

## **Информационно-аналитическая справка по результатам оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста.**

**Возраст детей:** 6-7 лет

**Списочный состав:** 30 человек

**Количество девочек:** 15

**Количество мальчиков:** 15

**Примерная образовательная программа:** Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования (пилотный вариант) / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. — 368 с.

**Методическое обеспечение приоритетного направления:** «Сообщество», «Модель трех вопросов» - Москва., 1999 г.

**Методическое обеспечение части, формируемой участниками образовательных отношений:** Методическое пособие: Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. «Развитие коммуникативных способностей и социализация детей старшего дошкольного возраста» – СПб.: «Детство – пресс», 2011г.

Ельцова О.М., Амельян Л.Г., Шадрова Н.Л. «Реализация содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» средствами авторской сказки» - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011г.

**Период проведения диагностики:** Май 2022 год

**Диагностический инструментарий:** Диагностика педагогического процесса в подготовительной группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации. ФГОС Н.В. Верещагина – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г

**Ф.И.О. педагога:** Мухина Людмила Анатольевна

## Оценка степени освоения детьми содержания образовательных областей

Образовательные области	баллы										Ф.И. ребенка, возможные причины неустойчивой динамики планируемая образовательная траектория	Ф.И. ребенка выявленные успехи, планируемая образовательная траектория		
	16.		26.		36.		46.		56.					
	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%	Кол-во	%				
Социально-коммуникативное развитие					2	10	14	45	14	45	<ul style="list-style-type: none"> <li>- жалуется на нарушение правил поведения другими детьми, свои промахи связывает только с виной других детей, часто не внимательно к указанием старших, нуждается в постоянном контроле взрослого. В общем труде с детьми часто просто играет, не видит необходимости повседневного труда.</li> <li>- часто не внимательно к указанием старших, не замечает своих промахов и недостатков, имеет представление о правилах культуры поведения и общения, но часто их нарушает, нуждается в постоянном контроле взрослого.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- положительно настроены по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими родственниками и сверстниками. Соблюдает общепринятые нормы и правила культуры поведения. Дружелюбны, самостоятельны, инициативны, с готовностью участвуют в разных видах деятельности. Повысился уровень социально-коммуникативных способностей.</li> </ul>		
Познавательное развитие					5	20	14	45	11	35	<ul style="list-style-type: none"> <li>- не способна самостоятельно организовать поисково - исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания. Социальные представления о родной стране и других странах мира ограничены. Познавательный интерес к социальному миру снижен.</li> <li>- не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.</li> <li>- познавательный интерес развит слабо.</li> <li>- не способна самостоятельно организовать поисково - исследовательскую деятельность, не выделяет результат познания; не сформированы возрастные эталонные представления, представления о мире поверхностны, часто ошибочны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- у детей развиты разнообразные познавательные интересы.</li> <li>Активны в разных видах познавательной деятельности: наблюдают, экспериментируют, рассуждают.</li> <li>Познавательный интерес развит по возрасту.</li> </ul>		
Речевое развитие					5	20	20	60	5	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>- допускает содержательные смысловые ошибки в пересказах, самостоятельных рассказах. Имеются существенные недостатки звукопроизношении. Речь невыразительна. Допускает ошибки при звуковом анализе слов и деление слов на слоги.</li> <li>- не может назвать любимые литературные произведения. Различает сказку, рассказ и стихи на интуитивном уровне, объяснить их отличие не может</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- речевые и коммуникативные навыки сформированы с возрастом. Проявляют познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками. Имеют богатый словарный запас, отвечают на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливают причинные связи.</li> </ul>		

										В творческом рассказывании недостаточно самостоятельна, не пользуется речью – доказательством. Допускает отдельные грамматические ошибки.	
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>				5	20	16	55	9	25	<ul style="list-style-type: none"> <li>- создает малоизыразительные образы.</li> <li>- не достаточно самостоятельна в процессе деятельности. Интерес к проявлению красоты в окружающей мире и искусстве ярко не выражен.</li> <li>- пассивен при обсуждении книги, драматизаций и других видах художественной деятельности. Не может назвать любимые литературные произведения. Демонстрирует не высокий уровень творческой активности.</li> <li>- не распознает характер музыки, плохо ориентируется в пространстве при исполнении танцев и перестроении с музыкой. Не знает жанров литературных произведений.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- художественно эстетическое развитие развито по возрасту. Эмоционально – эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности сформированы в соответствии с возрастом.</li> <li>- Развивать творческие способности через изобразительное искусство.</li> </ul>
<b>Физическое развитие</b>				3	10	11	35	16	55	<ul style="list-style-type: none"> <li>- неуверенно выполняет упражнение, не замечает ошибок других детей и собственных. Не обращает внимание на качество движений. Не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированы двигательные качества в соответствии с возрастом. Развивать потребности в двигательной активности и физическом развитии.</li> </ul>
<b>Итого:</b>				16		48		36			

**Стабильно положительные результаты (динамика) развития обучающихся в рамках мониторинга, проводимого образовательной организацией 2021 – 2022 учебный год**

		Образовательная область				
Учебный год/возрастная группа	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное развитие	Речевое развитие	Художественно – эстетическое развитие	Физическое развитие	
2021 – 2022 Старшая группа 20 детей	%	Н – С – В – В В	Н – С – В – В В	Н – С – В – В В	Н – С – В – В В	Н – С – В – В В
	Начало года 19	3%-33%-52%-12%	3%-30%-51%-16%	3%-58%-27%-12%	3%-31%-54%-12%	3%-33%-48%-16%
	Конец года 20	3%-28%-61%-16%	3%-21%-60%-16%	3%-48%-41%-16%	3%-20%-69%-16%	3%-22%-59%-16%
Динамика усвоения	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %
Динамика качества	9 %	9 %	14 %	15 %	11 %	

Вывод:

Успехи детей в области «Социально – коммуникативное развитие» обусловлены тем, что педагогом в группе создана положительная эмоциональная среда, направленная на развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками. Для развития игровой деятельности пополнили и разнообразили развивающую предметно – пространственную среду новыми материалами и оборудованием с учётом возраста детей, а так же практического и игрового опыта. У большинства детей сформировано первичное представление о человеческих ценностях: о жизни, родине, здоровье, человеке, семье, дружбе, природе. У детей сформированы первичные представления о таких человеческих качествах как: доброте, любви, уважении, заботе, честности, гордости, патриотизма а также о негативных проявлениях человеческой натуры. Дети проявляют чувства при восприятии красоты окружающей природы, проявляют бережное отношение к ней. Дети научились анализировать не только поступки других, но и свои собственные. У детей наблюдается присутствия таких нравственных представлений, как почтение к старшим, забота о младших, взаимопомощь, сострадание. Сформированы качества личности необходимые для конструктивного сотрудничества со сверстниками и взрослыми. Наблюдается проявление творческих способностей в различных видах деятельности.

Успехи детей в области «Художественно – эстетическое развитие» обусловлены тем, что в группе увеличилось количество детей, способных преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, дети проявляют большой интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги, оригами. Проявляют большой интерес к рисованию.

Успехи детей в области «Физическое развитие» обусловлены тем, что в группе созданы максимально благоприятные условия в центре здоровья воспитанников, оснащенного традиционными и нетрадиционными пособиями для укрепления и сохранения здоровья детей.

Успешно внедряются следующие виды здоровьесберегающих технологий: методики А.Н. Стрельниковой, А.А. Уманской, М.А. Чистяковой.