –
маленький круг

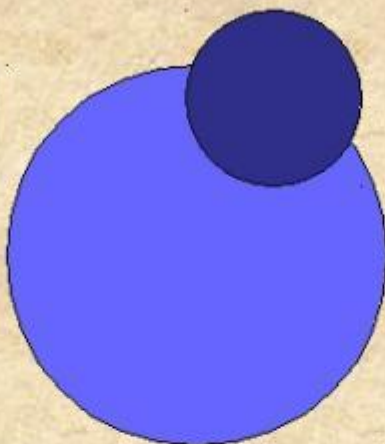


Купавка

Стилизированный цветок



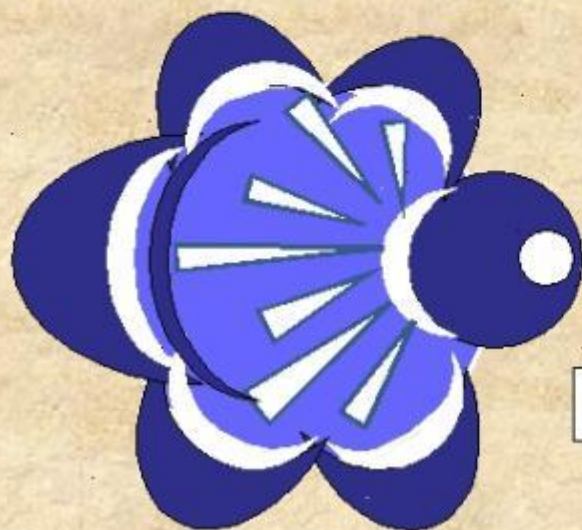
Основа цветка –
круг



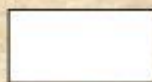
сердцевина - круг



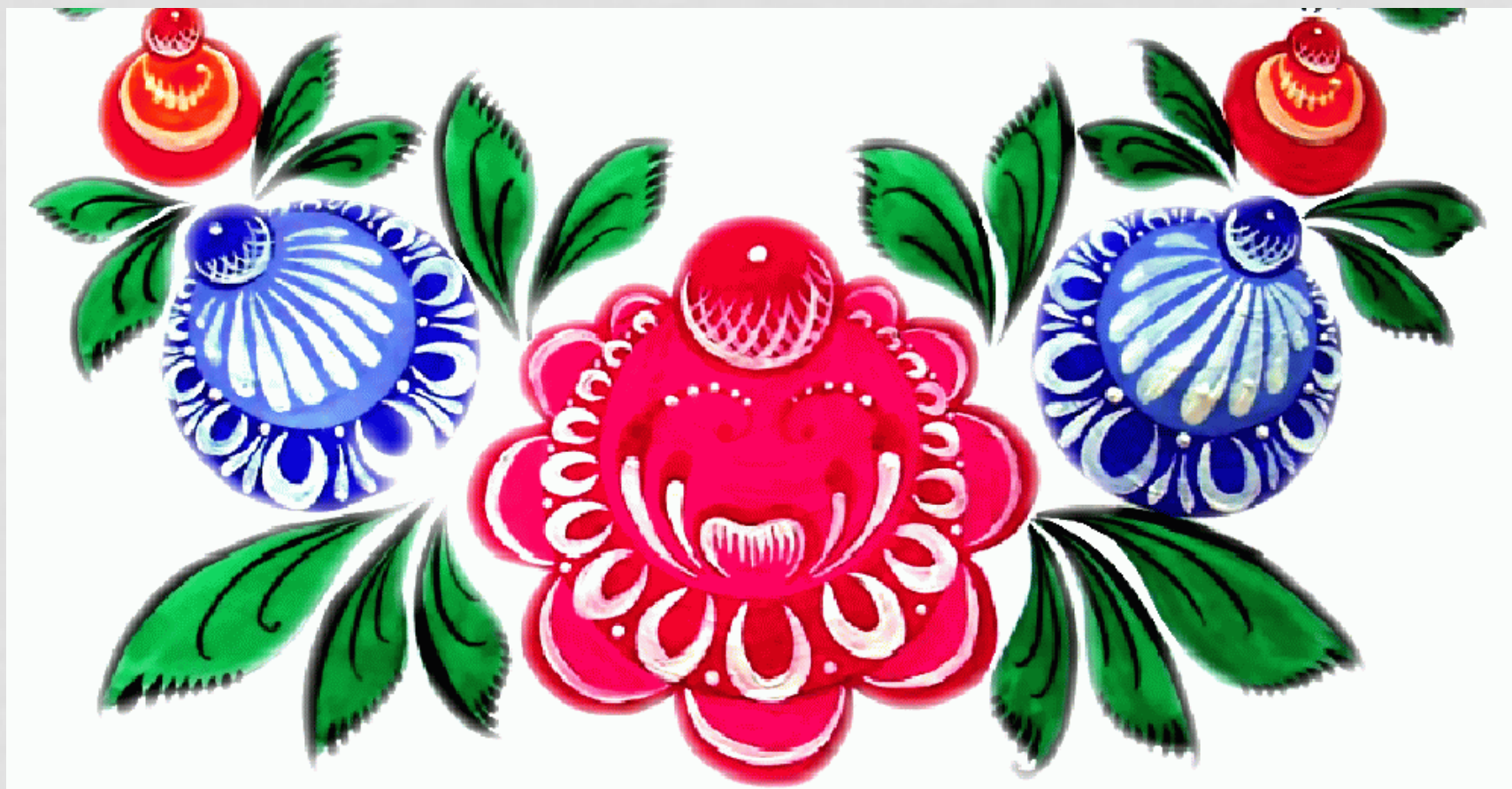
Лепестки - дужки



Оживка



СОЧНЫЕ И ЯРКИЕ КРАСКИ ГОРОДЕЦКОЙ
РОСПИСИ ПРИВЛЕКАЮТ ВНИМАНИЕ



ЭТАПЫ РАБОТЫ



ЭТАПЫ РАБОТЫ

