

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 33 (МАДОУ детский сад № 33)
620130, г. Екатеринбург, ул. Юлиуса Фучика, д. 5а

Аналитическая записка

о результатах педагогической деятельности

Выполнила воспитатель
старшей группы «Непоседы», 1КК
Комышева Александра Викторовна

Екатеринбург
2019

Основные сведения

В МАДОУ детский сад № 33 работаю с 2015 года. Стаж педагогической деятельности 9 лет. В настоящее время работаю с детьми старшего дошкольного возраста (5 - 6 лет). В группе 31 ребёнок.

Воспитательно-образовательный процесс осуществляю на основании следующих нормативно – правовых документов:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 №273 ФЗ «Об образовании Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования");
- Основная общеобразовательная программа - образовательная программа дошкольного образования, разработанная на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования.

На 2018-2019 учебные годы перед собой поставила задачи:

- внедрить в образовательный процесс систему взаимодействия всех субъектов образовательных отношений, направленных на формирование навыков технического творчества старших дошкольников через проектную деятельность;
- обогатить развивающую предметно-пространственную среду группы, обеспечивающую свободный выбор детей в различных видах детской деятельности;
- повысить компетентность педагогов и родителей ДОУ в вопросах технического творчества.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО обновила развивающую предметно-пространственную среду группы. Оформила разнообразные игровые центры по интересам детей: центр сюжетно – ролевых игр, центр патриотического воспитания, центр двигательной активности, центр

природы, театрално-художественный центр, центр экспериментирования. Создала дидактические пособия: картотека игр на познавательное развитие детей; банк презентаций по техническому творчеству. Разработала план краткосрочных образовательных практик на предстоящий учебный год.

В процессе совместной деятельности педагога и семьи, активно привлекаю родителей к образовательному процессу в группе. В своей педагогической деятельности использую разные способы взаимодействия с родителями:

- совместные праздники «Осень золотая», «Зимняя сказка», «Весенняя капель»;

- оформление выставок и фотовыставок «Дары осени», «Дорожные знаки», «Ёлочная игрушка», «Весна стучится в окна»; «Лунная дорожка», «Городской вернисаж», «Папа может всё, что угодно!»;

- спортивные развлечения «Зимние олимпийские игры», «Наши будущие защитники», «Летние олимпийские игры», «Осенний марафон»;

- совместные викторины, конкурсы и мастер классы «Сказки К.И. Чуковского», конкурс чтецов «Стихи С. Михалкова», «Создание травяничков»;

- приглашение родителей на совместные досуги «Папа, мама, я – дружная семья», «День матери», прогулка на горнолыжный комплекс гора «Уктус», посещение благотворительной акции в нашем городе «Помоги другу», направленную на помощь бездомным животным;

- беседы, индивидуальные консультации, викторина, анкетирование, информационные стенды, родительские собрания;

- проектная деятельность детей совместно с родителями: творческий проект «Доброе сердце», творческий проект «Горнолыжный комплекс гора Уктус», долгосрочный проект по конструированию «Юный архитектор», долгосрочный проект «Система краткосрочных образовательных практик как форма взаимодействия всех участников образовательного процесса в ДОУ в условиях внедрения ФГОС».

Участие детей и родителей в общественной жизни, общественных мероприятиях детского сада, представление продуктов своей деятельности на различных конкурсах является важным и необходимым условием успешной позитивной социализации ребенка: формируется позитивная самооценка, уважительное отношение к сверстникам и к продуктам их труда, умение проигрывать, способность радоваться успехам других, способность взаимодействовать со взрослыми и сверстниками в совместной деятельности.

В своей профессиональной деятельности использую следующие педагогические технологии:

1. Здоровьесберегающие:

Ключевой позицией в образовательном процессе является охрана и укрепление здоровья детей, как физического, так и психического.

Для обеспечения психофизического развития детей в группе были созданы следующие условия:

- гибкий режим дня;
- воздушный и тепловой режим, освещенность групповой комнаты соответствуют гигиеническим нормам;
- достаточное освещение и правильно подобранная мебель;
- бодрящая гимнастика после дневного сна;
- дыхательная гимнастика Стрельниковой;
- ходьба по массажным коврикам;
- динамические паузы;
- пальчиковая гимнастика;
- артикуляционная гимнастика;
- проведение подвижных и спортивных игр во время прогулки;
- обогащение представлений детей о здоровье, об организме, его потребностях;
- предупреждение травматизма (обсуждение проблемных ситуаций и их решений);

- совершенствование культурно-гигиенических навыков: умение чистить зубы, пользоваться носовым платком;

- повышение грамотности родителей в области физического развития и воспитания детей (знакомство со здоровьесберегающими технологиями с помощью буклетов, листовок, сообщений на родительских собраниях).

2. Личностно – ориентированные:

- выявление субъектного опыта детей по предложенной теме;
- использование различных сенсорных каналов при объяснении нового материала;

- создание условий для формирования у каждого ребёнка высокой самооценки, уверенности в своих силах;

- проведение с детьми рефлексии занятия (что узнали, что понравилось, что хотелось бы изменить или, наоборот, повторить).

2. Проектные:

- творческий проект «Доброе сердце»;
- творческий проект «Горнолыжный комплекс гора Уктус»;
- долгосрочный проект «Юный архитектор»
- долгосрочный проект «Система краткосрочных образовательных практик как форма взаимодействия всех участников образовательного процесса в ДООУ в условиях внедрения ФГОС

3. Информационно – коммуникативные технологии:

ИКТ являются самым современным инструментом для сбора и обработки информации, с их помощью:

- создаю различные документы, буклеты, подбираю иллюстративный материал к занятиям и для оформления группы, (сканирование, Интернет, принтер, презентация);

- знакоюсь с периодикой, наработками других педагогов;

- выполняю задания в период повышения квалификации по курсу с использованием дистанционных образовательных технологий;

- распространяю свой педагогический опыт в электронных СМИ;
- участвую во всероссийских и международных онлайн конкурсах, и олимпиадах.

4. Портфолио творческих работ ребенка.

5. Портфолио педагога.

Анализ достижений воспитанников

Эффективность педагогической работы по перечисленным выше направлениям деятельности и задач подтверждена следующими результатами.

Мои воспитанники являются активными участниками конкурсов различного уровня(2017-2019 гг.): конкурс презентаций «CLICK START» VI Городского медиафестиваля «Высокое разрешение», посвященный году экологии в России, участник; конкурс-выставка детских рисунков «Краски современных технологий», 2 место; фестиваль сценического искусства для детей дошкольного возраста Чкаловского района «Маленькие звездочки», 2 место; районный творческий фестиваль для детей и юношества «Ради жизни на земле!», участники; городской турнир «ТИМ» (Творчество. Инженерия. Математика.), участники; городской проект «Россия – многонациональное государство» для воспитанников 5–7 лет дошкольных образовательных организаций, участники.

Достижения воспитанников группы отслеживаются в соответствии с ФГОС ДО. Результаты освоения рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров, которые рассматриваются через образовательные области дошкольного образования.

Образовательная область

«Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено:

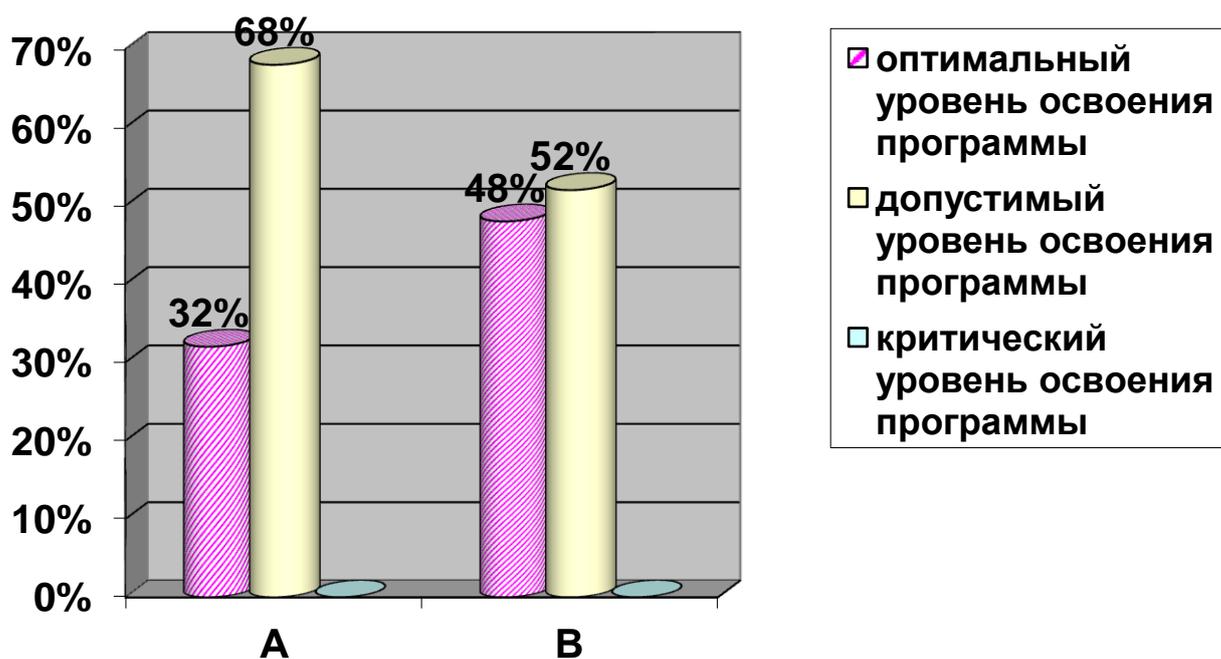
- на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

- на развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

- на становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- на развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

- на формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.



А – сентябрь 2018г.

В – май 2019г.

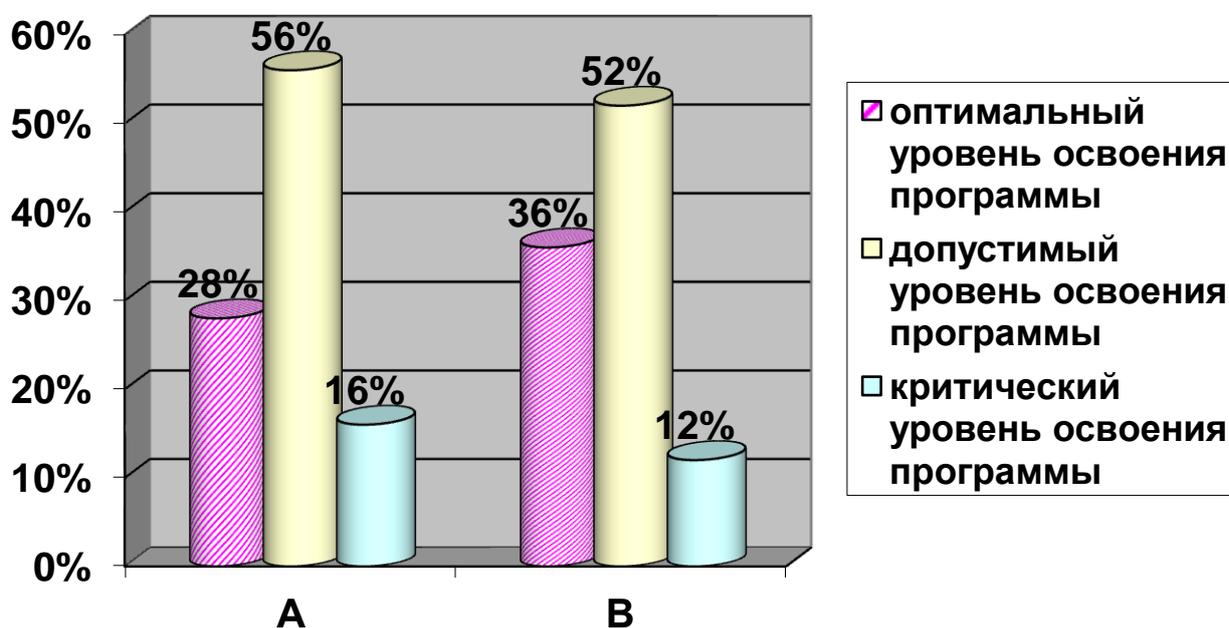
Сформированность образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» рассматривается через трёхуровневую шкалу

оценок: оптимальный уровень освоения программы в 2018г. - 32%, в 2019г. - 48%, прирост составил 16%. Допустимый уровень освоения программы на в 2018г. - 68%, в 2019г. - 52%.

Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на



слух текстов различных жанров детской литературы.

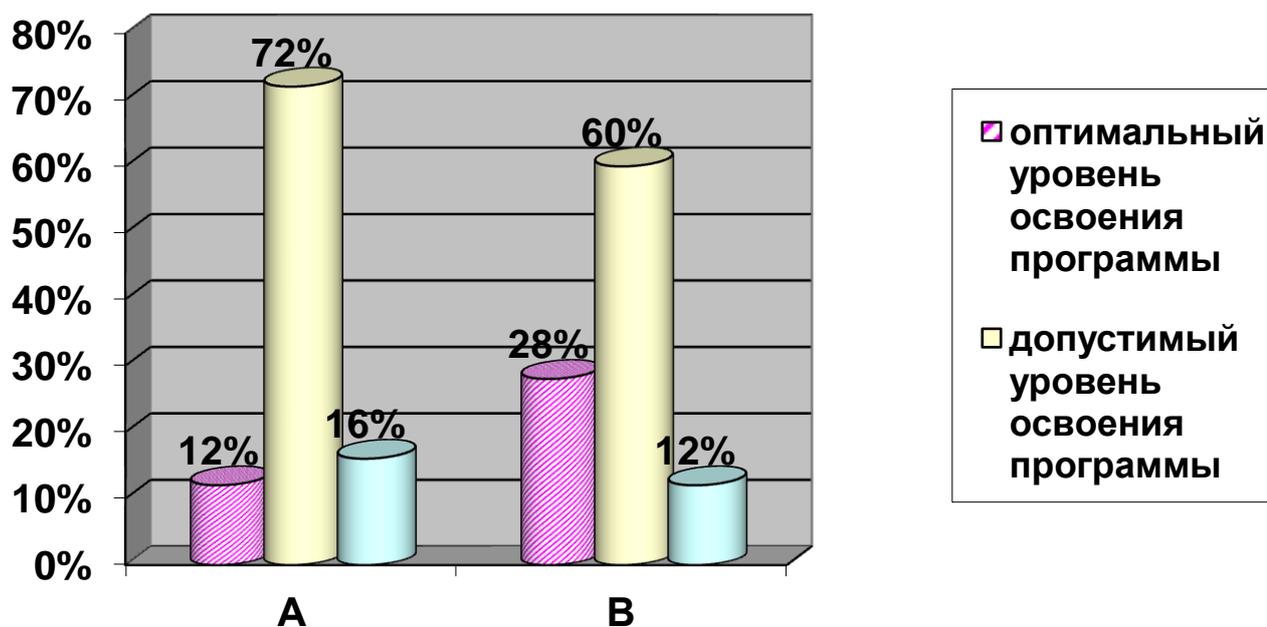
А – сентябрь 2018г.

В – май 2019г.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.



А – сентябрь 2018г.

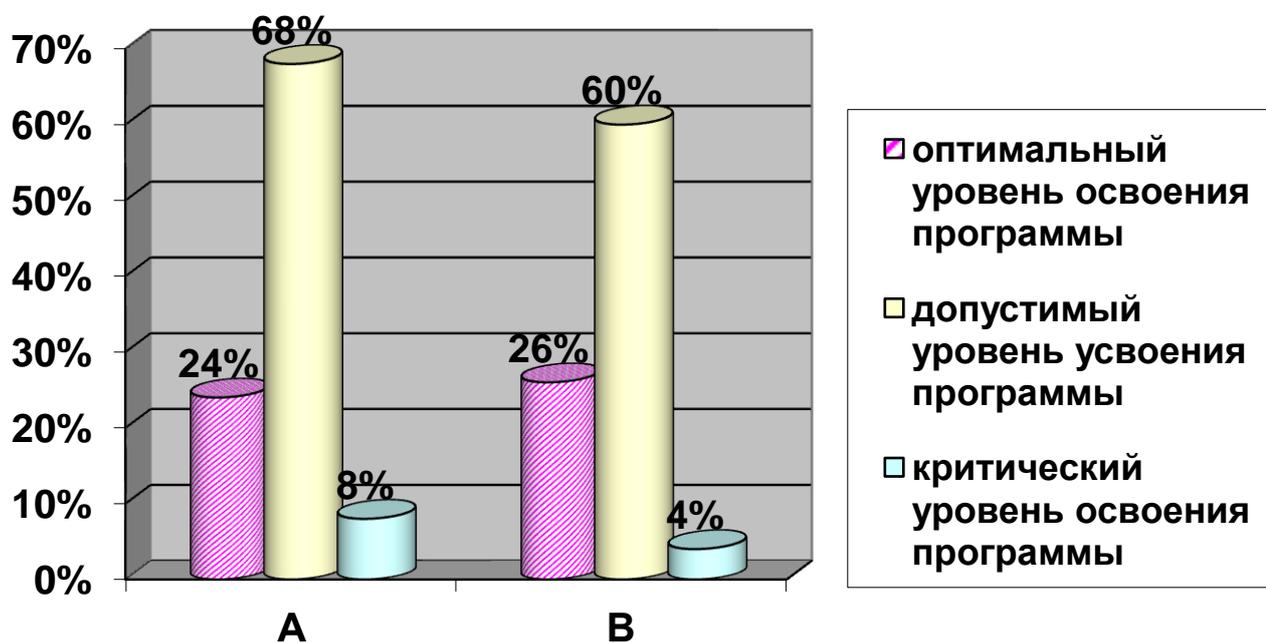
В – май 2019г.

Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

Художественно - эстетическое развитие предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).



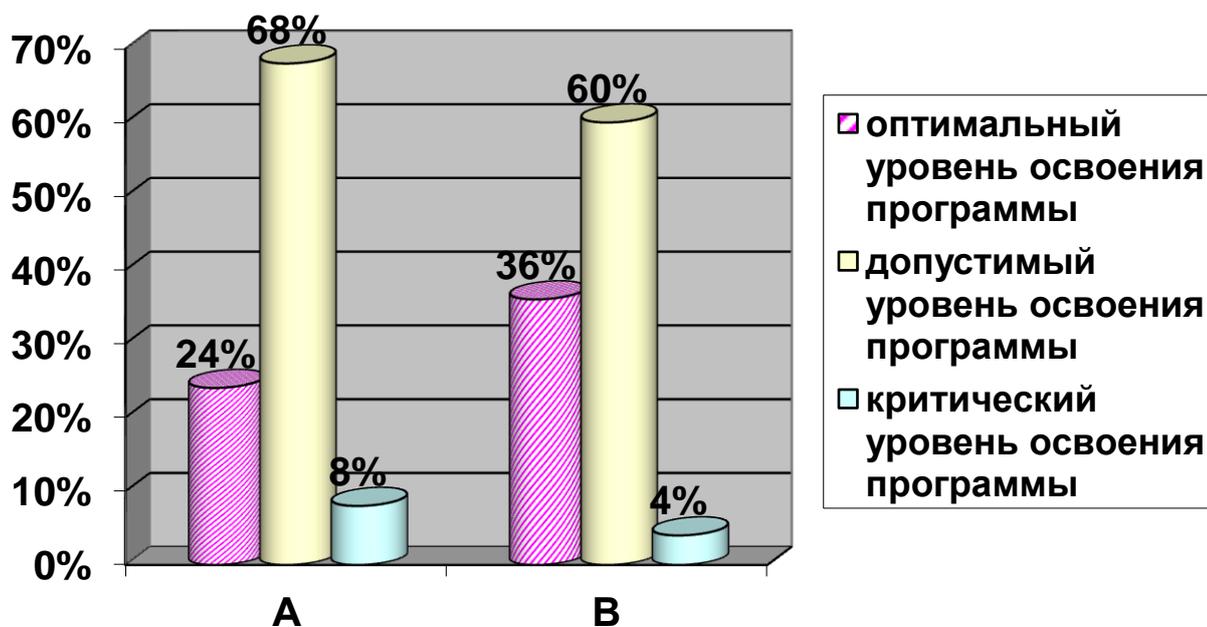
А – сентябрь 2018г.

В – май 2019г.

Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает:

- приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).



А – сентябрь 2018г.

В – май 2019г.

Опираясь на полученные результаты, можно сделать вывод, дети стали более закалёнными и физически развитыми, а также повысилась познавательная активность, интерес к миру, желание узнавать новое.

Анализ выполнения требований к содержанию и методам воспитания и обучения, а также анализ усвоения детьми программного материала показывают стабильность и позитивную динамику по всем направлениям развития.

Профессиональный рост

Принимаю участие в профессиональных конкурсах различного уровня: международный конкурс педагогического мастерства работников образования «Лучший педагогический проект, победитель; международный конкурс педагогического мастерства «Лучшая презентация», победитель; районный отборочный этап XVI конкурса молодых исполнителей «Песня не знает границ» Уральского Федерального округа, 2 место.

Результаты личных профессиональных достижений были представлены в рамках реализации проекта «Детская Академия изобретательства»: принимала участие в Образовательном туре «Реализация комплексной программы развития творческих способностей детей»; в образовательной практике «Развитие творческих способностей в период детства»; Представила опыт работы по развитию творческих способностей детей дошкольного возраста с проведением мастер-классов на IV и V региональных фестивалях технического творчества и современных технологий «Город ТехноТворчества» - ТехноНочь.

Имею следующие награды: грамота руководителя МАДОУ детский сад №33 «За высокие результаты в профессиональной деятельности и плодотворную работу с родителями»; благодарственное письмо ректора УрГПУ «За подготовку и проведение Большой игры «Там, на неведомых дорожках» в рамках открытия Детской академии изобретательства; благодарственное письмо исполнительного директора Свердловской областной общественной организации «Уральский клуб нового образования»

«За высокий уровень организации и проведения мероприятия для дошкольников «Фэнтези-бург» Детской академии изобретательства на площадке ТехноНочи в рамках IV открытого областного фестиваля фестивалей технического творчества и современных технологий «Город ТехноТворчества-2017»; благодарственное письмо директора Института педагогики и психологии детства УрГПУ «За подготовку команды к первому открытому городскому Фестивалю детского изобретательства».

Своевременно повышаю уровень своей квалификации:

2017 – ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» «Психолого-педагогическое сопровождение развития творческих способностей детей в условиях ДОО», 48 часов;

2018 – ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» «Образовательная робототехника как средство развития обучающихся (воспитанников)», 48 часов.

Заключение

В результате проведенной работы, можно сделать вывод, что использование проектного метода в процессе формирования навыков технического творчества старших дошкольников является наиболее приемлемым, так как он позволяет сочетать интересы всех участников проекта:

- педагог имеет возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем;
- родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе творческого воспитания детей;
- дети организуются в соответствии с их интересами, желаниями, потребностями.

Основная цель - развитие у детей технического творчества, может быть достигнута только тогда, когда для этого существуют определенные условия реализации детского творчества: это и четко разработанные методы и программы с учетом возрастных особенностей старших дошкольников и их

интересами, и созданные дополнительные пространственные условия для реализации детского творчества, и творческий потенциал воспитателя. Полученные данные об использовании конструкторской деятельности показывают ряд его достоинств:

- более глубокое усвоение предметного содержания;
- высокая способность к концентрированию знаний из разных областей;
- развитие творческого мышления;
- большое количество идей, их глубина, оригинальность;
- эмоциональная вовлеченность детей в экспериментальную деятельность, интерес к происходящему.

Актуальность работы в данном направлении очевидна: педагоги современного образовательного процесса призваны с особой внимательностью относиться к новым педагогическим технологиям, изучать закономерности педагогического процесса, выявлять эффективность этих методов обучения.