

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА  
УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ЧКАЛОВСКОГО РАЙОНА  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33  
(МАДОУ № 33)

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МАДОУ № 33  
Протокол от «31» августа 2023 г. № 1



УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МАДОУ № 33  
О.А. Лавровой  
Приказ от «31» августа № 106/0

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ на 2023-2024 учебный год

Разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847)

Группа: старшего дошкольного возраста  
Возраст обучающихся: 5-6 лет  
Срок реализации программы: 1 год

Воспитатель: Петкевич Ю.Ф.

Екатеринбург, 2023 г

## ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>1. Целевой раздел.....</b>	<b>3</b>
1.1. Пояснительная записка.....	3
Цель.....	3
Задачи.....	3
Принципы и подходы к формированию рабочей программы.....	4
Нормативно-правовые документы.....	4
Психолог педагогическая характеристика особенностей развития детей группы.....	5
Срок реализации рабочей программы.....	5
1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы.....	5
1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми.....	8
<b>2. Содержательный раздел.....</b>	<b>9</b>
2.1 Содержание образовательной деятельности.....	9
Социально-коммуникативное развитие.....	9
Познавательное развитие.....	13
Речевое развитие.....	15
Художественно-эстетическое развитие.....	20
Физическое развитие.....	30
2.2 Модель организации образовательного процесса.....	36
Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы.....	36
2.3 Структура реализации образовательной деятельности.....	118
2.4 Планирование образовательного процесса.....	118
Комплексно-тематическое планирование.....	118
2.5 Формы взаимодействия с родителями.....	120
2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.....	121
<b>3. Организационный раздел.....</b>	<b>123</b>
3.1 Система образовательной деятельности: расписание ОД	
3.2 Организация режима дня пребывания детей в группе.....	123
3.3 Система физкультурно-оздоровительной работы в группе. Режим двигательной активности.....	
3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе.....	126
3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	129
3.6 Материально-техническое оснащение программы.....	130
<b>4. Приложения.....</b>	<b>131</b>
Перечень художественной литературы.....	131
Перечень музыкальных произведений.....	136
Перечень произведений изобразительного искусства.....	139
Примерный перечень анимационных произведений.....	139

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка:

<b>Цель</b>	Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций
<b>Задачи</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;</li><li>• приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;</li><li>• создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;</li><li>• построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;</li><li>• создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</li><li>• охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</li><li>• обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</li><li>• обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;</li><li>• достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.</li></ul>

<p><b>Принципы и подходы к формированию рабочей программы</b></p>	<p>1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;</p> <p>2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;</p> <p>3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;</p> <p>4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;</p> <p>5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;</p> <p>6) сотрудничество ДОО с семьей;</p> <p>7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;</p> <p>8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;</p> <p>9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);</p> <p>10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.</p>
<p><b>Нормативно-правовые документы</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;</li> <li>• Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»</li> <li>• Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;</li> <li>• Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;</li> <li>• Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;</li> <li>• Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г.,</li> </ul>

	<p>регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Конвенцией о правах ребенка ООН;</li> <li>• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)</li> <li>• Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)</li> <li>• СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»</li> <li>• Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой (наименование ДОО по уставу), построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО</li> <li>• Положении о Рабочей программе воспитателя в Детском саду № 2</li> </ul>
<p><b>Психолого-педагогическая характеристика особенностей развития детей группы</b></p>	<p>Характеристика воспитанников группы 2023-2024 учебный год:  Общее количество детей - человек  ___ девочек  ___ мальчиков</p>
<p><b>Срок реализации рабочей программы</b></p>	<p>2023-2024 учебный год  (1 сентября 2023 – 31 августа 2024 года)</p>

## 1.2. Планируемые результаты освоения рабочей программы

1.	ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
2.	ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
3.	ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
4.	ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
5.	ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
6.	ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
7.	ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
8.	ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
9.	ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
10.	ребенок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

11.	ребенок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
12.	ребенок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
13.	ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
14.	ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
15.	ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
16.	ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
17.	ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
18.	ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
19.	ребенок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
20.	ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
21.	ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### 1.3. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарием для педагогической диагностики (мониторинга) служат диагностические задания в соответствии с возрастной группой. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории), оптимизации работы с группой детей.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Воспитанники группы	Наблюдение и анализ.	Два раза в год.	2 недели	



## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание образовательной деятельности

<b>Социально-коммуникативное развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p><i>1) в сфере социальных отношений:</i></p> <p>обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</p> <p>содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</p> <p>поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</p> <p>обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <p>расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</p>	<p>1) В сфере социальных отношений.</p> <p>Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</p> <p>Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</p> <p>Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт</p>

	<p>освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <p>Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</p> <p>Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</p> <p>Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</p>
<p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</p> <p>знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <p>поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</p>	<p>2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</p> <p>Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Расширяет представления о государственных символах России – гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия – большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <p>Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</p> <p>Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов</p>

	<p>инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чувствование ветеранов, социальные акции и прочее).</p>
<p>3) <i>в сфере трудового воспитания:</i>      формировать представления о профессиях и трудовых процессах;      воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;      развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;      знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</p>	<p>3) В сфере трудового воспитания.      Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.      Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.      Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).      Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового</p>

	<p>труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</p> <p>Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</p>
<p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее – сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</p> <p>знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</p>	<p>4) В области формирования безопасного поведения.</p> <p>Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <p>Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</p> <p>Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</p>
<p>Ценности</p>	<p>«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране.</li> <li>• Воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и</li> </ul>

	<p>другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России.</li> <li>• Содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи.</li> <li>• Воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• Создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы.</li> <li>• Поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи.</li> </ul> <p>Формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</p>
--	---

**Познавательное развитие.**

<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</p> <p>2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</p> <p>3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным</p>	<p><i>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</i></p> <p>педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тона цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</p>

<p>основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</p> <p>4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p> <p>5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</p> <p>6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</p> <p>7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</p>	<p>педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p> <p><i>2) Математические представления:</i></p> <p>в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</p> <p><i>3) Окружающий мир:</i></p> <p>педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей — особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции,</p>
---	---

	<p>свои флаги и гербы.</p> <p><i>4) Природа:</i></p> <p>педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведения в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</p> <p>педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</p>
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
<i>Задачи воспитания</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну)</li> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
<b>Речевое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<p><i>1) Формирование словаря:</i>  обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</p>	<p>1) Формирование словаря:  педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия исследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</p>
<p><i>2) Звуковая культура речи:</i>  закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</p>	<p>2) Звуковая культура речи:  педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).</p>
<p><i>3) Грамматический строй речи:</i>  совершенствовать умение детей</p>	<p>3) Грамматический строй речи:  педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в</p>



<p>согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</p>	<p>речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</p>
<p>4) <i>Связная речь:</i> совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не</p>	<p>4) <i>Связная речь:</i> педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые</p>

<p>перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	<p>диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</p>
<p>5) <i>Подготовка детей к обучению грамоте;</i> формировать у детей умение</p>	<p>5) Подготовка детей к обучению грамоте: педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный</p>

<p>производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</p>	<p>звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</p>
<p><i>б) Интерес к художественной литературе:</i></p> <p>обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</p> <p>развивать интерес к произведениям познавательного характера;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p>	<p>Приложение № «Перечень художественной литературы»</p>

<p>формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</p> <p>совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</p> <p>развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</p>	
<i>Ценности</i>	«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»,
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>

<p>1) <i>приобщение к искусству:</i></p> <p>продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</p> <p>развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</p> <p>формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>формировать бережное отношение к произведениям искусства;</p> <p>активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</p> <p>развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</p> <p>продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</p>	<p>21.6.2.1. Приобщение к искусству.</p> <p>1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</p> <p>2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</p> <p>3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</p> <p>4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</p> <p>6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции</p>
---	---

<p>продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</p> <p>продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</p> <p>расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</p> <p>продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</p> <p>уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</p> <p>поддерживать личные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <p>организовать посещение выставки,</p>	<p>(высота, длина, украшения – декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <p>7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</p> <p>8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</p> <p>9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</p>
--	---

театра, музея, цирка;	
<p>2) <i>изобразительная деятельность:</i></p> <p>продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</p> <p>развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</p> <p>обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</p> <p>закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</p> <p>развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <p>в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</p> <p>формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</p> <p>совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения,</p>	<p>21.6.2.2. Изобразительная деятельность.</p> <p>1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p>Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день – наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель,</p>

<p>формировать художественно-творческие способности;</p> <p>развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</p> <p>поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</p> <p>обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;</p> <p>инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</p> <p>продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);</p> <p>развивать декоративное творчество детей (в том числе</p>	<p>цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</p> <p>Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии – всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p>Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).</p> <p>Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с</p>
---	---



коллективное);  
поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;  
формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

## 2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куса глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к

	<p>предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>3) Аппликация: педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат – в два – четыре треугольника, прямоугольник – в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>4) Прикладное творчество: педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
3) конструктивная деятельность:	21.6.2.3. Конструктивная деятельность.

<p>продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</p> <p>поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</p>	<p>Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</p>
<p><b>4) музыкальная деятельность:</b></p> <p>продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</p> <p>развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</p> <p>формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</p> <p>продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</p> <p>продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</p> <p>развивать у детей умение творческой интерпретации музыки</p>	<p>21.6.2.4. Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</p> <p>2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</p> <p>3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p>4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или</p>

<p>разными средствами художественной выразительности; способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</p>	<p>медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</p> <p>5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</p> <p>6) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</p>
<p>5) <i>театрализованная деятельность</i>: знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); развивать интерес к сценическому искусству; создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</p>	<p>21.6.2.5. Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения). Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</p>

<p>развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);</p> <p>воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</p> <p>развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</p> <p>способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</p> <p>создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</p>	
<p><i>Ценности</i></p>	<p>«Культура» и «Красота»</p>
<p>Задачи воспитания</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями).</li> <li>• Приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры.</li> <li>• Становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка.</li> <li>• Создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности.</li> <li>• Формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми.</li> <li>• Создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>

<b>Физическое развитие.</b>	
<i>Основные задачи</i>	<i>Содержание образовательной деятельности.</i>
<p>обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</p> <p>укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p><i>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</i>  Основные движения:  бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте  10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</p> <p>ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через</p>

расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха; воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий

несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; переключивание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднятие рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжатие и разжатие кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднятие рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднятие ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднятие и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и переключивание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад



	<p>(спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</p> <p>Строевые упражнения: педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</p>
	<p>2) <i>Подвижные игры</i>: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</p> <p>Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</p>
	<p>3) <i>Спортивные игры</i>: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</p> <p>Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</p> <p>Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча</p>

	<p>правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</p> <p>Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</p> <p>Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3–5 м); игра по упрощенным правилам.</p>
	<p>4) <i>Спортивные упражнения:</i> педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</p> <p>Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</p> <p>Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</p> <p>Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.</p>
Ценности	«Жизнь», «Здоровье»
Задачи воспитания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.</li> <li>• Формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни.</li> <li>• Становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам.</li> <li>• Воспитание активности, самостоятельности, самоуважения,</li> </ul>

коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств.

- Приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития
- Формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## 2.2 Модель организации образовательного процесса

Образовательная область	Вид детской деятельности	Формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы		
		Занятия	Самостоятельная деятельность	Режимные моменты
Социально-коммуникативное развитие	Игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>Тематические беседы;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Сюжетно ролевые, дидактические, настольные игры;</li> <li>– Игровые упражнения;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций, ситуаций морального выбора;</li> <li>– Проблемные ситуации;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Коллективное обобщающее занятие.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Игровая деятельность;</li> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Творческие игры;</li> <li>– Игры с правилами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровое упражнение;</li> <li>– Совместная с воспитателем игра;</li> <li>– Совместная игра со сверстниками;</li> <li>– Индивидуальная игра;</li> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Ситуация морального выбора;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> </ul>
	Коммуникативная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Задачи на решение коммуникативных ситуаций;</li> <li>– Ситуативные разговоры;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Праздники, музыкальные досуги, развлечения;</li> <li>– Рассматривание и обсуждение тематических иллюстраций;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Игровая деятельность;</li> <li>– Подвижные игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Индивидуальная работа во время утреннего приема;</li> <li>– Игровые ситуации.</li> </ul>

	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Поручения;</li> <li>– Совместный труд детей и взрослых;</li> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Беседы;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Разыгрывание игровых ситуаций;</li> <li>– Рассматривание тематических иллюстраций.</li> </ul>	Совместный труд детей; <ul style="list-style-type: none"> <li>– Самообслуживание;</li> <li>– Элементарный бытовой труд.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Обучение, показ, объяснение, напоминание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих к самообслуживанию;</li> <li>– Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.</li> </ul>
Познавательное развитие	Познавательная исследовательская	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Игра экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Экологические досуги, развлечения.</li> </ul>	Самостоятельная деятельность по инициативе ребенка.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдение;</li> <li>– Чтение;</li> <li>– Игра-экспериментирование;</li> <li>– Развивающая игра;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Исследовательская деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Создание коллекций;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Экспериментирование;</li> </ul>
Речевое развитие	Речевая деятельность	<ul style="list-style-type: none"> <li>ЧХЛ</li> <li>– Беседы (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Обсуждение;</li> <li>– Рассматривание;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сюжетно-ролевая игра;</li> <li>– Подвижная игра с текстом;</li> <li>– Игровое общение;</li> <li>– Общение со</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ситуация общения в процессе режимных моментов;</li> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Чтение;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Дидактическая игра;</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Показ настольного театра;</li> <li>– Разучивание стихотворений;</li> <li>– Театрализованная игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>сверстниками;</li> <li>– Игра-драматизация;</li> <li>– Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного центра развития;</li> <li>– Дидактическая игра.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Наблюдения на прогулке;</li> <li>– Игра на прогулке;</li> <li>– Ситуативный разговор;</li> <li>– Беседа (в том числе о прочитанном);</li> <li>– Интегративная деятельность;</li> <li>– Разучивание стихов, потешек;</li> <li>– Сочинение загадок.</li> </ul>
	Восприятие художественной литературы и фольклора	<ul style="list-style-type: none"> <li>– ЧХЛ;</li> <li>– Обсуждение прочитанного;</li> <li>– Рассказ;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Инсценирование;</li> <li>– Викторина.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Продуктивная деятельность;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Рассматривание;</li> <li>– Самостоятельная деятельность в книжном и театральном центрах развития;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Ситуативный разговор с детьми;</li> <li>– Сюжетно-ролевая, театрализованная игра;</li> <li>– Продуктивная деятельность;</li> <li>– Беседа;</li> <li>– Сочинение загадок;</li> <li>– Проблемная ситуация</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Рисование, апплицирование, лепка;</li> <li>– Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов и т.д.;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Игры (дидактические, сюжетно-ролевые,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Украшение личных предметов; – Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства;</li> <li>– Самостоятельная изобразительная деятельность.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Наблюдение;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности);</li> </ul>

		<p>строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Выставки работ декоративно-прикладного искусства;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Создание коллекций.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>– Создание коллекций</li> </ul>
	<p>Конструктивно модельная</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Конструирование и художественное конструирование;</li> <li>– Экспериментирование;</li> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов;</li> <li>– Игры (дидактические, строительные, сюжетно ролевые);</li> <li>– Тематические досуги;</li> <li>– Проектная деятельность;</li> <li>– Импровизация;</li> <li>– Конструирование по образу, модели, условиям, теме, замыслу;</li> <li>– Конструирование по простейшим чертежам и схемам.</li> </ul>	<p>Игры (дидактические, сюжетно-ролевые, строительные);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, искусства;</li> <li>– Самостоятельная конструктивная деятельность.</li> </ul>	<p>Наблюдение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы;</li> <li>– Игра;</li> <li>– Игровое упражнение;</li> <li>– Проблемная ситуация;</li> <li>– Конструирование из песка;</li> <li>– Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности)</li> </ul>

**2.2. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям  
Непосредственно образовательная деятельность**

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
1-8 сентября	День знаний	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 1.</b> Закреплять навыки счета в пределах 5, умение образовывать число 5 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 4 и 5. Совершенствовать умение различать и называть плоские и объемные геометрические фигуры (<i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник; шар, куб, цилиндр</i>). Уточнить представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 13</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Предметы, облегчающие труд человека в быту</i></p> <p><b>Цель:</b> Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться; закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 20</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Наоборот</i></p> <p><b>Цель:</b> Знакомство со словами "наоборот", "противоположно" и усвоение их значений; развитие умения находить к каждому слову (действию) противоположное слово.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 9</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Мы - воспитанники старшей группы</i></p> <p><b>Цель:</b> Дать детям возможность испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 30</i></p>



		Художественная литература	<p><b>Тема:</b> <i>Рассказывание русской народной сказки "Заяц-хвостун" и присказки "Начинаются наши сказки..."</i></p> <p><b>Цель:</b> Вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой "Заяц- хвостун" (в обработке О. Капицы) и присказкой "Начинаются наши сказки..."</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 32</i></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Картинка про лето"</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 30</i></p> <p><b>Рисование "Знакомство с акварелью"</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводят водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 31</i></p> <p><b>Лепка "Грибы"</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок грибов, утолщающиеся ножки.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 29</i></p>

Сроки	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
11 – 15 сентября	Осень	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 2.</b> Упражнять в счете и отсчитывании предметов в пределах 5 с помощью различных анализаторов (на осязание, на слух). Закреплять умение сравнивать два предмета по двум параметрам величины (длина и ширина), результат сравнения обозначать соответствующими выражениями (например: "Красная ленточка длиннее и шире зеленой ленточки, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки"). Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и определять его словами: <i>вперед, назад, направо, налево.</i></p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 15</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Тема: Во саду ли, в огороде</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о многообразии мира растений; об овощах, фруктах и ягодах. Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов, о разнообразии блюд из них. Расширять представления о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 36</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Экологическая тропа осенью</i> (на улице)</p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 38</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с</i></p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в отчетливом произношении звуков з - с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 34</i></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема: Пересказ сказки "Заяц-хвостун"</b></p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 33</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Космея"</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 32</b></p> <p><b>Рисование "Украсть платочек ромашками"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 33</b></p> <p><b>Аппликация "На лесной полянке выросли грибы"</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять несложную красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 30</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
18-22 сентября	Осень	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 3.</b> Совершенствовать навыки счета в пределах 5, учить понимать независимость результата счета от качественных признаков предметов (цвета, формы и величины). Упражнять в сравнении пяти предметов по длине, учить раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). Уточнить понимание значения слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 17</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Моя семья</i></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома, чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям - членам семьи.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 22</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Большой - маленький</i></p> <p><b>Цель:</b> Развивать умение находить и различать противоположности. Формировать действие "превращение".</p> <p><b>Источник:</b> <i>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 12</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему "Осень наступила". Чтение стихотворений о ранней осени</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей рассказывать (личный опыт), ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 35</i></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема: Заучивание стихотворения И. Белоусова "Осень"</b></p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И. Белоусова "Осень" (в сокращении).</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 37</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать сказочный образ, рисовать развесистые деревья, передавая разветвленность кроны фруктовых деревьев; изображать много "золотых" яблок. Закреплять умение рисовать красками (хорошо промывать кисть перед тем, как набирать краску другого цвета, промакивать кисть о салфетку, не рисовать по сырой краске). Развивать эстетическое восприятие, чувство композиции. Учить красиво располагать изображения на листе.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 34</b></p> <p><b>Рисование "Чебурашка"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 34</b></p> <p><b>Лепка "Вылепи какие хочешь овощи и фрукты для игры в магазин"</b></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение детей передавать в лепке форму разных овощей (моркови, свеклы, репы, огурца, помидора и др.). Учить сопоставлять форму овощей (фруктов) с геометрическими формами (помидор - круг, огурец - овал), находить сходство и различия. Учить передавать в лепке характерные особенности каждого овоща, пользуясь приемами раскатывания, сглаживания пальцами, прищипывания, оттягивания.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 32</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
25-29 сентября	Осень	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема: Опасные предметы</b>  <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  <b>Источник: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 11</b></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 4.</b> Учить составлять множество из разных элементов, выделять его части, объединять их в целое множество и устанавливать зависимость между целым множеством и его частями. Закреплять представления о знакомых плоских геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (цвет, форма, величина). Совершенствовать умение определять пространственное направление относительно себя: <i>вперед, назад, слева, справа, вверху, внизу.</i>  <b>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 18</b></p>
		Речевое развитие	ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема: Профессии строителей</b>  <b>Цель:</b> Продолжать формировать представление о профессиях строителей и архитектора; способствовать расширению словарного запаса; развивать конструктивные способности, ассоциативные мышление и воображение; формировать навыки общения, речевой и поведенческий этикет  <b>Источник: Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 29</b>  <b>Тема: Грибы на лесной поляне</b>  <b>Цель:</b> Уточнять представление о значении леса в жизни людей; закреплять знания о съедобных и несъедобных грибах; воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  <b>Источник: Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 34</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Рассматривание сюжетной картины "Осенний день" и составление рассказов по ней</b>  <b>Цель:</b> Совершенствовать умение детей составлять повествовательные рассказы по картине, придерживаясь плана.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 38</b></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема: Веселые рассказы Н. Носова</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.  <b>Источник:</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 40</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Что ты больше всего любишь рисовать"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 36</p> <p><b>Рисование "Осенний лес" ("Стень")</b>  <b>Цель:</b> Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 36</p> <p><b>Аппликация "Огурцы и помидоры лежат на тарелке"</b>  <b>Цель:</b> Продолжать отрабатывать умение вырезать предметы круглой и овальной формы из квадратов и прямоугольников, срезая углы способом закругления. Развивать координацию движений обеих рук. Закреплять умение аккуратно наклеивать изображения.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 35</p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
2 – 6 октября	Осень	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 5.</b> Учить считать в пределах 6, показать образование числа 6 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 5 и 6. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по длине и раскладывать их в возрастающем и убывающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый длинный, короче, еще короче... самый короткий</i> (и наоборот). Закреплять представления о знакомых объемных геометрических фигурах и умение раскладывать их на группы по качественным признакам (форма, величина).  <b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 19</i></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема:</b> <i>Что предмет расскажет о себе</i>  <b>Цель:</b> Побуждать детей выделять особенности предметов: размер, форму, цвет, материал, части, функции, назначение; продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.  <b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 24</i>  <b>Тема:</b> <i>Улица полна неожиданностей</i>  <b>Цель:</b> Закреплять представление о том, что улицу переходят в специальных местах только на зеленый сигнал светофора; учить правилам поведения на улице; рассказать о дорожных знаках ("Осторожно, дети!", "Подземный пешеходный переход", "Больница", "Пункты первой медицинской помощи", "Пешеходный переход", "Светофорное регулирование", "Пункт питания", "Велосипедная дорожка", "Опасный поворот!").  <b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 39</i></p>
Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Учимся вежливости</i>  <b>Цель:</b> Рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты речи.  <b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 41</i></p>		



		Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Лексические упражнения. Чтение стихотворения С. Маршака "Пудель"</p> <p><b>Цель:</b> Активизировать в речи детей существительные и прилагательные; познакомить с произведением-перевертышем.</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 40</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Идет дождь"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 37</p> <p><b>Рисование "Веселые игрушки"</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления и воображение детей. Познакомить с деревянной резной богородской игрушкой. Учить выделять выразительные средства этого вида народных игрушек. Воспитывать интерес и любовь к народному творчеству. Развивать фантазию. Учить выбирать материал для рисования по своему желанию.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 39</p> <p><b>Лепка "Красивые птички" (По мотивам народных дымковских игрушек)</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 37</p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
9-13 октября	Я расту здоровым	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 6.</b> Учить считать в пределах 7, показать образование числа 7 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 6 и 7. Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по ширине и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый широкий, уже, еще уже... самый узкий</i> (и наоборот).  <b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 21</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Берегите животных! (4 октября - Всемирный день животных)</i>  <b>Цель:</b> Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях животных со средой обитания. Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.  <b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 41</i>  <b>Тема:</b> <i>Прогулка по лесу</i>  <b>Цель:</b> Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов: лиственный, хвойный, смешанный. Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных, о правильном поведении в лесу.  <b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 42</i></p>

	Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Обучение рассказыванию: описание кукол</b>  <b>Цель:</b> Помочь детям составить план описания куклы; учить дошкольников, составляя описание самостоятельно, руководствоваться планом.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 43</b></p>
		Художественная литература	<p><b>Тема: Рассматривание картины "Ежи" и составление рассказа по ней</b>  <b>Цель:</b> Помочь детям рассмотреть и озаглавить картину. Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 46</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Дымковская слобода (деревня)"</b>  <b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.  <b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 42</b></p> <p><b>Рисование "Девочка в нарядном платье"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные решения.  <b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 43</b></p> <p><b>Аппликация "Блюдо с фруктами и ягодами" (Коллективная работа)</b>  <b>Вариант. Аппликация "Осенний ковер" (Коллективная работа)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать отрабатывать приемы вырезания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.  <b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 38</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
16 -20 октября	Я расту здоровым	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 7.</b> Продолжать учить считать в пределах 6 и 7, знакомить с порядковым значением чисел 6 и 7, правильно отвечать на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?", "На каком месте?". Продолжать развивать умение сравнивать до шести предметов по высоте и раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, результаты сравнения обозначать словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Расширять представления о деятельности взрослых и детей в разное время суток, о последовательности частей суток.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 22</i></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема: Превращение</b></p> <p><b>Цель:</b> Знакомство со словом "превращается", поиск превращений. Развитие умения фиксировать действие превращения на основе употребления пар слов: "был - будет", "был - стал (станет)", например: тигренок был маленький, будет (станет) большой. Формирование действия превращения на основе практических действий с пластилином, резиной.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 14</i></p> <p><b>Тема: Дом моделей</b></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать уважение к труду взрослых; познакомить с трудом работников швейной промышленности. Расширять представление о том, что одежду шьют не только на швейных фабриках, но и в ателье, домах мод. Закреплять названия тканей и швейных принадлежностей. Вспомнить имена известных художников-модельеров (Вячеслав Зайцев, Валентин Юдашкин). Обучить приемам складывания, измерения, как пользоваться иглой и ниткой. Воспитывать аккуратность, терпение, трудолюбие. Активизировать словарь (подиум, модель, модельер, моды, ситцевая, шелковая, шерстяная, закройщик, портной).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 43</i></p>

	Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ц</b></p> <p><b>Цель:</b> Закрепить правильное произношение звуков с - ц; учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из фразовой речи, называть слова со звуками с и ц; развивать умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе. Познакомить детей с новой загадкой.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 44</b></p>
		Художественная литература	<p><b>Тема: Лексико-грамматические упражнения. Чтение сказки "Крылатый, мохнатый да масляный"</b></p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в подборе существительных к прилагательным. Познакомить с русской народной сказкой "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработка И. Карнауховой), помочь понять ее смысл.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 47</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Знакомство с городецкой росписью"</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий, нарядный колорит (розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора (в середине большой красивый цветок - розан, с боков его бутоны и листья), мазки, точки, черточки - оживки (черные или белые). Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного. Вызывать желание создавать красивый узор.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 43</b></p> <p><b>Рисование "Городецкая роспись"</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 44</b></p> <p><b>Лепка "Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать в лепке сказочный образ. Учить лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, их относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки. Развивать воображение.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 39</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
23– 27 октября	День народного единства	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема: Опасные ситуации дома</b>  <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  <b>Источник: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 13</b></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 8.</b> Учить считать в пределах 8, показать образование числа 8 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 7 и 8. Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 7 по образцу и на слух. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении и обозначать его словами: <i>вперед, назад, направо, налево</i>.  <b>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 24</b></p>
		Речевое развитие	ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема: О дружбе и друзьях</b>  <b>Цель:</b> Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой, разговаривай вежливо, приветливо, если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай, друзей выручай.  <b>Источник: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 25</b>  <b>Тема: Схема превращения</b>  <b>Цель:</b> Освоение схемы "превращения". Формирование действия "превращения".  <b>Источник: Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 17</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р. Сефа "Совет"</b>  <b>Цель:</b> Продолжать упражнять детей в умении быть вежливыми. Помочь запомнить стихотворение Р.Сефа "Совет", научить выразительно читать его.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 48</b></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема: Литературный калейдоскоп</b>  <b>Цель:</b> Выяснить у детей, какие литературные произведения они помнят.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 49</b></p>

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Как мы играли в подвижную игру "Медведь и пчелы""</b>  <b>Цель:</b> Продолжать формировать у детей образные представления, воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 45</i></p> <p><b>Рисование "Создание дидактической игры "Что нам осень принесла""</b>  <b>Цель:</b> Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 45</i></p> <p><b>Аппликация "Наш любимый мишка и его друзья"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 40</i></p>
--	-------------------------------------	--	---

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
30 октября- 3 ноября	День народного единства	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 9.</b> Учить считать в пределах 9; показать образование числа 9 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 8 и 9. Закреплять представления о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник), развивать умение видеть и находить в окружающей обстановке предметы, имеющие форму знакомых геометрических фигур. Продолжать учить определять свое местоположение среди окружающих людей и предметов, обозначать его словами: <i>впереди, сзади, рядом, между.</i></p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 25</i></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема:</b> <i>Какая бывает одежда</i></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять знания об обобщающем понятии "одежда". Познакомить с классификацией одежды по сезонам (зимняя, летняя, демисезонная). Рассказать о свойствах ткани (толстая, тонкая, разноцветная, однотонная, прочная). Познакомить с названиями наиболее распространенных видов ткани и способах их получения.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 48</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Пернатые обитатели осеннего парка</i></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать доброе и заботливое отношение к птицам, желание охранять пернатых друзей, помогать им. Закреплять знания о перелетных и зимующих птицах, познакомить с особенностями их жизни, питания, поведения. Развивать творческие способности, речь, мышление; учить понимать образный смысл загадок. Активизировать словарь (юг, перелетные, зимующие, пернатые птицы, теплые края, кормушка).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 51</i></p>



	Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Рассказывание по картине</b>  <b>Цель:</b> Учить детей с помощью раздаточных карточек и основы-матрицы самостоятельно создавать картину и составлять по ней рассказ.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 51</b></p>
		Художественная литература	<p><b>Тема: Чтение стихов о поздней осени. Дидактическое упражнение "Заверши предложение"</b>  <b>Цель:</b> Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в составлении сложноподчиненных предложений.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 50</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Автобус, украшенный флажками, едет по улице"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.  <b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 47</b></p> <p><b>Рисование "Сказочные домики"</b>  <b>Вариант. Рисование "В селе (поселке) построены разные дома"</b>  <b>Цель:</b> Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).  <b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 48</b></p> <p><b>Лепка "Козлик" (По мотивам дымковской игрушки)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стеклой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.  <b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 41</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
7-10 ноября	День народного единства	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 10.</b> Познакомить с порядковым значением чисел 8 и 9, учить правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Который по счету?", "На каком месте?". Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (до 7 предметов), раскладывать их в убывающем и возрастающем порядке, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше... самый маленький</i> (и наоборот).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 27</i></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема:</b> <i>Коллекционер бумаги</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о разных видах бумаги и ее качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 25</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Профессия эколог</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с профессией эколога. Дать знания о том, что эта профессия затрагивает все сферы жизнедеятельности человека. Чувствовать сопричастность каждого человека к происходящему на Земле. Воспитывать интерес к профессии эколога, желание самому что-то изменить, чтобы жить лучше. Формировать умение четко и последовательно отвечать на поставленные вопросы. Активизировать словарь (эколог, экологическая проблема, катастрофа, глобальная, почва, грунт, пробы, анализ, приборы, промышленные предприятия, очистные сооружения, загазованность).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 55</i></p>

	Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Звуковая культура речи: работа со звуками ж - ш</b></p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками <i>ж</i> и <i>ш</i>; развивать фонематический слух: упражнять в различении (на слух) знакомого звука, в умении дифференцировать звуки <i>ж - ш</i> в словах; учить находить в рифмовках и стихах слова со звуками <i>ж - ш</i>; совершенствовать интонационную выразительность речи; отрабатывать речевое дыхание.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 53</b></p>
		Художественная литература	<p><b>Тема: Чтение русской народной сказки "Хаврошечка"</b></p> <p><b>Цель:</b> Вспомнить известные детям русские народные сказки. Познакомить со сказкой "Хаврошечка" (в обработке А.Н. Толстого), помочь запомнить начальную фразу и концовку произведения. Развивать умение отличать сказочные ситуации от реальных.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 52</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Закладка для книги" ("Городецкий цветок")</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратит внимание детей на яркость, нарядность росписи; составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма. Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 50</b></p> <p><b>Рисование "Моя любимая сказка"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 51</b></p> <p><b>Аппликация "Троллейбус"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники-окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 46</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
13-17 ноября	День народного единства	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 11.</b> Познакомить с образованием числа 10 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных соседними числами 9 и 10, учить правильно отвечать на вопрос "Сколько?". Закреплять представления о частях суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>) и их последовательности. Совершенствовать представления о треугольнике, его свойствах и видах.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 28</i></p>
		Речевое развитие	ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема: Осенины</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным народным календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 45</i></p> <p><b>Тема: Пернатые друзья</b></p> <p><b>Цель:</b> Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 49</i></p>
Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Обучение рассказыванию</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке "Айюга" (в обработке Д. Нагишкина; в сокращении).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 55</i></p>		

		Художественная литература	<p><b>Тема: Завершение работы над сказкой "Айюга"</b>  <b>Цель:</b> Приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.  <b>Источник:</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 56</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Грузовая машина"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор - прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 52</p> <p><b>Рисование "Роспись олешка"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей расписывать объемные изделия по мотивам народных декоративных узоров. Учить выделять основные элементы узора, их расположение. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять приемы рисования красками. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, оценивать их.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 54</p> <p><b>Лепка "Олешек"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 49</p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
20-24 ноября	Новый год	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема:</b> <i>Огонь - наш друг, огонь - наш враг!</i></p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 18</i></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 12.</b> Совершенствовать навыки счета по образцу и на слух в пределах 10. Закреплять умение сравнивать 8 предметов по высоте и раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, еще ниже... самый низкий</i> (и наоборот). Упражнять в умении видеть в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении и обозначать его соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо.</i></p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 29</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Детский сад</i></p> <p><b>Цель:</b> Поговорить с детьми о том, почему детский сад называется именно так (потому что детей "выращивают", заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду). Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники детского сада. Сотрудников детского сада надо благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 28</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Лед - вода</i></p> <p><b>Цель:</b> Развитие представлений о плавлении льда, о превращении льда в воду, о зиме и лете. Формирование действия "превращения".</p> <p><b>Источник:</b> <i>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательное-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 18</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Чтение рассказа Б. Житкова "Как я ловил человечков"</i></p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям вспомнить известные им рассказы, познакомить с рассказом Б. Житкова "Как я ловил человечков"</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 56</i></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема: Пересказ рассказа В. Бианки "Купание медвежат"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 57</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование по замыслу</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 55</b></p> <p><b>Рисование "Зима"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 55</b></p> <p><b>Аппликация "Дома на нашей улице" (Коллективная работа)</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей передавать в аппликации образ сельской (городской) улицы. Уточнять представления о величине предметов: высокий, низкий, большой, маленький. Упражнять в приемах вырезывания по прямой и по косой. Закреплять умение аккуратно пользоваться ножницами, кисточкой, клеем. Воспитывать навыки коллективной работы. Вызывать удовольствие и радость от созданной вместе картины.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 47</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
27 ноября-1 декабря	Новый год	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 13.</b> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов и расстояния между ними (счет в пределах 10). Познакомить с цифрами 1 и 2. Дать представление о четырехугольнике на основе квадрата и прямоугольника. Закреплять умение определять пространственное направление относительно другого лица: <i>слева, справа, впереди, сзади.</i></p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 31</i></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема: Морозко</b></p> <p><b>Цель:</b> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды и сезонных изменениях в природе. Формирование действий превращения.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 20</i></p> <p><b>Тема: Твердое - жидкое</b></p> <p><b>Цель:</b> Формирование представлений о твердых веществах и жидких. Развитие умения наблюдать, сравнивать различные вещества. Формирование действий превращения.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Верaksa Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 22</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Дидактическое упражнение: "Хоккей", "Кафе"</b></p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета ("Хоккей"); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту ("Кафе").</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 61</i></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема: Чтение стихотворений о зиме</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 60</i></p>



	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Большие и маленькие ели"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые - светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</i> с. 57</p> <p><b>Рисование "Птицы синие и красные"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, красиво располагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</i> с. 58</p> <p><b>Лепка "Вылепи свою любимую игрушку"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</i> с. 51</p>
--	-------------------------------------	-------------------------------------	--

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
4 декабря-8 декабря	Новый год	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 14.</b> Закреплять представления о треугольниках и четырехугольниках, их свойствах и видах. Совершенствовать навыки счета в пределах 10 с помощью различных анализаторов (на осязание, счет и воспроизведение определенного количества движений). Познакомить с цифрой 3. Познакомить с названиями дней недели (понедельник и т.д.).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 32</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Наряды куклы Тани</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с разными видами тканей, обратить внимание на отдельные свойства тканей (впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 31</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Игры во дворе</i></p> <p><b>Цель:</b> Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона "03" (научить вызывать "Скорую медицинскую помощь").</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 32</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков с - ш</i></p> <p><b>Цель:</b> Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с - ш, на определение позиции звука в слове.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 64</i></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема: Пересказ эскимосской сказки "Как лисичка бычка обидела"</b></p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям понять и запомнить содержание сказки "Как лисичка бычка обидела" (обработка В. Глоцера и Г. Снегирева), учить пересказывать ее.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 63</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование декоративное "Городецкая роспись деревянной доски"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 59</b></p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 60</b></p> <p><b>Аппликация "Машины едут по улице" (Коллективная работа)</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 53</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
11-15 декабря	Новый год	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 15.</b> Учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 5 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Какое число больше?", "Какое число меньше?", "На сколько число... больше числа...", "На сколько число... меньше числа...". Познакомить с цифрой 4. Продолжать учить определять направление движения, используя знаки - указатели направления движения. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 34</i></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема:</b> <i>Покормим птиц</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 53</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Как животные помогают человеку</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 55</i></p>
Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Чтение сказки П. Бажова "Серебряное копытце"</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей со сказкой П. Бажова "Серебряное копытце"</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 66</i></p>		

		Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Заучивание стихотворения С. Маршака "Тает месяц молодой"</p> <p><b>Цель:</b> Вспомнить с детьми произведения С. Маршака. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение "Тает месяц молодой".</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 66</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Снежинка"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 61</p> <p><b>Рисование "Наша нарядная елка"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 63</p> <p><b>Лепка "Котенок"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 56</p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
18-22 декабря	Новый год	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема: Небезопасные зимние забавы</b>  <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  <b>Источник: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 25</b></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 16.</b> Продолжать учить сравнивать рядом стоящие числа в пределах 8 и понимать отношения между ними, правильно отвечать на вопросы "Сколько?", "Какое число больше?", "Какое число меньше?", "На сколько число... больше числа...", "На сколько число... меньше числа...". Познакомить с цифрой 5. Развивать глазомер, умение находить предметы одинаковой длины, равные образцу. Совершенствовать умение различать и называть знакомые объемные и плоские геометрические фигуры. Развивать умение видеть и устанавливать ряд закономерностей.  <b>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 36</b></p>
		Речевое развитие	ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема: Снегурочка</b>  <b>Цель:</b> Формирование представлений об агрегатных превращениях воды. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.  <b>Источник: Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 24</b>  <b>Тема: Службы специального назначения</b>  <b>Цель:</b> Расширять представление о людях разных профессий. Рассказывать о важности и значимости их труда. Учить в случае необходимости самостоятельно набирать телефонные номера пожарной службы, милиции, "скорой помощи", спасателей.  <b>Источник: Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 58</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Беседа по сказке П. Бажова "Серебряное копытце". Слушание стихотворения К. Фофанова "Нарядили елку..."</b>  <b>Цель:</b> Развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 68</b></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема: Дидактические игры со словами</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей правильно характеризовать пространственные отношения, подбирать рифмующиеся слова.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 69</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Усатый-полосатый"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке образ котенка. Закреплять умение изображать животных, используя навыки рисования кистью и красками (или цветными восковыми мелками). Развивать образное восприятие и воображение. Вызывать радость от созданного изображения. Учить видеть разнообразие изображений, выразительность образа.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 63</b></p> <p><b>Рисование "Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 64</b></p> <p><b>Аппликация "Большой и маленький бокальчики"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 59</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
25– 29 декабря	Новый год	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 17.</b> Продолжать учить понимать отношения между рядом стоящими числами 9 и 10. Познакомить с цифрой 6. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу. Закреплять пространственные представления и умение использовать слова: <i>слева, справа, внизу, впереди (перед), сзади (за), между, рядом</i>. Упражнять в последовательном назывании дней недели.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 39</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Огонь - помощник и разрушитель</i></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать уважительное отношение к труду пожарных. Углублять представление о роли огня в жизни человека. Закреплять знание правил пожарной безопасности. Активизировать словарь (стихия, природная стихия - огонь, спутник человека, бедствие, стихийное бедствие).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 61</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Я - ребенок, имею право</i></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить с Декларацией прав человека (право на жилище, свободу, защиту от унижения, жестокости, справедливый суд). Развивать умение отстаивать свои права и уважать права других людей, понимать и выполнять свои обязанности. Воспитывать сочувствие, желание помочь другим людям, быть внимательными и предупредительными по отношению к окружающим. Активизировать словарь (отстоять права, выполнять обязанности, знак "SOS", равноправие, свобода, унижение, суд, вина, владение имуществом, гражданин).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 64</i></p>
Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Беседа на тему: "Я мечтал..." Дидактическая игра "Подбери рифму"</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей участвовать в коллективном разговоре, помогая им содержательно строить высказывания.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 70</i></p>		



		Художественная литература	<p><b>Тема: Чтение рассказа С. Георгиева "Я спас Деда Мороза"</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 71</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Дети гуляют зимой на участке"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 66</b></p> <p><b>Рисование "Городецкая роспись"</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 67</b></p> <p><b>Лепка "Девочка в зимней шубке"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей лепить фигуру человека, правильно передавая форму одежды, частей тела; соблюдая пропорции. Закреплять умение использовать усвоенные ранее приемы соединения частей, сглаживания мест скрепления.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 60</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
	Новый год	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 18.</b> Продолжать формировать представления о равенстве групп предметов, учить составлять группы предметов по заданному числу, видеть общее количество предметов и называть его одним числом. Познакомить с цифрой 7. Продолжать развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой высоты, равные образцу. Учить ориентироваться на листе бумаги.</p> <p><b>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 41</b></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема: Идет волшебница-зима</b></p> <p><b>Цель:</b> Уточнять и обобщать знания о зиме. Развивать воображение, формировать композицию рисунка, передавать колорит зимы. Учить согласовывать свои действия с работой товарищей.</p> <p><b>Источник: Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 67</b></p> <p><b>Тема: Традиции чаепития у разных народов</b></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять знания о названии страны, в которой они живут, и других стран. Объяснить понятие "традиция", поговорить о семейных традициях. Воспитывать чувство патриотизма, любви к Родине, интерес и уважение к людям разных национальностей, их культуре. Упражнять в составлении короткого рассказа из личного опыта.</p> <p><b>Источник: Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 69</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Обучение рассказыванию по картине "Зимние развлечения"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей целенаправленному рассматриванию картины (целое восприятие, последовательное рассматривание отдельных самостоятельных эпизодов, оценка изображенного); воспитывать умение составлять логичный, эмоциональный и содержательный рассказ.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 72</b></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Чтение сказки Б. Шергина "Рифмы", Стихотворения Э. Мошковской "Вежливое слово"</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с необычной сказкой Б. Шергина "Рифмы" и стихотворением Э. Мошковской "Вежливое слово". Обогащать словарь детей вежливыми словами.</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 74</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Машины нашего города (села)"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей изображать разные автомобили, сельскохозяйственные машины. Развивать творчество. Закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности машин, их детали. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков карандашами.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 69</p> <p><b>Рисование "Как мы играли в подвижную игру "Охотники и зайцы""</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 70</p> <p><b>Аппликация "Петрушка на елке" (Коллективная работа)</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 65</p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
11 – 15 января	Зима	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 19.</b> Познакомить с количественным составом числа 3 из единиц. Познакомить с цифрой 8. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур: прямоугольника, квадрата, круга, треугольника. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 43</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>В мире металла</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей со свойствами и качествами металла; научить находить металлические предметы в ближайшем окружении.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 34</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>В гостях у кастелянши</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 35</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b></p> <p><b>Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - ж</b></p> <p><b>Цель:</b> Совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з - ж</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 75</i></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема:</b> <i>Пересказ сказки Э. Шима "Соловей и Вороненок"</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 76</i></p>

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "По мотивам городецкой росписи"</b>  <b>Цель:</b> Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 71</i></p> <p><b>Рисование "Нарисуй своих любимых животных"</b>  <b>Цель:</b> Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 72</i></p> <p><b>Лепка "Снегурочка"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, вытягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 64</i></p>
--	-------------------------------------	-------------------------------------	---

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
18 – 22 января	Зима	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема:</b> <i>Поведение ребенка на детской площадке</i></p> <p><b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 26</i></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 20.</b> Познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц. Познакомить с цифрой 9. Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 44</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Зимние явления в природе</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас (снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 57</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Экологическая тропа в здании детского сада</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными. Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к окружающей действительности. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 60</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение "Что это?"</i></p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в творческом рассказывании; в умении употреблять обобщающие слова.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 79</i></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И. Сурикова "Детство"</p> <p><b>Цель:</b> Приобщать детей к восприятию поэтических произведений. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И. Сурикова "Детство" (в сокращении).</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 77</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Красивое развесистое дерево зимой"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 73</p> <p><b>Рисование "По мотивам хохломской росписи"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 75</p> <p><b>Аппликация "Новогодняя поздравительная открытка"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные - из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 61</p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
25 – 29 января	Зима	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 21.</b> Познакомить с количественным составом числа 5 из единиц. Продолжать знакомить с цифрами от 1 до 9. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках. Развивать умение обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому и свое местоположение относительно другого лица (<i>вперед, сзади, слева, справа</i>).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 46</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Жидкое - твердое</i></p> <p><b>Цель:</b> Формирование представлений о плавлении и отвердевании веществ. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действия превращения.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 26</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Путешествие в зимний лес</i></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять знания о сезонных изменениях в жизни лесных обитателей. Повторить правила поведения на природе. Развивать интерес к миру природы. Расширять знания о внешних признаках, повадках, зимнем образе жизни лесных обитателей. Обогащать словарный запас, развивать связную речь детей. Учить сравнивать, анализировать, создавать простейшие причинно-следственные связи.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 76</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Беседа на тему "О друзьях и дружбе"</i></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать помогать детям осваивать нормы поведения, учить доброжелательности.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 80</i></p>



		Художественная литература	<p><b>Тема: Рассказывание по теме "Моя любимая игрушка". Дидактическое упражнение "Подскажи слово"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта. Упражнять в образовании слов-антонимов.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 81</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Солдат на посту"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 76</b></p> <p><b>Рисование "Деревья в инее"</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 76</b></p> <p><b>Лепка "Зайчик"</b></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение детей лепить животных, передавая форму, строение и величину частей. Упражнять в применении разнообразных способов лепки. Учить передавать простые движения фигуры. Развивать умение рассматривать созданные фигурки животных, отмечать их выразительность.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 67</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
1 – 5 февраля	День защитника Отечества	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 22.</b> Закреплять представления о количественном составе числа 5 из единиц. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 5. Формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части, сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.</p> <p><b>Источник:</b> Помораева И.А., Позина В.А. <i>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 48</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> Песня колокольчика</p> <p><b>Цель:</b> Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов и колокольчиков на Руси и в других странах.</p> <p><b>Источник:</b> Дыбина О.В. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 37</i></p> <p><b>Тема:</b> Нагревание - охлаждение</p> <p><b>Цель:</b> Формирование представлений о нагревании, охлаждении, плавлении и отвердевании. Развитие способностей к преобразованию. Формирование действий превращения.</p> <p><b>Источник:</b> Веракса Н.Е., Галимов О.Р. <i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 29</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч - щ</p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. <i>Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 83</i></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Чтение русской народной сказки "Царевна-лягушка"</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с волшебной сказкой "Царевна-лягушка" (в обработке М. Булатова).</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. <i>Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 83</i></p>

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Золотая хохлома"</b>  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он komponуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</i> с. 78</p> <p><b>Рисование "Пограничник с собакой"</b>  <b>Цель:</b> Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</i> с. 79</p> <p><b>Аппликация "Красивые рыбки в аквариуме"</b> (Коллективная композиция)  <b>Цель:</b> Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувство композиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемы вырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</i> с. 71</p>
--	-------------------------------------	--	---

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
8 – 12 февраля	День защитника Отечества	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 23.</b> Совершенствовать навыки счета в пределах 10 и упражнять в счете по образцу. Познакомить со счетом в прямом и обратном порядке в пределах 10. Продолжать формировать представление о том, что предмет можно разделить на две равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских). Учить сравнивать два предмета по длине с помощью третьего предмета (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.</p> <p><b>Источник:</b> Помораева И.А., Позина В.А. <i>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 50</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> Цветы для мамы</p> <p><b>Цель:</b> Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.</p> <p><b>Источник:</b> Соломенникова О.А. <i>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 62</i></p> <p><b>Тема:</b> Экскурсия в зоопарк</p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек - часть природы, и он должен беречь, охранять и защищать ее. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери (млекопитающие). Развивать познавательный интерес, любознательность, эмоциональную отзывчивость.</p> <p><b>Источник:</b> Соломенникова О.А. <i>Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 63</i></p>

	Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Пересказ сказки А.Н. Толстого "Еж"</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты; совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 84</i></p>
		Художественная литература	<p><b>Тема:</b> <i>Чтение стихотворения Ю. Владимирова "Чудаки"</i></p> <p><b>Цель:</b> Совершенствовать умение выразительно читать стихотворение по ролям.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 86</i></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Домики трех поросят"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 80</i></p> <p><b>Рисование по желанию "Нарисуй, что интересного произошло в детском саду"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 82</i></p> <p><b>Лепка "Наши гости на новогоднем празднике"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 68</i></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
15 – 19 февраля	День защитника Отечества	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема: Правила безопасного поведения на улицах</b>  <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  <b>Источник: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 40</b></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 24.</b> Закреплять представление о порядковом значении чисел первого десятка и составе числа из единиц в пределах 5. Познакомить с цифрой 0. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя (<i>справа, слева, впереди, сзади</i>) и другого лица. Совершенствовать умение сравнивать до 10 предметов по длине, располагать их в возрастающей последовательности, результаты сравнения обозначать соответствующими словами.  <b>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 52</b></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема: Российская армия</b>  <b>Цель:</b> Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями - пограничник, моряк, летчик и др. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.  <b>Источник: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 38</b>  <b>Тема: Испарение</b>  <b>Цель:</b> Формирование представлений об испарении воды - превращении воды в пар при нагревании. Формирование целостного представления об агрегатных состояниях воды: лед - вода - пар. Развитие представлений об источниках тепла (теплые руки, горячая плита, солнце). Развитие способностей к преобразованию.  <b>Источник: Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 31</b></p>

		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Обучение рассказыванию по картине "Зайцы"</b>  <b>Цель:</b> Продолжать учить детей рассказывать о картине (картина "Зайцы" из серии "Дикие животные" П. Меншиковой (М.: Просвещение)), придерживаясь плана.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 87</b></p>
		Художественная литература	Художественная литература	<p><b>Тема: Обучение рассказыванию по картине "Мы для милой мамочки..."</b>  <b>Цель:</b> Помогать детям составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием. Способствовать совершенствованию диалогической речи.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 88</b></p>
		Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Портрет папы"</b> (Рисование гуашью)  <b>Цель:</b> Дать детям представление о жанре портрета. Развивать художественное восприятие образа человека. Учить рисовать по памяти портрет отца (голову и плечи). Упражнять в смешивании красок для получения цвета лица.  <b>Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. с. 55</b></p> <p><b>Рисование "Летящие самолеты"</b>  <b>Цель:</b> Учить рисовать силуэты самолетов простым карандашом, передавая форму. Закреплять умение закрашивать предмет восковыми мелками и тонировать лист акварельными красками, чтобы один цвет плавно переходил в другой. Развивать творчество и воображение.  <b>Источник: Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. с. 55</b></p> <p><b>Аппликация "Матрос с сигнальными флажками"</b>  <b>Цель:</b> Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки вниз, руки вверх, одна рука вверх, другая вниз и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе.  <b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 75</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
22 февраля – 26 февраля	Международный женский день	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 25.</b> Познакомить с записью числа 10. Продолжать учить делить круг на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Закреплять умение последовательно называть дни недели.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 53</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Я на представлении</i></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать уважение к труду людей творческих профессий - артистов, работников цирка, прививать им нормы правильного поведения в местах проведения культурно-массовых мероприятий. Расширять знания о творческих профессиях. Активизировать словарь по теме "Творческие профессии".</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 81</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Россия - щедрая душа (знакомство с блюдами русской кухни)</i></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать любовь к Родине, чувство гордости за свой народ, древнюю русскую культуру. Побуждать желание сохранять культуру. Учить проявлять устойчивый интерес и эмоциональную отзывчивость к богатству и гармонии русского языка, его поэтичности. Закреплять знания народных пословиц и поговорок. Создать узор на скатерти, используя древние русские росписи. Познакомить с блюдами русской национальной кухни. Рассказать о традициях и обычаях наших предков. Активизировать словарь (изобильная, щедрая, радушная, румяный, желанный, свято, просторы, рушник, хлебушко, растегай, кулебяка, курник, рыбник, левашник, сударушка, изба, лоскуток, кадка, каравай, краюха, скатерть-самобранка).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 84</i></p>



	Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Беседа на тему "Наши мамы". Чтение стихотворений Е. Благиной "Посидим в тишине" и А. Барто "Перед сном"</i></p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матерей работа по дому; указать на необходимость помощи мамам; воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 91</i></p>
		Художественная литература	<p><b>Тема:</b> <i>Составление рассказа по картинкам "Купили щенка"</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей работать с картинками с последовательно развивающимся действием.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 92</i></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Пароход" (Рисование восковыми мелками и акварелью)</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить рисовать простым карандашом предметы, передавая форму основных частей, их расположение и размеры. Продолжать закреплять умение вписывать изображение в лист. Продолжать учить закрашивать силуэт восковыми мелками и тонировать мокрый лист бумаги акварельными красками.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. с. 56</i></p> <p><b>Рисование "Грузовая машина" (Свободный выбор материала)</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить изображать предметы, состоящие из разных геометрических форм (прямоугольных, округлых, квадратных со срезанным углом), правильно располагать части предмета. Развивать чувство композиции. Учить детей использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. Закреплять умение понимать и анализировать содержание стихотворения.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. с. 57</i></p> <p><b>Лепка "Щенок" Вариант. Лепка "Собака со щенком"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 74</i></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
29 февраля – 4 марта	Международный женский день	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 26.</b> Учить делить квадрат на две равные части, называть части и сравнивать целое и часть. Совершенствовать навыки счета в пределах 10, умение обозначать число цифрами. Развивать представление о том, что результат счета не зависит от его направления. Совершенствовать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу (<i>вперед - назад, направо - налево</i>).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 55</i></p>
		Речевое развитие	ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Мир комнатных растений</i></p> <p><b>Цель:</b> Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к растениям. Формировать эстетическое отношение к природе.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 66</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Золушка</i></p> <p><b>Цель:</b> Закрепление знаний об агрегатных состояниях воды. Формирование представлений об испарении жидкостей. Развитие способностей к преобразованию.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 34</i></p>
Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Рассказы на тему "Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем." Дидактическая игра "Где мы были, мы не скажем..."</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей составлять подробные и интересные рассказы на темы из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 93</i></p>		

		Художественная литература	<p><b>Тема: Чтение рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов". Дидактическая игра "Закончи предложение"</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить строить сложноподчиненные предложения.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 94</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Дети делают зарядку"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 82</b></p> <p><b>Рисование "Картинка маме к празднику 8 Марта"</b></p> <p><b>Цель:</b> Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 83</b></p> <p><b>Аппликация "Пароход"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 77</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
7 – 11 марта	Народная культура и традиции	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 27.</b> Продолжать знакомить с делением круга на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Развивать представление о независимости числа от цвета и пространственного расположения предметов. Совершенствовать представления о треугольниках и четырехугольниках.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 57</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Путешествие в прошлое лампочки</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 41</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>В гостях у художника</i></p> <p><b>Цель:</b> Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости; показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 43</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Пересказ рассказов из книги Г. Снегирева "Про пингвинов"</i></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей свободно, без повторов и ненужных (мешающих восприятию) слов пересказывать эпизоды из книги Г. Снегирева "Про пингвинов" (по своему выбору).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 95</i></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема:</b> <i>Чтение рассказа В. Драгунского "Друг детства"</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с рассказом В. Драгунского "Друг детства", помочь им оценить поступок мальчика.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 95</i></p>

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Роспись кувшинчиков"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветную гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 84</i></p> <p><b>Рисование (с элементами аппликации) Панно "Красивые цветы"</b>  <b>Цель:</b> Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 85</i></p> <p><b>Лепка "Кувшинчик"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 83</i></p>
--	-------------------------------------	-------------------------------------	--

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
14 – 18 марта	Народная культура и традиции	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема: О правилах поведения в транспорте</b>  <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  <b>Источник: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 45</b></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 28.</b> Познакомить с делением квадрата на 4 равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть. Продолжать учить сравнивать предметы по высоте с помощью условной меры, равной одному из сравниваемых предметов. Совершенствовать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Закреплять знание цифр от 0 до 9.  <b>Источник: Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 58</b></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема: Водные ресурсы Земли</b>  <b>Цель:</b> Расширять представления детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края; о пользе воды в жизни человека, животных и растений.  <b>Источник: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 69</b>  <b>Тема: Выпаривание соли</b>  <b>Цель:</b> Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.  <b>Источник: Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 37</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Звуковая культура речи: дифференциация звуков ц - ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза "Шумный Ба-бах"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей дифференцировать звуки ц - ч; познакомить со стихотворением Дж. Ривза "Шумный Ба-бах" (перевод с англ. М. Боровицкой).  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 96</b></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема: Чтение сказки "Сивка-Бурка"</b></p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой "Сивка-бурка" (обработка М. Булатова).</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 97</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная" (по сказке "Лиса и заяц")</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 86</b></p> <p><b>Рисование по замыслу</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 88</b></p> <p><b>Аппликация "Сказочная птица"</b></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 87</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
21 – 25 марта	Народная культура и традиции	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 29.</b> Совершенствовать навыки счета в пределах 10; учить понимать отношения рядом стоящих чисел: 6 и 7, 7 и 8, 8 и 9, 9 и 10; закреплять умение обозначать их цифрами. Развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять стороны, углы и середину листа. Продолжать формировать умение видеть в окружающих предметах форму знакомых геометрических фигур (плоских).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 60</i></p>
		Речевое развитие	ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>В гостях у кота Матроскина</i></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с жизнью и бытом русской деревни. Дать представление об устройстве русской избы и особенностях деревенского двора (хлев, сарай, баня). Познакомить с названиями деревенской утвари. Дать понятие об основных отличиях города и деревни. Воспитывать любознательность, интерес к жизни людей в деревне. Активизировать словарь (печь, ухват, кочерга, чугунок, шесток, устье, заслонка, дымоход, крынка, плетень, изгородь, колодец, хлев, домашний скот, рукомойник).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 93</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Дом, в котором мы живем</i></p> <p><b>Цель:</b> Воспитывать бережное отношение к окружающим предметам. Закреплять представления о помещениях в квартире, предметах мебели, бытовых приборах, их назначении. Обучать согласованию имен прилагательных с именами существительными.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 97</i></p>
Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Звуковая культура речи: дифференциация звуков л - р</i></p> <p><b>Цель:</b> Упражнять детей в различении звуков л - р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 98</i></p>		



		Художественная литература	<p><b>Тема: Чтение стихотворений о весне. Дидактическая игра "Угадай слово"</b></p> <p><b>Цель:</b> Продолжать приобщать детей к поэзии; учить задавать вопросы и искать кратчайшие пути решения логической задачи.</p> <p><b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 99</b></p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Знакомство с искусством гжельской росписи"</b></p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 89</b></p> <p><b>Рисование "Нарисуй какой хочешь узор"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 90</b></p> <p><b>Лепка по замыслу</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.</p> <p><b>Источник: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 81</b></p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
28 марта – 1 апреля	Народная культура и традиция	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 30.</b> Продолжать учить понимать отношения рядом стоящих чисел в пределах 10. Совершенствовать умение сравнивать величину предметов по представлению. Закреплять умение делить круг и квадрат на две и четыре равные части, учить называть части и сравнивать целое и часть.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 62</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Царица-водица</i></p> <p><b>Цель:</b> Уточнять и расширять знания о воде, ее свойствах, роли в жизни человека и живых организмов, о формах и видах воды (родники, реки, моря, озера, океаны, осадки). Познакомить с круговоротом воды в природе. Развивать речь, мышление, любознательность. Воспитывать бережное отношение к воде как основному природному ресурсу. Развивать экологическую культуру. Активизировать словарь (круговорот, быт).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 99</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Знакомство с работниками супермаркета электронной техники</i></p> <p><b>Цель:</b> Рассказать о труде работников супермаркета (сканерщика, менеджера по продажам, ассистента продавца). Вызвать интерес к этим профессиям. Воспитывать уважение к труду. Познакомить с новыми словами (сканерщик, менеджер, торговый центр, супермаркет, электронная техника). Активизировать словарь (компьютер, соковыжималка, тостер, пароварка, кухонный комбайн, плейстейшен, микроволновая печь, телевизор, блендер, миксер).</p> <p><b>Источник:</b> <i>Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 106</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Обучение рассказыванию по теме "Мой любимый мультфильм"</i></p> <p><b>Цель:</b> Помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 101</i></p>

		Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Повторение программных стихотворений. Заучивание наизусть стихотворения В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."</p> <p><b>Цель:</b> Помочь детям вспомнить программные стихотворения и запомнить стихотворение В. Орлова "Ты скажи мне, реченька лесная..."</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 102</p>
	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Это он, это он, ленинградский почтальон"</b></p> <p><b>Цель:</b> Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 91</p> <p><b>Рисование "Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой"</b></p> <p><b>Цель:</b> Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 92</p> <p><b>Аппликация "Вырежи и наклейте какую хотите игрушку"</b></p> <p><b>Цель:</b> Учить детей задумывать несложный сюжет для передачи в аппликации. Закреплять усвоенные ранее приемы вырезывания. Учить выбирать наиболее интересные, выразительные работы, объяснять свой выбор. Воспитывать активность, самостоятельность, творчество.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 89</p>

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
4 – 8 апреля	Весна	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 31.</b> Совершенствовать умение составлять число 5 из единиц. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. Закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p><b>Источник:</b> Помораева И.А., Позина В.А. <i>Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. с. 63</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> Путешествие в прошлое пылесоса</p> <p><b>Цель:</b> Вызвать у детей интерес к прошлому предметов; подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.</p> <p><b>Источник:</b> Дыбина О.В. <i>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 45</i></p> <p><b>Тема:</b> Стирка и глажение белья</p> <p><b>Цель:</b> Формирование представлений об испарении воды. Развитие способностей к преобразованию.</p> <p><b>Источник:</b> Веракса Н.Е., Галимов О.Р. <i>Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 39</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> Пересказ "загадочных историй" (по Н. Сладкову)</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать учить детей пересказывать.</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. <i>Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 103</i></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Чтение рассказа К. Паустовского "Кот-ворюга"</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить детей с рассказом К. Паустовского "Кот-ворюга"</p> <p><b>Источник:</b> Гербова В.В. <i>Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 104</i></p>

		Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b><i>Рисование "Роспись петуха"</i></b>  <b><i>Цель:</i></b> Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.  <b><i>Источник:</i></b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 94</i></p> <p><b><i>Рисование "Спасская башня Кремля"</i></b>  <b><i>Цель:</i></b> Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.  <b><i>Источник:</i></b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 97</i></p> <p><b><i>Лепка "Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)"</i></b>  <b><i>Цель:</i></b> Развивать восприятие детей, умение выделять разнообразные свойства птиц (форма, величина, расположение частей тела); сравнивать птиц. Учить лепить птицу по частям; передавать форму и относительную величину туловища и головы, различие в величине птиц разных пород; правильное положение головы, крыльев, хвоста. Развивать умение оценивать результаты лепки, радоваться созданным изображениям.  <b><i>Источник:</i></b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 86</i></p>
--	--	-------------------------------------	-------------------------------------	--

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
11 – 15 апреля	Весна	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема: Правила поведения на природе</b>  <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  <b>Источник: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 47</b></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 32.</b> Дать представление о неизменности веса в результате изменения их местоположения. Закрепить знания о цифрах от 0 до 9; представления о ширине предмета. Продолжать учить видеть отношения между числами.  <b>Источник: Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. с. 18</b></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема: Леса и луга нашей родины</b>  <b>Цель:</b> Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о растениях и животных леса и луга. Расширять представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.  <b>Источник: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 71</b>  <b>Тема: Весенняя страда</b>  <b>Цель:</b> Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном и др.). Развивать любознательность, творчество, инициативу.  <b>Источник: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 73</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Дидактические игры со словами. Чтение небылиц</b>  <b>Цель:</b> Активизировать словарь детей.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 104</b></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема: Чтение сказки В. Катаева "Цветик-семицветик"</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей со сказкой В. Катаева "Цветик-семицветик".  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 105</b></p>

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Гжельские узоры"</b>  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.  <b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 99</i></p> <p><b>Рисование по замыслу "Красивые цветы" (По мотивам народного декоративного искусства)</b>  <b>Цель:</b> Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.  <b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 99</i></p> <p><b>Аппликация "Наша новая кукла"</b>  <b>Цель:</b> Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.  <b>Источник:</b> <i>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 93</i></p>
--	-------------------------------------	--	--

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
18 – 22 апреля	День Победы	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 33.</b> Закрепить знания о временных отношениях: сутки, неделя; порядковый счет; представления о вершинах и углах геометрических фигур. Дать представление о монетах. Продолжать формировать представление о высоте предмета.  <b>Источник: Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. с. 29</b></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема: Россия - огромная страна</b>  <b>Цель:</b> Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой - главным городом, столицей нашей Родины, ее достопримечательностями.  <b>Источник: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 46</b>  <b>Тема: Конденсация</b>  <b>Цель:</b> Формирование представлений о конденсации воды - превращении пара в воду при охлаждении пара. Развитие способностей к преобразованию.  <b>Источник: Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 41</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Литературный калейдоскоп</b>  <b>Цель:</b> Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети. Познакомить с новой считалкой.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 106</b></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема: Обучение рассказыванию по картинкам</b>  <b>Цель:</b> Закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 107</b></p>



	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Дети танцуют на празднике в детском саду"</b>  <b>Цель:</b> Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа (хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умение использовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображений.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 100</i></p> <p><b>Рисование "Матрешки из Сергиева Пасада" (Рисование гуашью)</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с историей создания русской деревянной матрешки. Показать характерные особенности сергиевопосадской матрешки. Развивать умение расписывать силуэт матрешки узорами и цветками. Формировать эстетический вкус детей.  <b>Источник:</b> Колдина Д.Н. <i>Рисование с детьми 5-6 лет. с. 58</i></p> <p><b>Лепка "Петух" (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)</b>  <b>Цель:</b> Учить детей передавать в лепке характерное строение фигуры; самостоятельно решать, как лепить петуха из целого куска глины, какие части можно присоединить. Закреплять умение пользоваться стекой, сглаживать поверхность фигуры. Развивать эстетическое восприятие, образные представления. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красивые предметы, созданные изображения.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 91</i></p>
--	-------------------------------------	-------------------------------------	--

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
25 – 29 апреля	День Победы	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 34.</b> Закрепить представления о вершинах, углах, сторонах геометрических фигур; знание цифр от 0 до 9; умение устанавливать связи и зависимости между числами. Учить ориентироваться в пространстве.  <b>Источник:</b> Минкевич Л.В. <i>Математика в детском саду. Старшая группа. с. 54</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> Знакомство с жизнью народов Севера  <b>Цель:</b> Рассказать о своеобразии жизни народов Севера (природа, жилища, одежда, труд). Воспитывать чувство уважения к жизни, традициям и обычаям других народов.  <b>Источник:</b> Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. <i>Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 112</i>  <b>Тема:</b> Профессия озеленитель  <b>Цель:</b> Познакомить с профессией озеленителя. Воспитывать любовь к природе и трудолюбие. Развивать воображение, наблюдательность и глазомер, эстетический вкус.  <b>Источник:</b> Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. <i>Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 115</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> Чтение рассказа В. Драгунского "Сверху вниз, наискосок". Лексические упражнения  <b>Цель:</b> Уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом. Активизировать словарь детей.  <b>Источник:</b> Гербова В.В. <i>Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 107</i></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Лексические упражнения  <b>Цель:</b> Проверить, насколько богат словарный запас детей.  <b>Источник:</b> Гербова В.В. <i>Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 108</i></p>

		Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Пасха" (Роспись гуашью)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать знакомить с пасхальными традициями. Показать взаимосвязь явлений природы с народным творчеством. Учить составлять узор из народных орнаментов. Закреплять технические умения и навыки рисования концом кисти. Учить орнаментально заполнять лист нестандартной формы.  <b>Источник:</b> Колдина Д.Н. <i>Рисование с детьми 5-6 лет.</i> с. 72</p> <p><b>Рисование "Пасхальное яйцо" (Роспись гуашью)</b>  <b>Цель:</b> Продолжать учить составлять узор на объемном предмете из народных орнаментов, закреплять умение рисовать тонкие линии кончиком кисти. Продолжать воспитывать интерес к религиозным литературным произведениям. Развивать творчество и художественный вкус детей. Воспитывать аккуратность.  <b>Источник:</b> Колдина Д.Н. <i>Рисование с детьми 5-6 лет.</i> с. 73</p> <p><b>Аппликация "Пригласительный билет родителям на празднование Дня Победы"</b>  <b>Цель:</b> Закреплять умение детей задумывать содержание своей работы. Упражнять в использовании знакомых способов работы ножницами. Учить красиво подбирать цвета, правильно передавать соотношение по величине. Развивать эстетические чувства, воображение.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа.</i> с. 97</p>
--	--	-------------------------------------	--	---

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
9 – 13 мая	Лето	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 35.</b> Совершенствовать умение упорядочивать предметы по длине и ширине; представление о неизменности числа в результате изменения способа размещения предметов в пространстве. Закрепить представления о вершинах, углах, сторонах геометрических фигур; знание цифр от 0 до 9.</p> <p><b>Источник:</b> Минкевич Л.В. <i>Математика в детском саду. Старшая группа. с. 56</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> <i>Природный материал - песок, глина, камни</i></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять представления детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 74</i></p> <p><b>Тема:</b> <i>Воздух и его свойства</i></p> <p><b>Цель:</b> Формирование представлений о воздухе и его свойствах. Развитие способностей к преобразованию.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 61</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> <i>Звуковая культура речи (проверка усвоенного материала)</i></p> <p><b>Цель:</b> Проверить, умеют ли дети различать звуки и четко и правильно произносить их.</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 109</i></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема:</b> <i>Чтение русской народной сказки "Финист - Ясный сокол"</i></p> <p><b>Цель:</b> Проверить, знают ли дети основные черты народной сказки. Познакомить с волшебной сказкой "Финист - Ясный сокол".</p> <p><b>Источник:</b> <i>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 109</i></p>

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b><i>Рисование "Салют над городом в честь праздника Победы"</i></b>  <b><i>Цель:</i></b> Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, аверху - салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.  <b><i>Источник:</i></b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 101</i></p> <p><b><i>Рисование "Роспись силуэтов гжельской посуды"</i></b>  <b><i>Цель:</i></b> Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.  <b><i>Источник:</i></b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 103</i></p> <p><b><i>Лепка "Белочка грызет орешки"</i></b>  <b><i>Цель:</i></b> Закреплять умение детей лепить зверька, передавая его характерные особенности (маленькое тело, заостренная мордочка, острые ушки), позу (белочка сидит на задних лапках). Отрабатывать приемы лепки пальцами (прищипывание, оттягивание). Развивать образное восприятие, образные представления, умение оценивать изображения.  <b><i>Источник:</i></b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 95</i></p>
--	-------------------------------------	-------------------------------------	---

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
16 – 20 мая	Лето	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	<p><b>Тема: Правила поведения на воде</b>  <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.  <b>Источник: Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. с. 24</b></p>
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 36.</b> Закрепить представления о высоте, длине, ширине предметов; умение видеть связи и зависимости между числами; представления об отношениях целого и части при делении предмета на несколько частей; знания о монетах.  <b>Источник: Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. с. 67</b></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема: Путешествие в прошлое телефона</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном; развивать логическое мышление, сообразительность.  <b>Источник: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 49</b>  <b>Тема: Солнце, воздух и вода - наши верные друзья (Прохождение экологической тропы)</b>  <b>Цель:</b> Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.  <b>Источник: Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. с. 77</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Рассказывание на тему "Забавные истории из моей жизни"</b>  <b>Цель:</b> Проверить, умеют ли дети составлять подробные и логичные рассказы на темы из личного опыта.  <b>Источник: Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. с. 110</b></p>
			Художественная литература	<p><b>Тема: Повторение пройденного материала</b>  <b>Цель:</b> Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).</p>

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Цветут сады"</b>  <b>Цель:</b> Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 104</i></p> <p><b>Рисование "Бабочки летают над лугом"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 105</i></p> <p><b>Аппликация "Поезд"</b>  <b>Цель:</b> Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 96</i></p>
--	-------------------------------------	--	---

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
23 – 27 мая	Лето	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 37.</b> Закрепить представления о геометрических фигурах; знание цифр; представления о величине предметов. Совершенствовать умение видеть связи и зависимости между числами.  <b>Источник: Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. с. 69</b></p>
		ФЦКМ /ознакомление с миром природы		<p><b>Тема: Профессия - артист</b>  <b>Цель:</b> Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди, которые могут сыграть любую роль в театре, в кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах человека этой творческой профессии; подвести к пониманию того, что продукт труда артиста отражают его чувства. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.  <b>Источник: Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. с. 50</b></p> <p><b>Тема: Воздух вокруг нас</b>  <b>Цель:</b> Закрепление представлений о воздухе и его свойствах. Формирование представлений о значении воздуха для практических целей человека.  <b>Источник: Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников 4-7 лет. с. 63</b></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема: Повторение пройденного материала</b>  <b>Цель:</b> Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).</p>
			Художественная литература	<p><b>Тема: Повторение пройденного материала</b>  <b>Цель:</b> Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).</p>



	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ лепка	<p><b>Рисование "Картинки для игры "Радуга""</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 107</i></p> <p><b>Рисование "Цветные страницы"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 108</i></p> <p><b>Лепка "Красная Шапочка несет бабушке гостинцы"</b>  <b>Цель:</b> Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.  <b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 103</i></p>
--	-------------------------------------	-------------------------------------	---

Срок и	Тема недели	Образовательная область	Раздел программы (учебный предмет/ дисциплина)	Образовательная деятельность (тема, цель, программно-методическое обеспечение)
30 – 31 мая	Лето	Социально – коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения	
		Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений	<p><b>Занятие 38.</b> Закрепить выполнение действий с ориентировкой на символ (стрелки); представления о геометрических фигурах; знание цифр; знания о составлении числа из единиц; порядковый и количественный счет.</p> <p><b>Источник:</b> Минкевич Л.В. <i>Математика в детском саду. Старшая группа. с. 85</i></p>
			ФЦКМ /ознакомление с миром природы	<p><b>Тема:</b> Сказочное путешествие в мир обуви</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить с предметами домашнего обихода. Учить вычленять признаки (цвет, материал, из которого изготовлена вещь). Закреплять знания об обобщающем понятии "обувь". Познакомить с историей возникновения обуви. Воспитывать бережное отношение к ней. Активизировать словарь (валеная, кожаная, резиновая, удобная, межсезонная, подошва, голенище, пара обуви, зимняя, летняя обувь).</p> <p><b>Источник:</b> Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. <i>Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 120</i></p> <p><b>Тема:</b> Все работы хороши - выбирай на вкус...</p> <p><b>Цель:</b> Познакомить с профессией дизайнера. Рассказать, чем занимаются люди этой профессии, какие инструменты помогают им в работе, о разнообразии видов дизайна.</p> <p><b>Источник:</b> Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. <i>Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. с. 124</i></p>
		Речевое развитие	Развитие речи	<p><b>Тема:</b> Повторение пройденного материала</p> <p><b>Цель:</b> Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).</p>
			Художественная литература	<p><b>Тема:</b> Повторение пройденного материала</p> <p><b>Цель:</b> Работа по закреплению программного материала (по выбору педагога).</p>

	Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность/ аппликация	<p><b>Рисование "Радуга-дуга"</b> (Рисование пастельными мелками)</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с цветовым спектром, состоящим из семи цветов. Закреплять понятие "холодные и теплые тона". Учить рисовать радугу и весеннее небо пастельными мелками. Воспитывать активность при выполнении работы, эстетический вкус и чувство цвета. Развивать образное мышление.</p> <p><b>Источник:</b> Колдина Д.Н. <i>Рисование с детьми 5-6 лет. с. 71</i></p> <p><b>Рисование "Одуванчик"</b> (Тычок жесткой полусухой кистью. Рисование ладошкой)</p> <p><b>Цель:</b> Продолжать учить передавать в рисунке форму и строение предмета, использовать разные техники (рисование ладошкой, кисточкой и тычком жесткой полусухой кисти). Развивать воображение, учить видеть в знакомом предмете новый образ.</p> <p><b>Источник:</b> Колдина Д.Н. <i>Рисование с детьми 5-6 лет. с. 80</i></p> <p><b>Аппликация "Весенний ковер"</b></p> <p><b>Цель:</b> Закреплять умение создавать части коллективной композиции. Упражнять в симметричном расположении изображений на квадрате и полосе, в различных приемах вырезывания. Развивать эстетические чувства (композиции, цвета, ритма) и эстетическое восприятие.</p> <p><b>Источник:</b> Комарова Т.С. <i>Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. с. 102</i></p>
--	-------------------------------------	--	--

### 2.3 Структура реализации образовательной деятельности

Образовательный процесс в детском саду предусматривает решение программных образовательных задач в рамках модели организации образовательного процесса в соответствии с ФОП ДО и ФГОС ДО. В старшей группе с сентября по июнь (включительно) проводятся развивающие, интегрированные занятия продолжительностью 25 минут, что не превышает рекомендованную СанПиНом недельную нагрузку.

Образовательная область. Направление деятельности	Количество занятий в неделю	Количество занятий в месяц	Количество занятий в год
«Речевое развитие»	2	8	72
«Познавательное развитие» (познавательно-исследовательская деятельность, формирование элементарных математических представлений)	3	12	108
«Художественно эстетическое развитие» (рисование)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (лепка/аппликация)	1	4	36
«Художественно-эстетическое развитие» (музыкальное развитие)	2	8	72
«Физическое развитие» (физическая культура)	3	12	108
<b>Итого:</b>	12	48	432

### 2.4 Планирование образовательного процесса

Комплексно-тематическое планирование

Месяц	Темы	Краткое описание темы	Итоговое мероприятие, народный календарь, праздничные даты
Сентябрь	1 неделя		1 сентября: День знаний
	2 неделя		8 сентября: Международный день распространения грамотности
	3 неделя		
	4 неделя		
	5 неделя		27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. 1 октября: Международный день

			пожилых людей; Международный день музыки.
Октябрь	1 неделя		4 октября: День защиты животных
	2 неделя		15 октября: День отца в России.
	3 неделя		
	4 неделя		
Ноябрь	1 неделя		4 ноября: День народного единства.
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		26 ноября: День матери в России
Декабрь	1 неделя		30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
	2 неделя		5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества
	3 неделя		
	4 неделя		
	5 неделя		31 декабря: Новый год.
Январь	1 неделя		
	2 неделя		
	3 неделя		
	4 неделя		27 января: День снятия блокады Ленинграда
Февраль	1 неделя		
	2 неделя		8 февраля: День российской науки;
	3 неделя		
	4 неделя		21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества
Март	1 неделя		
	2 неделя		8 марта: Международный

			женский день
	3 неделя		
	4 неделя		18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)
	5 неделя		27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	1 неделя		
	2 неделя		12 апреля: День космонавтики
	3 неделя		
	4 неделя		
Май	1 неделя		1 мая: Праздник Весны и Труда
	2 неделя		9 мая: День Победы
	3 неделя		19 мая: День детских общественных организаций России
	4 неделя		24 мая: День славянской письменности и культуры.
	5 неделя		1 июня: День защиты детей
Июнь	1 неделя		6 июня: День русского языка
	2 неделя		12 июня: День России
	3 неделя		
	4 неделя		

### 2.5 Формы взаимодействия с родителями

Месяц	Темы	Форма работы	Материалы
Сентябрь		Родительское собрание Папка-передвижка Консультация Опрос	
Октябрь		Выставка совместного творчества Стенд Консультация	
Ноябрь		Ширма Папка-передвижка	

		Выставка совместного творчества Мастер-класс Консультация	
Декабрь		Праздник Папка-передвижка Консультация	
Январь		Фотовыставка Знакомство с семейными традициями Стенд Консультация	
Февраль		Семейный спортивный досуг Ширма Консультация	
Март		Мастер-класс Стенд Праздник Консультация	
Апрель		Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация День открытых дверей	
Май		Родительское собрание Стенд Консультация Опрос	
Июнь		Папка-передвижка Выставка совместного творчества Консультация	

## 2.6 Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальная программа	Парциальная программа «СамоЦвет»
Актуальность	Ориентирована на новообразования периода дошкольного возраста, ставит ясные цели и задачи образовательной деятельности, с ориентацией на духовно-нравственные и социокультурные ценности и традиции страны, региона Среднего Урала, народа и народностей, культурное окружение, географические условия, экономические цели и стратегии развития региона Среднего Урала и другие аспекты окружающей образовательную организацию среды.
Цель	Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства и обеспечение равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования; формирование основ базовой культуры личности, развитие психофизиологических особенностей и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе в ходе освоения традиционными и инновационными социальными и культурными практиками, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.
Задачи	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Содействовать дальнейшему развитию поисково-практических действий: расширению арсенала исследовательских, трудовых, учебных действий, способов получения информации; обучению доступным способам фиксации информации – свойств и признаков предметов, явлений, событий, процесса и результатов действий с помощью рисунка, знака, слова, схемы, модели.</li> <li>2. Обеспечить поддержку инициативы в познании окружающего мира (целостного образа предметов, явлений, событий, отношений), активности в речевом общении.</li> <li>3. Содействовать формированию опыта рефлексии (самопонимания, самопрезентации).</li> <li>4. Способствовать развитию навыков самоорганизации, соорганизации, понимания других, презентации совместных действий.</li> <li>5. Способствовать формированию навыка элементарного саморегулирования активности.</li> <li>6. Стимулировать развитие различных форм речевого творчества.</li> <li>7. Обеспечить развитие двигательных умений и навыков; стимулировать интерес к разным видам двигательной активности; формировать опыт участия в спортивной жизни (образовательной организации, города (села, страны).</li> <li>8. Воспитывать привычки здорового образа жизни.</li> <li>9. Способствовать развитию двигательных умений и навыков, физических качеств (силы, ловкости, выносливости, быстроты и др.).</li> </ol>



<p>Основные направления</p>	<p>Понимание детства как пространства развития личности и становления индивидуальности и социокультурного опыта включает идеи организации ценностно-смыслового пространства, в котором интегрируются мир истории, культуры, социума, информационно-коммуникативных технологий и мир ребенка.</p> <p>-Объединяющим (системообразующим) ядром Программы являются ценности и смыслы, которые человек на протяжении своего развития познает, открывает, воспроизводит, преобразует в личном пространстве в зависимости от возрастных, индивидуальных, профессиональных особенностей личности.</p> <p>-В концепции ценностно-смыслового развития дошкольников феномен детства определяется как ценностно-смысловой период жизнедеятельности ребенка- дошкольника в развитии системы ценностно-смыслового отношения к культуре; а ценностно-смысловая модель образовательного пространства дошкольного образовательного учреждения представляет целостную систему взаимосвязанных компонентов культуросообразной среды развития личности дошкольника.</p>		
<p>Формы, методы, средства -наглядные (наблюдение. Рассмотрение картин, фильмов) -практические (игра, труд в природе, элементарные опыты) -словесные (рассказ, беседа, чтение)</p>	<p><i>Образовательная деятельность</i></p>	<p><i>Режимные моменты</i></p>	<p><i>Самостоятельная деятельность детей</i></p>
	<p>Совместная педагогическая деятельность с детьми, с семьей</p>	<p>Индивидуальная подгрупповая</p>	<p>Игра(Дидактическая, Сюжетно-ролевая) Самостоятельная конструктивная деятельность</p>

### 3. Организационный раздел

#### 3.1 Организация образовательной деятельности

<b>Понедельник</b>	
<b>Речевое развитие.</b> Развитие речи 09.00 – 09.25	
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование 9.40–10.05	
<b>Час творчества</b> 15.10-15.35	
<b>Вторник</b>	
<b>Познавательное развитие.</b> ФЭМП 09.00 – 09.25	
<b>Музыкальная деятельность.</b> Музыка 10.00-10.25	
<b>Познавательное развитие.</b> Ознакомление с окружающим миром 15.10-15.35	
<b>Среда</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование 09.00 – 09.25	
<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура 09.40-10.05	
<b>Четверг</b>	
<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Лепка/аппликация 09.00– 09.25	
<b>Музыкальная деятельность.</b> Музыка 10.15-10.40	
<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура 11.30-11.55 (на воздухе)	
<b>Пятница</b>	
<b>Речевое развитие.</b> Развитие речи 09.00 – 09.25	
<b>Физическое развитие.</b> Физическая культура 10.15-10.40	
<b>Чтение художественной литературы</b> реализуется: в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной детской деятельности	
<b>Познавательно – исследовательская деятельность</b> реализуется: в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной детской деятельности	
<b>Конструктивная деятельность</b> реализуется: в совместной деятельности взрослого и детей, а также в самостоятельной детской деятельности	
<b>«СамоЦвет»</b> - 1 раз в неделю в совместной деятельности взрослого и детей (не более 25 мин.)	

### 3.2. Режим дня воспитанников старшей группы

Дошкольный возраст (5-6 лет)

Режим дня (холодный период)

Содержание деятельности	Время
Прием детей, осмотр, взаимодействие с родителями, самостоятельные игры детей, индивидуальная работа	07.30 – 08.15
Утренняя гимнастика.	08.15 – 08.25
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак.	08.25 – 08.50
Игры, подготовка к НОД	08.50 – 09.00
Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (НОД)	09.00 – 10.00
Двигательная, игровая активность	
Второй завтрак	10.00 – 10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей)	10.10 – 12.15
Возращение с прогулки, подготовка к обеду (дежурство)	12.15 – 12.30
Обед	12.30 – 12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50 – 15.00
Подъем, ленивая гимнастика.	15.00 – 15.10
Гигиенические, закаливающие процедуры	
Свободная деятельность воспитателя и детей/ или НОД	15.10 – 16.10
Подготовка к полднику, полдник	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение)	16.30 – 18.00
Длительность прогулки в день 2 ч. 30 мин. В связи с тем, что детский сад работает в режиме сокращенного пребывания детей (10,5 часов), родителям рекомендуется гулять с детьми после посещения детского сада не менее 1ч. 30 мин.	

## Дошкольный возраст (5-6 лет)

## Режим дня (теплый период)

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Время</b>
Утренний прием детей на улице, самостоятельные игры детей	07.30 – 08.30
Утренняя гимнастика.	08.20 – 08.30
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры, дежурство, завтрак.	08.30 – 09.00
Совместная образовательная деятельность эстетического или оздоровительного цикла	09.00 – 09.25
Свободная игра, самостоятельная деятельность	09.25 – 09.50
Второй завтрак	09.50 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, исследовательская деятельность, самостоятельная деятельность детей)	10.00 – 12.15
Возращение с прогулки, подготовка к обеду	12.15 – 12.25
Обед	12.25 – 12.45
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.45 – 15.00
Подъем, ленивая гимнастика. Гигиенические, закаливающие процедуры	15.00 – 15.10
Игры, совместная и самостоятельная деятельность, труд, чтение художественной литературы	15.10 – 15.50
Подготовка к полднику, полдник	15.50 – 16.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игровая, познавательно-исследовательская, двигательная деятельность, общение)	16.10 – 18.00

### 3.4 Организация развивающей предметно-пространственной среды в группе

Образовательные области	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц) реализации
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетные, трансформируемые центры:</p> <p>«Дом, семья»</p> <p>- «Игры с транспортом»</p> <p>- «Больница»</p> <p>-«Магазин»</p> <p>-«Игры в животных и с игрушечными животными»</p> <p>- «Мастерская»</p> <p>-«Парикмахерская»</p> <p>-«Почта».</p>	Различные тематические наборы для сюжетно-ролевых игр.	
Познавательное развитие	<p>Зона Экспериментирования.</p> <p>Уголок Математика.</p>	<p>-Природный материал (<i>камешки, песок, семена, ракушки, шишки и т. п.</i>);</p> <p>-Утилизированный материал (<i>пенопласт, пробки, нитки и др.</i>);</p> <p>-Приборы – помощники (<i>лупы, зеркала и др.</i>);</p> <p>-Медицинский материал (<i>шприцы без иглол, пипетки, ватные палочки, колбочки</i>);</p> <p>-Мир материалов (виды бумаги, пластмассовые предметы, деревянные предметы, металлические предметы);</p> <p>-Технический материал (гвозди, шурупы, болты и т. д., магниты.</p> <p>-«<i>Волшебница-вода</i>» (пищевые и непищевые красители, соль, сахар, мука, крахмал т. е. материалы для изучения свойств воды);</p>	

		<p>-«Невидимка – воздух» (трубочки, мыльные пузыри, воздушные шары, вертушки и т. д., т. е. материалы для изучения свойств воздуха);</p> <p>-«Свет и цвет" (зеркала, цветные стеклышки (<i>вырезанные из пластиковых бутылок</i>), т. е. материалы для изучения свойств света, цвета);</p> <p>- "Звук" колокольчики, дудочки, трещотки, т. е. материалы для изучения свойств звука);</p> <p>-«Магнетизм» (разные магниты, скрепки, металлические предметы, т. е. материалы для изучения свойств магнита.</p> <p>-Различный материал по счету, размеру, форме, величине.</p>	
Речевое развитие	<p>Центр Любимых книг. Центр Говоруша.</p>	<p>Пособия для проведения артикуляционных упражнений,</p> <p>-пособия для развития дыхания (Тренажеры, надувные игрушки),</p> <p>-материалы для формирования лексико-грамматических категорий («Кто где живет?», «Фразовый конструктор»),</p> <p>-разнообразные дидактические, настольно-печатные игры для развития связной речи («Сладкоежка Карлсон», «Угости поросёнка»),</p> <p>-материал по обучению грамоте: магнитная доска, наборы магнитных букв, кассы букв и слогов,</p> <p>- игры для развития мелкой моторики рук.</p>	

<p>удожественно-эстетическое развитие</p>	<p>Пространство «Рисовашки»</p>	<p><u>Материалы по изобразительной деятельности:</u> бумага (разного цвета, картон (разного цвета, размера и формы, гофрированная бумага, картон (разного цвета, ткани, нитки, ленты. Акварельные краски, мелки, гуашь, фломастеры, цветные карандаши, восковые карандаши, наборы шариковых ручек, палитры, пластилин, кисти разных размеров, клей-карандаш, клей ПВА, подставки под кисти, баночки для воды, салфетки, клеёнки, ватные диски, ватные палочки, манка, губки, фольга, ножницы, доски для лепки.</p>	
<p>Физическое развитие</p>	<p>Центр Здоровья.</p>		

### 3.5. Методическое обеспечение образовательной деятельности

#### 3 раздел. Организационный

##### 3.1. Программно-методическое обеспечение

1. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Старшая группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой Л.Л. - М.: Центр педагогического образования, 2014. - 320 с.
2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с.
3. Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с.: цв. вкл.
4. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 128 с.
5. Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников: целевой творческий практико-ориентированный проект / авт.-сост. Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева. - Волгоград: Учитель, 2013. - 103 с.
6. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 64 с.
7. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. - СПб.: ООО "ИЗДАТЕЛЬСТВО"ДЕТСТВО-ПРЕСС", 2015. - 128 с.
8. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
9. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80 с.
10. Минкевич Л.В. Математика в детском саду. Старшая группа. - М.: Издательство "Скрипторий 2003", 2013. - 96 с.
11. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 128 с.
12. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 64 с.
13. Вострухина Т.Н., Кондрыкинская Л.А. Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет. 2-е изд., испр. и доп. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 192 с. (Библиотека современного детского сада).
14. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Конспекты занятий. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2013. - 88 с.: цв. вкл.
15. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
16. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2014. - 128 с.: цв. вкл.
17. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 112 с.
18. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 144 с.
19. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. - 80 с.
20. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. - 80 с.



### 3.6 Материально-техническое оснащение программы

Пособия по формированию у детей элементарных математических представлений и сенсорному развитию	
1.	Наборы геометрических фигур, цифр, счетные палочки.
2.	Игры математической, экономической направленности.
3.	Блоки Дьенеша, кубики Никитина и прочее.
Пособия по ознакомлению детей с предметным и природным окружением.	
1.	Пособия по знакомству с живой и неживой природой родного края.
2.	Тематические пособия и наборы карточек на тему-мебель, инструменты и прочее.
3.	Географические карты и карты природных зон.
Мебель и оборудование для сюжетно-ролевых игр.	
1.	Центр «Кухня»
2.	Центр «Магазин»
3.	Центр «Парикмахерская»
Оборудование и материалы для организации строительно-конструктивных игр	
1.	Конструктор «Лего».
2.	Конструктор «Кубики Никитиных».
3.	Модули.
Оборудование для организации театрализованной деятельности	
1.	Мини-театр по мотивам народных сказок.
2.	Наручные куклы.
3.	Наборы тематических масок и маскарадных костюмов.
Оборудование для организации поисково-экспериментальной деятельности	
1.	Микроскоп
2.	Наборы природных материалов.
3.	Наборы карточек с описанием опытов.
Оборудование и материалы для организации художественно-творческой деятельности	
1.	Наборы для творчества.
2.	Трафареты, раскраски.
3.	Альбомы с образцами народного творчества.
Материалы и оборудование для организации музыкальной деятельности	
1.	Наборы платочков и лент для танца.
2.	Музыкальные инструменты.
3.	Набор шумовых инструментов.
Пособия по развитию речи	
1.	Наборы тематических карточек.
2.	Тетради по развитию речи и грамоте.
3.	Мнемонические таблицы.
Игры и пособия по безопасности	
1.	Наборы тематических карточек.
2.	Наборы дорожных знаков.
3.	Игры по ПДД и пожарной безопасности.
Игры и пособия по патриотическому воспитанию	
1.	Карточки по истории ВОВ
2.	Пособия по знакомству с культурными традициями Урала, России
3.	Игры патриотической направленности.

#### 4. Приложения

##### Перечень художественной литературы

Направление	Название	Автор, переводчик, обработчик	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.		
Русские сказки. народные	«Жил-был карась...» (докучная сказка);		
	«Жили-были два братца...» (докучная сказка);		
	«Заяц-хвастун»	(обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого)	
	«Крылатый, мохнатый да масляный»	обраб. И.В. Карнаухова	
	«Лиса и кувшин»	обраб. О.И. Капицы	
	«Морозко»	пересказ М. Булатова	
	«По щучьему веленью»	обраб. А.Н. Толстого	
	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	пересказ А.Н. Толстого	
Сказки народов мира.	«Сивка-бурка»	обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского	
	«Царевна-лягушка»	обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова	
	«Госпожа Метелица»	пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм	
	«Жёлтый аист»	пер. с кит. Ф. Ярлина	
	«Златовласка»	пер. с чешск. К.Г. Паустовского	
Произведения поэтов и писателей России.	«Летучий корабль»	пер. с укр. А. Нечаева	
	«Рапунцель»	пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.	
	Поэзия.	«Жади́на»	Аким Я.Л.
		«Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору)	Барто А.Л.
«Тетушка Луна»		Бородицкая М.	
«Первый снег»		Бунин И.А.	
«Воздушные замки»		Волкова Н.	
«Котёнок»		Городецкий С.М.	
«Пуговичный городок»		Дядина Г.	

	«Берёза»	Есенин С.А.
	«Моя Вообразия»	Заходер Б.В.
	«Пудель»	Маршак С.Я.
	«Домик с трубой»	Мориц Ю.П.
	«Какие бывают подарки»	Мошковская Э.Э.
	«Сосчитать не могу»	Пивоварова И.М.
	«У лукоморья дуб зелёный....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане....») (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Бесконечные стихи»	Сеф Р.С.
	«Ехал дождь в командировку»	Симбирская Ю.
	«Родные просторы»	Степанов В.А.
	«Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок)	Суриков И.З.
	«Осенние листья»	Токмакова И.П.
	«Зима недаром злится....»	Тютчев Ф.И.
	«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»	Усачев А.
	«Мама, глянь-ка из окошка....»	Фет А.А.
	«У кроватки»	Цветаева М.И.
	«Волк»	Чёрный С.
	«Ёлка»;	Чуковский К.И.
	«Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).	Яснов М.Д.
Проза.	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.

	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.
	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
	«Сурка»	Аксаков С.Т.
	«Горбушка»	Алмазов Б.А.
	«Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору)	Баруздин С.А.
	«Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору)	Бианки В.В.
	«Чук и Гек», «Поход» (по выбору)	Гайдар А.П.
	«И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору)	Голявкин В.В.
	«Малыш и Жучка»	Дмитриева В.И.
	«Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору)	Драгунский В.Ю.
	«Кроха»	Москвина М.Л.
	«Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору);	Носов Н.Н.
	«Буква ТЫ»	Пантелеев Л.
	«Кот-ворюга»	Паустовский К.Г.
	«Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору)	Погодин Р.П.
	«Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору)	Пришвин М.М.
	«Лапин»	Симбирская Ю.
	«Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору)	Сладков Н.И.
	«Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору)	Снегирёв Г.Я.
	«Косточка», «Котёнок» (по выбору)	Толстой Л.Н.
	«Четыре желания»	Ушинский К.Д.

	«Фрося – ель обыкновенная»	Фадеева О.
	«Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору)	Шим Э.Ю.
Литературные сказки.	«Домовёнок Кузька»	Александрова Т.И.
	«Серебряное копытце»	Бажов П.П.
	«Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка»,	Бианки В.В.
	«Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору)	
	«Старик-годовик»	Даль В.И.
	«Конёк-горбунок»	Ершов П.П.
	«Серая Звёздочка»	Заходер Б.В.
	«Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору);	Катаев В.П.
	«Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору)	Мамин-Сибиряк Д.Н.
	«Два Мороза»	Михайлов М.Л.
	«Бобик в гостях у Барбоса»	Носов Н.Н.
	«От тебя одни слёзы»	Петрушевская Л.С.
	«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору)	Пушкин А.С.
	«Как лягушку продавали»	Сапгир Г.Л.
	«Крупеничка»	Телешов Н.Д.
	«Слепая лошадь»	Ушинский К.Д.
	«Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга)	Чуковский К.И.
Произведения поэтов и писателей разных стран.		
Поэзия.	«На Горизонтских островах»	Бжехва Я. (пер. с польск. Б.В. Заходера)
	«Мудрецы»	Валек М. (пер. со словацк. Р.С. Сефа)
	«Моя бабушка»	Капутикян С.Б. (пер. с армянск. Т. Спендиаровой)
	«Мирная считалка»	Карем М. (пер. с франц. В.Д. Берестова)

	«Сад»	Сиххад А. (пер. с азербайдж. А. Ахундовой)
	«Про летающую корову»	Смит У.Д. (пер. с англ. Б.В. Заходера)
	«Великан и мышь»	Фройденберг А. (пер. с нем. Ю.И. Коринца)
	«О том, у кого три глаза»	Чиарди Дж. (пер. с англ. Р.С. Сефа)
Литературные сказки. Сказки-повести (для	«Огниво», «Свинопас», «Новое платье короля», «Ромашка»,	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен)
длительного чтения).	«Дикие лебеди», «Дюймовочка» (1-2 сказки по выбору)	
	«Гадкий утёнок»	Андерсен Г.Х. (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской)
	«Сказка о слонёнке»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского)
	«Откуда у кита такая глотка»	Киплинг Дж. Р. (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака)
	«Пиноккио. История деревянной куклы»	Коллоди К. (пер. с итал. Э.Г. Казакевича)
	«Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями»	Лагерлёф С. (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской)
	«Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»	Линдгрен А. (пер. со швед. Л.З. Лунгиной)
	«Путешествия доктора Дулиттла»	Лофтинг Х. (пер. с англ. С. Мещерякова)
	«Винни-Пух и все, все, все»	Милн А.А. (перевод с англ. Б.В. Заходера)
	«Маленькая Баба-яга», «Маленькое привидение»	Пройслер О. (пер. с нем. Ю. Коринца)
	«Приключения Чипполино»	Родари Д. (пер. с итал. З. Потаповой)
	«Сказки, у которых три конца»	Родари Д. (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

## Перечень музыкальных произведений

Направление	Название	Автор, композитор, исполнитель, обработчик
Слушание.	«Зима»	муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева
	«Осенняя песня», из цикла «Времена года»	П. Чайковского
	«Полька»	муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой
	«Моя Россия»	муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой
	«Детская полька»	муз. М. Глинки
	«Жаворонок»	муз. М. Глинки
	«Мотылек»	муз. С. Майкапара
	«Пляска птиц», «Колыбельная»	муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение.		
Упражнения на развитие слуха и голоса.	«Ворон»	рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой
	«Андрей-воробей»	рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова
	«Бубенчики», «Гармошка»	муз. Е. Тиличевой
	«Паровоз», «Барабан»	муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
Песни.	«К нам гости пришли»	муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен
	«Огородная-хороводная»	муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой
	«Голубые санки»	муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой
	«Гуси-гусенята»	муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко
	«Рыбка»	муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
Песенное творчество.	«Колыбельная», рус. нар. песня	
	«Марш»	муз. М. Красева
	«Дили-дили! Бом! Бом!»	укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой
	Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.	
Музыкально-ритмические движения.		
Упражнения.	«Шаг и бег»	муз. Н. Надененко
	«Плавные руки»	муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент)
	«Кто лучше скачет»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Упражнения с предметами.	«Упражнения с мячами»	муз. Т. Ломовой
	«Вальс»	муз. Ф. Бургмюллера.
Этюды.	«Тихий танец» (тема из вариаций)	муз. В. Моцарта
Танцы и пляски.	«Дружные пары»	муз. И. Штрауса («Полька»)
	«Приглашение»	рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера

	«Круговая пляска»	рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
Характерные танцы.	«Матрешки»	муз. Б. Мокроусова
	«Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок»	муз. Р. Глиэра.
Хороводы.	«Урожайная»	муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной
	«Новогодняя хороводная»	муз. С. Шайдар
	«Пошла млада за водой»	рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
<b>Музыкальные игры.</b>		
Игры.	«Не выпустим»	муз. Т. Ломовой
	«Будь ловким!»	муз. Н. Ладухина
	«Ищи игрушку», «Найди себе пару»	латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко
Игры с пением.	«Колпачок», «Ворон»	рус. нар. песни
	«Зайныка»	рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова
	«Как на тоненький ледок»	рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
<b>Музыкально-дидактические игры.</b>		
Развитие звуковысотного слуха.	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки».	
Развитие чувства ритма	«Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».	
Развитие тембрового слуха.	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».	
Развитие диатонического слуха.	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».	
Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».	
Инсценировки и музыкальные спектакли.	«Где был, Иванушка?»	рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского
	«Моя любимая кукла»	автор Т. Коренева
	«Полянка» (музыкальная игра-сказка)	муз. Т. Вилькорейской.



Развитие танцевально-игрового творчества	«Я поля, поля лук»	муз. Е. Тиличеевой
	«Вальс кошки»	муз. В. Золотарева
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова
	«А я по лугу»	рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
Игра на детских музыкальных инструментах.	«Дон-дон»	рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова
	«Гори, гори ясно!»	рус. нар. мелодия
	«Часики»	муз. С. Вольфензона.

### Перечень произведений изобразительного искусства

Направление	Название	Художник, Художник-иллюстратор
Иллюстрации к книгам	«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».	И.Я. Билибин
	«Перед дождем»	Ф.А. Васильев
	«Осенний букет»	И.Е. Репин
Иллюстрации, репродукции картин	«Первый снег»	А.А. Пластов
	«Февральская лазурь»	И.Э. Грабарь
	«Масленица»	Б.М. Кустодиев
	«Катание с горы зимой»	Ф.В. Сычков
	«Березовая роща», «Зимой в лесу»	И.И. Левитан
	«Весна»	Т.Н. Яблонская
	«Девочка с ягодами»	В.Т. Тимофеев
	«Натюрморт. Фрукты на блюде»	И.И. Машков
	«Букет цветов, бабочка и птичка»	Ф.П. Толстой
	«Стрекоза»	И.Е. Репин
	«Ковер-самолет»	В.М. Васнецов

### Примерный перечень анимационных произведений.

Жанр	Название	Студия	Режиссёр	Год
Анимационный сериал	«Тима и Тома»	«Рики»	А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие	2015
Фильм	«Паровозик из Ромашкова»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1967

Фильм	«Как львенок и черепаха пели песню»	Союзмультфильм	И. Ковалевская	1974
Фильм	«Мама для мамонтенка»	«Союзмультфильм»	О. Чуркин	1981
Фильм	«Катерок»	«Союзмультфильм»	И. Ковалевская	1970
Фильм	«Мешок яблок»	«Союзмультфильм»	В. Бордзиловский	1974
Фильм	«Крошка енот»	ТО «Экран»	О. Чуркин	1974
Фильм	«Гадкий утенок»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев.	
Фильм	«Котенок по имени Гав»	Союзмультфильм	Л. Атаманов	
Фильм	«Маугли»	«Союзмультфильм»	Р. Давыдов	1971
Фильм	«Кот Леопольд»	«Экран»	А. Резников	1975 – 1987
Фильм	«Рикки-Тикки-Тави»	«Союзмультфильм»	А. Снежко-Блоцкой	1965
Фильм	«Дюймовочка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик	1964
Фильм	«Пластилиновая ворона»	ТО «Экран»	А. Татарский	1981
Фильм	«Каникулы Бонифация»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1965
Фильм	«Последний лепесток»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1977
Фильм	«Умка» и «Умка ищет друга»	Союзмультфильм»	В. Попов, В. Пекаръ	1969, 1970
Фильм	«Умка на ёлке»	«Союзмультфильм»	А. Воробьев	2019
Фильм	«Сладкая сказка»	Союзмультфильм	В. Дегтярев	1970
Цикл фильмов	«Чебурашка и крокодил Гена»	«Союзмультфильм»	Р. Качанов	1969-1983
Цикл фильмов	«38 попугаев»	«Союзмультфильм»	И.У фимцев	1976-91
Цикл фильмов	«Винни-Пух»	«Союзмультфильм»	Ф. Хитрук	1969 – 1972
Фильм	«Серая шейка»	«Союзмультфильм»	Л. Амальрик, В. Полковников,	1948
Фильм	«Золушка»	«Союзмультфильм»	И. Аксенчук	1979
Фильм	«Новогодняя сказка»	«Союзмультфильм»	В. Дегтярев	1972
Фильм	«Серебряное копытце»	Союзмультфильм	Г. Сокольский	1977
Фильм	«Щелкунчик»	«Союзмультфильм»	Б. Степанцев	1973
Фильм	«Гуси-лебеди»	Союзмультфильм	И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая	1949
Цикл фильмов	«Приключение Незнайки и его друзей»	«ТО Экран»	режиссер коллектив авторов	1971-1973