Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 33

Городской фестиваль «Чудеса анимации»

«Я гражданин России»

Воспитатель Оревкова Надежда Анатольевна

Команда «Юные краеведы»



Екатеринбург, 2025

Актуальность

Наверное, все педагоги знают, как важно, чтобы детям было интересно заниматься той или иной деятельностью, чтобы их лица излучали радость, а глаза горели восторгом. А как добиться такого эффекта? Одно из наиболее важных условий успешного развития детского творчества – разнообразие и вариативность работы с детьми. Новизна обстановки, разнообразные материалы, интересные для детей новые и оригинальные технологии, возможность выбора - вот что помогает не допустить в детскую деятельность однообразие и скуку, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности. Важно каждый раз создавать новую ситуацию, чтобы дети, с одной стороны, могли применить усвоенные ранее навыки, с другой – искали новые решения, творческие подходы. Именно это вызывает у детей положительные эмоции, радостное удивление, желание творить...

Вид проекта – информационно-творческий Продолжительность проекта – краткосрочный

Участники проекта – воспитатель, родители, воспитанники старшего дошкольного возраста.

Цель проекта: воспитание уважительного отношения к достояниям родного края -через создание познавательного мультфильма

Задачи:

- найти и изучить научную информацию о достопримечательностях родного города;
- сформировать у детей элементарное представление о тайнах мультипликации;
- развивать познавательную активность детей, расширение кругозора при реализации данного проекта, а также художественно-творческие способности и образно-художественное восприятия мира детей старшего дошкольного возраста средствами мультипликации;
- воспитывать интерес, внимание и последовательность в процессе создания познавательного мультфильма о городе, воспитание общей культуры, умение договариваться, распределяя роли в совместной деятельности;
- совместный просмотр мультфильма с детьми и родителями.

Оборудование и материалы:

- ноутбук с программой для монтажа мультфильма
- камера
- фотоаппарат
- мультстудия «МОЙ МИР» ЗАО «ЭЛТИ-Кудиц»

- столы с необходимым материалом для совместного создания мультфильма (лего- человечки, игрушка – экскурсионный автобус, фото достопримечательностей



ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ МУЛЬТФИЛЬМА

- 1. Поиск замысла будущего мультфильма
- 2. Написание сценария
- 3 . Разработка и изготовление персонажей
- 4. Анимация мультфильма
- 5. Звуковое оформление мультфильма
- 6. Монтаж

7. Совместный просмотр фильма, его обсуждение и

анализ







ЗНАКОМСТВО С МУЛЬТСТУДИЕЙ

Работа над созданием героев

Обсудив с детьми различные техники создания мультфильмов, мы решили, что наш мультфильм будет в технике - «кукольной технике или стоп- моушен". Герои нашего мультфильма из Лего.

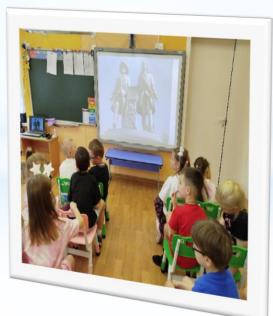
Легоконструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, следовательно, активизирует мыслительноречевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их

дальнейшего обучения в школе.



Работа над выбором достопримечательностей Екатеринбурга







Анимация мультфильма



Звуковое оформление мультфильма и монтаж



Результаты работы над проектом

- * Дети проявили познавательную активность в изучении истории о достопримечательностях города, в котором они живут.
- * У детей сформировались расширенные представления о различных техниках и мире мультипликации.
- * Дети получили опыт сотрудничества и общения со сверстниками.
- * Обогатился и пополнился словарный запас детей.

Практическая значимость проекта

- * Материалы проекта могут быть использованы в работе с детьми других возрастных групп.
- * Опыт, полученный детьми во время реализации проекта, через самостоятельную практическую деятельность, способствует дальнейшему развитию познавательного мышления и творческих способностей детей в процессе исследовательской деятельности.
- * Созданный во время реализации проекта мультфильм можно использовать в непрерывной образовательной деятельности по основам ознакомления с окружающим миром.