

Достопримечательности,
памятники, театры,
музеи, улицы
города
Екатеринбург

Воспитатель группы Искорки:

Петкевич Ю.Ф.

Площадь 1905 года

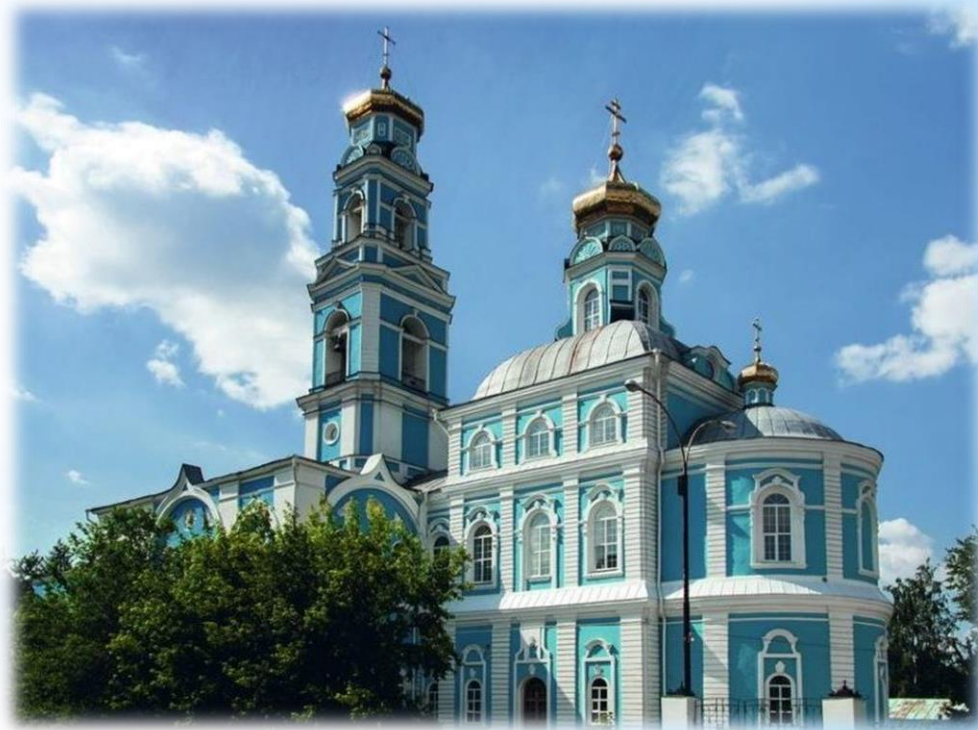
Площадь 1905 года - центральная площадь города. Расположена в историческом центре города между улицами Вайнера и 8 марта. На площади находится здание Администрации города Екатеринбурга.

За свою историю главная площадь города сменила множество названий: Торговая, Церковная, Главная, Кафедральная. До революции в центре площади возвышалась Богоявленская церковь (кафедральный собор). В последние десятилетия в канун Нового года в центре площади ставят елку и строят ледяной городок.



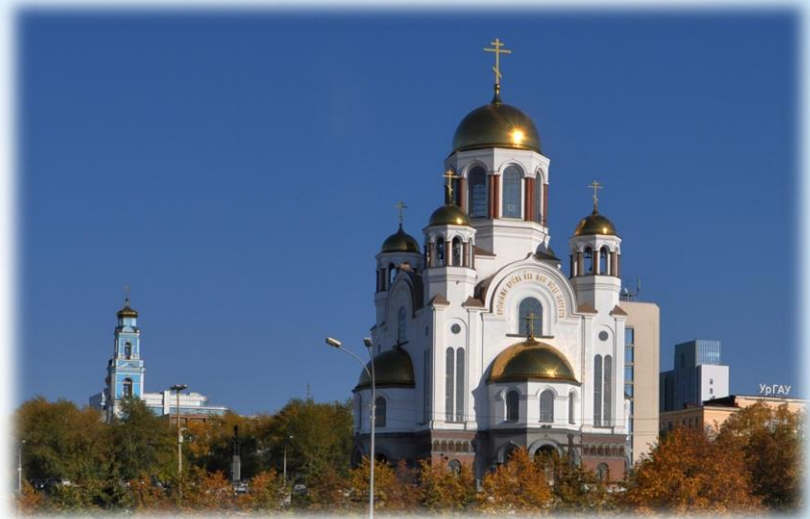
Вознесенская Церковь

Вознесенская церковь - заложена в 1792 году неподалеку от прежней деревянной церкви на самом высоком участке Вознесенской горы, на месте прежней усадьбы Василия Никитича Татищева. В 1834 году началась реконструкция церкви под руководством архитектора Шувалова, в результате которой ее стиль изменился - барочная церковь приобрела черты византийского стиля. Вознесенская церковь была закрыта в 1927 году, затем долгое время использовалась как здание краеведческого музея и возвращена верующим в 1991 году.



Храм на Крови

Храм на Крови - современный религиозно-мемориальный комплекс, поставленный в 2003 году. Он располагается на месте бывшего дома Ипатьева, в которой провела последние дни семья последнего российского императора.



Памятник основателям Екатеринбурга

Памятник основателям Екатеринбурга - это бронзовый монумент, воздвигнутый в 1998 году в честь 275-летнего юбилея города. Он изображает фигуры двух отцов-основателей Екатеринбурга, установленные на высоком постаменте. С правой стороны статуя географа и историка Василия Никитича Татищева, а с левой стороны - немецкий инженер Вильгельм де Геннин, спроектировавшего металлургический завод, вокруг которого в дальнейшем сформировалась городская застройка.



Дом-музей П.П. Бажова

Дом-музей П.П. Бажова – это мемориальная экспозиция, посвященная великому русскому писателю, который в своем творчестве много внимания уделял уральскому фольклору.

Она располагается в здании, которое П.П. Бажов построил собственноручно и в котором он прожил большую часть своей жизни.

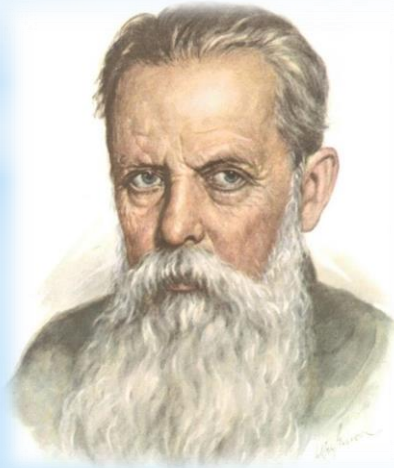


Photo by YAKUBOV FR.01/250

Плотина Городского пруда на реке Исеть

Плотина Городского пруда на реке Исеть - это гидротехническое сооружение, построенное в 1723 году Вильгельмом де Геннином и В.Н.Татищевым для обеспечения энергией Екатеринбургского завода. Представляет собой низкую насыпь небольшой протяженности, но большой ширины. Основа плотины создана из лиственных бревен и гранита, под ней проложен пешеходный тоннель.



Усадьба Расторгуевых - Харитоновых

Это архитектурно-парковый ансамбль, созданный в 1794-1824 годах. Имение принадлежало сначала известному купцу Расторгуеву, а позже перешло к его зятю золотодобытчику Харитонову.



Екатеринбургский государственный академический театр оперы и балета

Екатеринбургский театр оперы и балета является одним из старейших театральных учреждений России. Его здание было построено в 1912 году, но труппа работала уже с конца XIX века.



Музей истории архитектуры и промышленной техники Урала

Это крупная техническая экспозиция, посвященная истории промышленного производства и градостроения Екатеринбурга. Она размещается в исторических цехах Екатеринбургского железоделательного завода, давшего начало промышленному развитию региона. Экспозиция включает несколько специализированных выставок. Особый интерес вызывает коллекция старинной крупногабаритной техники уральских заводов XVIII-XIX столетий, собрание рабочих инструментов мастеров прошлого, а так же чертежи и архитектурная документация, которая относится к периоду застройки города.



Музей изобразительных искусств

Екатеринбургский музей изобразительных искусств - это крупнейший музей в регионе.

Все любители искусства стали собирать первую коллекцию еще в конце 19 века. Позже открыли картинную галерею, фонд пополняется за счет частных коллекций, Эрмитажа и государственной поддержке.



Бизнес-центр «Высоцкий»

В городе возведен единственный небоскрёб за пределами столицы. С мая 2012 года на пятьдесят втором этаже здания функционирует смотровая площадка. Ее высота составляет 178 метров. Скоростной лифт бизнес-центра «Высоцкий» доставляет всех желающих на пятидесятый этаж за 45 секунд. Еще два этажа необходимо преодолеть на другом лифте.



Памятник Владимиру Высоцкому и Марине Влади

Памятник, который установили в нашем городе рядом с главным входом в торгово-развлекательный центр «Антей». Высоцкого привыкли изображать борцом и бунтарем: он куда-то рвется, с чем-то не согласен. Однако на этом памятнике он выглядит спокойным, умиротворенным, влюбленным, и поет Марине свою песню «Я поля влюбленным постелю».



Музей истории, науки и техники Свердловской железной дороги

Музей располагается в здании первого железнодорожного вокзала созданного по проекту архитектора П.П. Шрейбера. Здание является памятником истории культуры XIX века.



Нулевой километр

Нулевой километр - это географический центр города, та самая точка отсчета, о которой рассказывают в школе. Если нам нужно определить расстояние от Екатеринбурга до Москвы или Парижа, то отсчитывать километры мы будем от границы нашего города, а именно от сюда.



