

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЧКАЛОВСКОГО РАЙОНА
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33
(МАДОУ детский сад № 33)

ПРИНЯТА:
Педагогическим советом
МАДОУ № 33
Протокол № 1 от «31»августа 2022 г.



УТВЕРЖЕНА:
Заведующим МАДОУ № 33
Приказ № 110/о от «31» августа 2022 г.
О.А. Лаврова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«Логопед от А до Я»

для детей 5-7 лет

(срок реализации 2 года)

*Составитель:
Учитель логопед
Денисова И.А.*

1. Пояснительная записка

Федеральный государственный стандарт дошкольного образования определяет целевые ориентиры, среди которых речь занимает одно из центральных мест как самостоятельно формируемая функция.

Исследования коррекционных педагогов, многолетний опыт логопедов – практиков показывает, что количество детей, имеющих отклонения в речевом развитии, неуклонно растёт. Среди них значительную часть составляют дети 5-7 лет, не овладевшие в нормативные сроки звуковой стороной речи. Эти дети составляют основную группу риска по неуспеваемости, особенно при овладении письмом и чтением. Они не готовы к новой социальной роли ученика с определённым набором таких качеств, как умение слушать и слышать, работать в коллективе и самостоятельно думать, стремиться узнавать новое.

Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, правильно формировать которое довольно сложно, поскольку ребёнку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью и речью окружающих.

Дефекты звукопроизношения сами собой не исчезают. Своевременно не выявленные и не устраненные нарушения закрепляются, становятся стойкими.

Внятность и чистота произношения зависят от многих факторов и в первую очередь от анатомического строения артикуляционного аппарата, от того, как действуют язык, губы, челюсти, от умения ощущать, чувствовать движения органов артикуляции, а также от функциональной зрелости речевых зон коры головного мозга.

При нарушениях двигательной функции артикуляционного аппарата страдают тонкие дифференцированные движения, поэтому звуки произносятся смазано, особенно в речевом потоке. Несформированность двигательных дифференцировок может привести к замене сложных звуков простыми по артикуляции.

Не менее важным фактором, приводящим к нарушению произношения, является незрелость или несформированность фонематических процессов.

Сущность логопедического воздействия заключается в воспитании правильных и затормаживании неправильных навыков с помощью специальной системы педагогического воздействия. Формирование навыков правильного произношения осуществляется логопедом на специально организованных индивидуальных и подгрупповых занятиях.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы «От А до Я»

Рабочая программа по дополнительной платной услуге «от А до Я» является помощником в работе по исправлению нарушения звукопроизношения.

Цель программы: обеспечение системы средств и условий для коррекции речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста, не посещающих логопедический пункт ДОО, обеспечение полноценного речевого и психического развития.

Задачи:

1. Развитие и уточнение у детей основных движений органов речи посредством артикуляционной гимнастики.
2. Развитие речевого дыхания.
3. Постановка дефектно произносимых звуков.
4. Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, фразах, скороговорках, связной речи.
5. Развитие фонематического (звукового) слуха и просодических компонентов речи.
6. Дифференциация звуков.
7. Развитие у дошкольников мелкой моторики посредством пальчиковой гимнастики, самомассажа кистей рук.

1.2. Принципы формирования рабочей программы «От А до Я»

В соответствии с ФГОС рабочая программа опирается на следующие принципы:

коррекционно-педагогические:

- принцип системного подхода;
- онтогенетический принцип;
- принцип опоры на сохранные анализаторы;
- принцип рассмотрения нарушений речи во взаимосвязи с другими сторонами психического развития ребёнка;
- принцип учёта структуры речевого дефекта;
- принцип учёта зоны ближайшего и актуального развития;

общедидактические:

- принцип наглядности регламентирует подбор наглядного материала;

- принцип доступности предполагает подбор материала от простого к сложному, в зависимости от возрастных и индивидуальных потребностей ребёнка;
- принцип индивидуального и дифференцированного подхода отражается на комплектовании подгрупп в зависимости от результатов обследования детей с нарушениями речевого развития.

1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения реализации программы «От А до Я»

В итоге логопедической работы дети должны научиться:

- понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной группы;
- фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи;
- правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи;
- владеть навыками диалогической и монологической речи;
- грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка;
- использовать в спонтанном обращении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);
- пользоваться сформированными коммуникативными умениями и навыками в речи (задавать вопросы, сравнивать, обобщать, делать выводы, рассуждать, доказывать);
- владеть элементарными графическими навыками;
- уметь хорошо ориентироваться в пространстве, на листе бумаги.

1.4. Объем образовательной нагрузки

Сроки реализации рабочей программы - 1 год.

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами логопедического воздействия.

Каждый этап распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

Занятия проводятся вне основной образовательной деятельности.

Количество занятия в неделю - 2, занятия проводятся как индивидуально, так и в подгруппе, количество детей в подгруппе – 2-3.

Продолжительность 1 занятия – 30 минут.

2. Содержание Программы «От А до Я»

2.1. Характеристика речи детей с недостатками звукопроизношения

Речь ребенка формируется под влиянием речи взрослых и в огромной степени зависит от достаточной речевой практики, нормального речевого окружения и от воспитания и обучения, которые начинаются с первых дней его жизни.

К 4-5 годам в норме ребенок должен дифференцировать все звуки, т. е. у него должно быть сформировано фонематическое восприятие. К этому же времени заканчивается формирование правильного звукопроизношения и ребенок говорит совсем чисто.

Но речь некоторых детей может отличаться недостатками звукопроизношения.

Первая причина - недостаточное развитие движений органов артикуляционного аппарата: языка, губ, мягкого нёба, нижней челюсти.

Вторая причина - недостаточная сформированность речевого, или фонематического, слуха, т. е. способности воспринимать на слух и точно дифференцировать все звуки речи (фонемы).

Дети плохо владеют своими речевыми органами, и нужна длительная тренировка для того, чтобы ребенок смог выполнить необходимое артикуляционное движение.

Нарушения артикуляционной моторики сочетаются с недостаточным развитием общей и мелкой моторики пальцев рук.

Большинство согласных звуков дошкольники произносят при широко распластанном языке, при этом выдох производится через рот по средней линии языка. Неправильное положение языка изменяет направление выдыхаемой воздушной струи и приводит к искаженному произношению звуков.

Фонематический слух, как правило, нарушен негрубо, звуковая структура слов (ритмический контур, ударность, число слогов) в основном сохранна, имеются некоторые незначительные проблемы в лексико-грамматическом развитии.

Содержание Программы предусматривает интегрированные подходы видов деятельности в организации коррекционно-педагогического процесса,

взаимодействие ребёнка с окружающей средой, поэтапную практическую и продуктивную деятельность по достижению поставленной цели в работе с дошкольниками.

2.2. Цель, задачи и формы логопедического воздействия

Установление причин речевых нарушений, квалификации их характера, степени выраженности, структуры речевого дефекта позволяют определить цель, задачи, содержание и формы логопедического воздействия.

Цель – развитие речи и коррекция ее недостатков, а также формирование умения пользоваться речью как средством коммуникации для дальнейшей успешной социализации и интеграции в среду сверстников.

Формы организации обучения – индивидуальная и подгрупповая.

Цель индивидуальных занятий - подбор комплексных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. При этом логопед имеет возможность установить эмоциональный контакт с ребёнком, привлечь его внимание к контролю за качеством звучащей речи логопеда и ребёнка, подобрать индивидуальный подход с учетом личностных особенностей (речевой негативизм, фиксация на дефекте, невротические реакции и т. п.);

Задачи индивидуальных видов деятельности:

- развитие артикуляционного праксиса;
- проведение фонационных упражнений;
- уточнение артикуляции правильно произносимых звуков в различных звукослоговых сочетаниях;
- вызывание и постановка отсутствующих звуков или коррекция искаженных звуков;
- первоначальный этап их автоматизации в облегченных фонетических условиях.

Содержание индивидуальных занятий:

-нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляционной мускулатуры (при дизартриях, например обучение самомассажу лица);

-нормализация артикуляционной моторики;

-нормализация голоса (при дизартриях);

-нормализация речевого дыхания;

-нормализация просодики;

- развитие мелкой моторики;
- уточнение произношения и постановка звуков;
- автоматизация уточненных или поставленных звуков.

Задачи и содержание подгрупповых занятий:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- дифференциация поставленных звуков в произношении с оппозиционными фонемами

Для логопедической работы во время подгрупповых занятий 2-3 ребёнка объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка. Состав подгрупп является открытой системой, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений в коррекции произношения.

2.3 Этапы коррекции звукопроизношения при фонетическом и фонетико-фонематическом недоразвитии речи.

I. Подготовительный этап – 4-12 занятий.

Работа на подготовительном этапе направлена на выработку четких координированных движений органов артикуляционного аппарата, подготовку органов артикуляции к постановке тех или иных звуков.

II. Этап формирования первичных произносительных умений и навыков – 20-50 занятий.

1. Постановка нарушенных звуков, используя различные способы: имитационный, механический, смешанный.

Постановка звуков происходит в такой последовательности, которая определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме:

свистящие С, З, Ц, С', З'

шипящий Ш

соноры Л, Л'

шипящий Ж

соноры Р, Р'

шипящие Ч, Щ

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2. Автоматизация поставленных звуков проводится в следующей последовательности:

- 1) изолированное произношение;
- 2) в слогах;
- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

3. Дифференциация:

- 1) изолированных звуков;
- 2) в слогах;
- 3) в словах;
- 4) в словосочетаниях;
- 5) в предложениях;
- 6) в тексте.

III. Этап формирования коммуникативных умений и навыков – 2-4 занятия.

Этот этап подразумевает автоматизацию поставленных звуков в спонтанной речи.

3. Организационно-педагогические условия

3.1. Этапы формирования звукопроизношения и фонематического слуха

<i>Этапы коррекционной работы</i>	<i>Направления коррекционной работы</i>	<i>Методы логопедического воздействия</i>
I этап – подготовительный	<p>1. Развитие ручной моторики.</p> <p>1. Упражнения на развитие ловкости,</p> <p>Цель: активизация моторных точности, координации, синхронности</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика (4-12 занятий)</p>	<p>Цель: подготовка речевых зон головного мозга, движений пальцев рук общего характера, слухового и речедвигательного, включенные в различные виды деятельности:</p> <p>конструирование из кубиков, анализаторов разрезные картинки и т. д. к постановке звуков.</p>
	<p>2. Развитие неречевого дыхания</p>	<p>2. Развитие неречевого дыхания. Игровые упражнения: “Сдуй цветочек”, “Листья в луже”, “Осенние листочки”, “Остуди суп”, “Шторм в стакане” и т. д.</p> <p>Цель: развитие длительного выдоха, формирование нижнереберного диафрагмального дыхания.</p>

	<p>3. Развитие речевого дыхания и голоса.</p> <p>Цель: развитие речевого дыхания</p>	<p>1. Игровые голосовые упражнения “Эхо”, “Вьюга”, “Дует ветер” и т. д.</p> <p>2. Работа со стихотворными текстами, на длительном диалоге. плавном выдохе, различие высоты, силы, тембра голоса.</p>
	<p>4. Развитие артикуляторной моторики.</p> <p>Цель: выработка правильных, полноценных движений артикуляторных органов.</p>	<p>1. Упражнения на развитие мышц лица.</p> <p>2. Гимнастика для челюстей, щек, губ, языка.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика.</p>
	<p>5. Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>Цель: подготовка к различению на слух речевых единиц: слов, слогов, звуков; (“Найди картинку”, формирование установки “Близко - далеко” и др.) на точное восприятие речи окружающих.</p>	<p>1. Упражнения на узнавание неречевых и речевых звуков.</p> <p>2. Упражнения на развитие слухового внимания и восприятия на речевом материале.</p>

	<p>6. Развитие слухомоторных координаций (развитие восприятия и воспроизведения ритмических структур).</p> <p>Цель: подготовка к работе одиночные “пачки”; серии “пачек” и т. д.</p>	<p>1. Упражнения на оценку ритмов.</p> <p>2. Упражнения на воспроизведение ритмов. Материалом для упражнений служат различные ритмические структуры: над звуко-слоговой структурой слова, ударением, интонационной выразительностью.</p>
	<p>8. Развитие фонематического восприятия фонематического анализа.</p> <p>Цель: формирование умения различать слова близкие по звуковому составу, развивать умение выделять звук на фоне слова, первый и последний звук в слове.</p>	<p>1. Упражнения на различение слов, и элементарных форм, близких по звуковому составу: “Найди ошибку”, “Подбери картинку” и др.</p> <p>2. Упражнения на развитие фонематического анализа: “Угадай, где спрятался звук?”</p>
<p>II этап – этап формирования первичных произносительных навыков</p>	<p>I. Постановка звука.</p> <p>Цель: формирование правильного артикуляционного уклада изолированного звука.</p> <p>(20-50 занятий)</p> <p>1. Развитие слухового восприятия. Цель: уточнение</p>	<p>Введение картинк-символа, соотносящейся со звуком.</p> <p>1. Игры и упражнения на уточнение слухового образа</p>

	<p>слухового образа отрабатываемого звука.</p> <p>2. Развитие фонематического анализа.</p> <p>Цель: выделение отрабатываемого звука на фоне слова.</p> <p>3. Развитие речевой артикуляторной моторики.</p> <p>Цель: уточнение артикуляции отрабатываемого звука.</p> <p>4. Работа по непосредственной постановке звука.</p> <p>Цель: объединение изолированных артикуляционных элементов в единый артикуляционный уклад.</p>	<p>отрабатываемого звука:</p> <p>2. Упражнения на выделение звука на фоне слога, слова.</p> <p>3. Упражнения на развитие артикуляторной моторики: комплексы упражнений.</p> <p>4. Непосредственная постановка звука.</p>
	<p>II. Автоматизация звука.</p> <p>1. Упражнения на имитацию слогов с отрабатываемым звуком.</p> <p>Цель: закрепление условно-рефлекторных речедвигательных связей</p> <p>2. Упражнения на автоматизацию звука в словах, словосочетаниях, чистоговорках,</p>	<p>Введение звука в слоги, слова, предложения, связную речь.</p> <p>1. Введение звука в слоги, слова, словосочетания, связную речь (основное направление работы).</p>

	<p>предложениях, связной речи.</p> <p>3. Развитие фонематических процессов.</p> <p>4. Работа над просодической стороной речи.</p> <p>5. Словарная работа.</p> <p>6. Совершенствование грамматического строя речи.</p>	
	<p>III. Дифференциация звуков речи.</p> <p>Цель: развитие слуховой дифференциации, закрепление произносительной дифференциации, формирование фонематического анализа и синтеза.</p> <p>Подэтапы: 1. Цель: уточнить произносительный и слуховой образ каждого из в начале, в середине, в конце слова.</p>	<p>Упражнения первого подэтапа.</p> <p>1. Предварительный этап</p> <p>а) уточнение артикуляции звука.</p> <p>Работа над каждым из смешиваемых звуков. б) игры и упражнения на уточнение слухового образа звука.</p> <p>в) выделение звука на фоне слога, слова.</p> <p>г) определение места звука в слове:</p>

	<p>2. Этап слуховой и произносительной дифференциации смешиваемых звуков. (речевой материал включает слова со смешиваемыми звуками).</p> <p>Цель: сравнение конкретных смешиваемых звуков в произносительном и слуховом плане.</p>	<p>смешиваемых звуков.</p> <p>д) выделение слова с данным звуком из предложения.</p> <p>2. Упражнения второго подэтапа:</p> <p>а) дифференциация звуков в слогах, словах, предложениях, связной речи.</p>
<p>III этап</p>	<p>Развитие умения использовать автоматизированные формирования коммуникативных умений и навыков. Закрепить умение правильно употреблять отдифференцированные звуки в естественных речевых условиях.</p> <p>Цель: сформировать у ребенка умения и навыки безошибочного употребления звуков речи во всех ситуациях контролировать своё произношение в спонтанной речи.</p> <p>2. Формирование способности общения. (2-4 занятия)</p>	<p>Заучивание стихов, диалогов, составление предложений, рассказов по картинкам, пересказы коротких текстов.</p>

3.2. Учебный план

Периодичность и длительность проведения дополнительной платной образовательной услуги «От А до Я» определены СанПиН

№ п/п	Наименование услуги	Количество занятий в неделю/месяц в год	Форма проведения
1	Коррекция звукопроизношения (два ребенка)	Проведение занятий по 2 / 8 64	Подгрупповая
2	Коррекция звукопроизношения (два ребенка)	Проведение занятий по 2 / 8 64	Индивидуальная

3.3 Расписание занятий

День недели	Время занятия
понедельник	17:10-17:40
вторник	17:00-17:30 17:30-18:00 18:00-18:30 18:30-19:00
среда	17:00-17:30 17:30-18:00 18:00-18:30

	18:30-19:00 19:00-19:30
четверг	17:00-17:30 17:30-18:00 18:00-18:30 18:30-19:00
пятница	17:20-17:50 17:50-18:20 18:20-18-50

3.4. Календарный учебный график

Дополнительная платная образовательная услуга	Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май	
Занятия по коррекции звукопроизношения	5 9 8 9 6 7 8 9 4	Итого 65 занятий

3.5. Программно-методическое обеспечение

1. Проведение занятий по дополнительной образовательной программе «От А до Я».

Программа разработана на основе «Программы обучения и воспитания детей, с фонетико-фонематическим недоразвитием речи» Т. Б. Филичевой,

Г. В. Чиркиной, Т. В. Тумановой, допущенной Министерством образования РФ и рекомендованной учёным советом Учреждения Российской академии образования «Институтом коррекционной педагогики».

4. Мониторинг

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики используются для профессиональной коррекции особенностей их речевого развития.

1. Педагогическая диагностика проводится два раза в год: 1-2 неделя сентября; 3-4 неделе мая с целью выявления динамики речевого развития детей, получающих дополнительную образовательную услугу. Также возможно обследование по мере возникновения потребности или по запросу родителей.

2. Обследование дошкольников проводится с использованием методик Власенко И. Т.; Чиркиной Г. В., Филичевой Т. Б., Левиной Р. Е. Полученные данные заносятся в комплексную диагностическую карту речевого развития ребенка и оцениваются по трёхбалльной шкале.

В ходе обследования изучаются следующие компоненты речевой системы:

1. Артикуляционная моторика - (авторы Власенко И. Т. ; Чиркина Г. В.)
2. Фонематический слух и восприятие - (методики Филичевой Т. Б. Р. Е. Левиной)
3. Звукопроизношение - (под редакцией Власенко И. Т., Чиркиной Г. В.)

Инструментарий для логопедического обследования артикуляционного аппарата

- 1 Губы в улыбке 5 баллов – правильное выполнение движения
- 2 Губы в «трубочку» 3-5 сек, 4-5 раз;
- 3 Язык «лопаткой» 4 балла – замедленное выполнение;
- 4 Язык "чашечкой» 3 балла – замедленное и напряженное выполнение;
- 5 Язык «иголочкой» 2 балла – выполнение с ошибками: длительный поиск
- 6 Щелканье языков позы, объем, темп, точность, симметричность,
- 7 «Вкусное варенье» наличие синкинезий, гиперкинезов, тремор,
- 8 «Качели» посинение органов речи или носогубного
- 9 «Маятник» треугольника;
- 10 «Улыбка» - «Трубочка» 1 балл – невыполнение движения

Инструментарий для логопедического обследования фонематического слуха и восприятия

- 1 Па - ба Ба – па 5 баллов – точное и правильное воспроизведение
- 2 Са - за За – са в темпе предъявления;
- 3 Са - ша Ша – са 4 балла – точное воспроизведение в медленном
- 4 Ла - ра Ра – ла темпе предъявления;
- 5 Ма – на – ма На – ма – на 3 балла – первый член воспроизводится правильно,
- 6 Да – та – да Та – да – та второй уподобляется первому (ба – па – ба – па);
- 7 Га – ка – га Ка – га – ка 2 балла – неточное воспроизведение обоих
- 8 За – са – за Са – за – са членов пара с перестановкой слогов, их заменой
- 9 Ша – жа - ша Жа – ша – жа и пропусками;
- 10 Са – ша – са Ша – са – ша 1 балл – отказ от выполнения, полная невозможность
- 11 Ца – са – ца Са – ца – са воспроизведения пробы
- 12 Ча – тя – ча Тя – ча – тя
- 13 Ра – ла - ра Ла – ра - ла

Инструментарий для логопедического обследования звукопроизношения

- 1 С Собака – маска - нос 5 баллов – норма;
- 2 Сь Сено - василек - высь 4 балла – верно изолировано;
- 3 З Замок – коза 3 балла – верно изолированно и в начале слова;
- 4 Зь Зима – магазин 2 балла – верно 1 звук из группы;
- 5 Ц Цапля – кольцо – палец 1 балл – все неверно
- 6 Ш Шуба – кошка - камыш
- 7 Ж Жук – ножи
- 8 Ч Чайка – очки - ночь
- 9 Щ Щука – вещи – лещ
- 10 Л Лампа – молоко – пол

- 11 ЛЬ Лето – колесо – соль
- 12 Р Рыба – корова – топор
- 13 РЬ Река – варенье - дверь
- 14 К Кот - рука - сок
- 15 КЬ Кино - руки
- 16 Г Голуби - нога
- 17 ГЬ Гена - ноги
- 18 Х Хлеб – пихта - мох
- 19 ХЬ Духи - хитрая
- 20 Й Йогурт – майка - клей

Протокол обследования уровня речевого развития

№	Ф. и. ребёнка, возраст	Фонематический слух	Звукопроецирование	Артикуляционная моторика	Количество баллов	Уровень
1						
2						
3						
4						

Итого:

В графе «Итого» подсчитывается коэффициент выполнения:

коэффициент = сумма баллов / количество детей.

Высокий уровень:

Средний уровень:

Низкий уровень:

5. Литература

1. Волкова Г.А. Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики.
2. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.
3. Трубникова Н.М. Структура и содержание речевой карты.
4. Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Стимульный материал для логопедического обследования детей 2-4 лет.
5. Шаховская С.Н., Волосовец Т.В., Орлова О.С., Парамонова Л.Г.
Логопедия. Методическое пособие. В 5 книгах.
6. Цуканова С.П., Бетц Л.Л. Учим ребёнка говорить и читать. Конспекты занятий по развитию фонематической стороны речи и обучению грамоте детей старшего дошкольного возраста. В 3 книгах.
7. Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление задержки речевого развития у дошкольников.
8. Г.А.Каше. Подготовка к школе детей с недостатками речи.
Методические рекомендации
9. Максаков А.И «Правильно ли говорит ваш ребёнок» М., 1988.
10. Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Занятия с детьми 5-6 лет.
11. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. Методическое пособие.
12. Журавель Н.И. Планирование занятий в речевом пункте ДОО.
Методическое пособие.
13. Тырышкина О.В. Игровые логопедические занятия по мотивам сказок. 5-7 лет.
14. Волосовец Т.В. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников.
15. Бушлякова Р.Г. Артикуляционная гимнастика с биоэнергопластикой.
16. Ванюхина Г.А. Речеветик. Учебно-методическое пособие по развитию и коррекции речи, обучению грамоте, ознакомлению с окружающим миром.
17. Школьник Ю.К. Логопедия. Пособие по автоматизации свистящих, шипящих и сонорных звуков.
18. Косинова Е.М. Логопедический букварь.
19. Белолипецкий С.А. Быстро читаем. Методическое пособие.
20. Громова О.Е. Логопедическое лото. Учебно-игровой комплект.
-Учим звуки С, З, Ц.
-Учим звуки Ш, Ж

- Учим звуки Л, Л.
- Учим звуки Р, Рь.
- 21. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуков речь. Карточка заданий. Ш, Ж
Карточка заданий. С, З, Ц.
- 22. Егорова О.В. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки П, Пь, Б, Бь.
- 23. Спивак Е.Н. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки Ш, Ж, Ч, Щ.
- 24. Егорова О.В. Речевой материал и игры по автоматизации и дифференциации звуков у детей 5-7 лет. Звуки Т, Ть, Д, Дь.
- 25. Алябьева Е.А. Логоритмические упражнения без музыкального сопровождения.
- 26. Громова О.Е., Соломатина Г.Н., Переверзева И.В. Стихи и рассказы о животном мире. Дидактические материалы по развитию речи дошкольников. – Москва, 2007
- 27. Гусева О.А. Чудо-дерево Ель. Настольная печатная игра для закрепления у дошкольников правильного произношения звуков Л, Ль.
- 28. Лазаренко О.И. Логопедический альбом для автоматизации произношения звука Л.
 - для автоматизации произношения звука З;
 - для автоматизации произношения звука С.
- 29. Куликовская Т.А. Артикуляционная гимнастика в стихах и картинках. М.: ГНОМ, 2011
- 30. Пятибратова Н.В. Учебно-игровой комплект.
Играем со звуками С, Сь, З, Зь, Ц.
Играем со звуками Ш, Ж, Ч, Щ.
- 31. Павлова – Зеленская Т.Ю Гимнастика для языка.
 - «Звенелочка»
 - «Шипелочка»
 - «Рокотолочка».
- 32. Лебедева И.Л. «Трудный звук, ты наш друг!»
 - Звуки С, Сь – З, Зь
 - Звуки Ц, Ч
 - Звуки Ш, Ж
 - Звуки Л, Ль
 - Звуки Р, Рь.

33. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал.
34. Галанов А.С. Логопедические игры.
- Учим звуки Ш, Ж, Ч, Щ
 - Учим звуки Л, Ль, Р, Рь.
35. Ткаченко Т.А. Логопедическое лото в картинках.
36. Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии» ..по теме «Дикие животные».
37. Закревская О.В. «Развивайся, малыш!». Сюжетные картинки по развитию речи.
38. Гусарова Н.Н.Беседы по картинке. Времена года.
39. Воробьева Т.А., Крупенчук О.И. Логопедические упражнения. Артикуляционная гимнастика.
40. Щербакова Е.К. Шипящие звуки Ш, Ж. Дидактические материалы по исправлению дефектов звукопроизношения у детей.
41. Ильякова Н.Е. «Звуки Ч, Щ, я вас различаю!» Настольные логопедические игры – занятия для детей 5-7 лет.
- «Звуки С, Ш, я вас различаю!»
 - «Звуки Р, Л, я вас различаю!» .
42. Смирнова Л.Н. « Мы учим звуки С, Ш». Коррекционно-развивающие упражнения для детей с речевой недостаточностью.
- «Мы учим звуки Л, Р».
43. Новикова Е.В. Артикуляция звуков в графическом изображении. Учебно-демонстрационный материал.
44. Артюшина А.Н. Альбом по развитию речи. Упражнения и игры.
- Звуки С, З, Ц, Ш, Ж
 - Звуки Л, Р
45. Нищева Н.В. Тетрадь-тренажёр для автоматизации и дифференциации звуков Ш, Ж и дифференциации звуков С – Ш – З – Ж.
- Для звуков Р и Рь
 - Для звуков С – З – Сь – Зь
 - Для звуков Ц, Ч, Щ
 - Для звуков Л, Ль.
46. Степанова Е.Л. Стихи для автоматизации звуков у детей 4-6 лет. Речевой материал для работы с дошкольниками с нарушением звукопроизношения.
47. Куликовская Т.А. Загадки- добавлялки на шипящие звуки Ш, Ж, Ч, Щ.

48. Баскакина И.В. Лынская М.И. Логопедические игры. (на звуки, С, З, Ц, Ш, Ж, Ч, Р, Л)
49. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В.
Домашние рабочие тетради
«Закрепление произношения звука «РЬ»
«Закрепление произношения свистящих звуков С, З, Ц»
«Закрепление произношения шипящих звуков Ч, Щ»
«Закрепление произношения звука «ЛЬ»
«Закрепление произношения звуков «Ш, Ж»
50. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Автоматизация звуков у детей. Комплект из четырёх альбомов.
51. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителе, играя. Игры и упражнения со звучащим словом.
52. Сумнительный К.Е. Семья. Домашние животные. Домашняя школа М.Монтессори. Карточная игра.
53. Нищева Н.В. «Играйка» Восемь игр для развития речи дошкольников. В 2 частях.
54. Косинова Е.М. Самые нужные игры.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 529700403672343547561169856659992080022611920600

Владелец Лаврова Ольга Александровна

Действителен с 11.07.2022 по 11.07.2023