

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЕКАТЕРИНБУРГА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ДЕТСКИЙ САД № 33 (МАДОУ № 33)
620130, г. Екатеринбург, ул. Юлиуса Фучика, д. 5а



**Конспект занятия
«В гостях у тихого Медведя»
для детей подготовительной к школе группы**

Разработала: Литвинова Э.И.,
инструктор по физической культуре

Екатеринбург
2025 г.

Технологическая карта занятия в подготовительной группе детского сада

Тема: «В гостях у тихого Медведя»

Цель: Воспитание чувства сопереживания и заботы о людях с ограниченными возможностями здоровья, формирование культуры общения и интереса к физической культуре через игровое путешествие и творчество.

Задачи:

- Образовательные:**
1. Ознакомление детей с основными правилами безопасности и вежливого обращения с людьми с особыми потребностями.
 2. Формирование первоначальных навыков выразительного жестового языка.
 3. Освоение базовых приемов укрепления мышечного корсета и улучшения общей подвижности суставов.

Развивающие: 1. Развитие воображения и творческих способностей через игровые элементы и творческие задания.

2. Совершенствование двигательных функций и координации движений путем освоения игровых комплексов и жестовых танцев.
3. Стимулирование когнитивных процессов и социальной адаптации через групповую работу и совместное творчество.

Воспитательные: 1. Формирование доброжелательности и уважения к людям с особенностями восприятия окружающего мира.

2. Укрепление коммуникативных навыков и способности сотрудничать в команде.
3. Повышение самооценки и уверенности в себе через успешное завершение учебных заданий.

Планируемые результаты: 1. Дети научатся воспринимать и воспроизводить простые жесты и применять их в повседневных ситуациях.

2. Улучшится общая физическая подготовленность, гибкость и выносливость благодаря регулярному выполнению упражнений.
3. У детей повысится уровень эмпатии и толерантности по отношению к людям с ограниченными возможностями здоровья.
4. Создаются условия для раскрытия креативных способностей каждого ребенка через искусство рисования и театрализованные постановки.

Этапы занятия / направления деятельности	Деятельность воспитателя	Деятельность детей	Примечание / оборудование
Организационный момент	<ul style="list-style-type: none">-Организация построения детей в одну шеренгу и контроль за выполнением команды («построились»).- Приветствие и знакомство с детьми, организация посадки в круг на ковриках.- Рассказ увлекательной истории о путешествии в зимнем лесу, вводящей образ медведя, который не слышит и не говорит.	<ul style="list-style-type: none">- Выполнение команд инструктора (строится в шеренгу, садятся в круг).- Активное слушание рассказа педагога о приключениях в зимнем лесу.- Восприятие и понимание смысла мероприятия, осознание важности внимательного отношения к	Гимнастические коврики, музыкальная колонка

	<ul style="list-style-type: none"> - Постановка цели занятия: развитие понимания особенностей восприятия окружающих, любви к движению и взаимопомощи среди сверстников. - Обучение новым жестам (приветствия и аплодисментов). 	<ul style="list-style-type: none"> окружающим людям с особенностями здоровья. - Изучение новых жестов, позволяющих общаться без звукового сопровождения. 	
Подготовительный этап занятия	<p>Организация разминки: включает упражнения, направленные на подготовку всех групп мышц и разогрева тела перед основным этапом занятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проведение упражнений в движении: включение музыки и показ движений, выполнение заданий, стимулирующих координацию и внимание. - Объяснение техники исполнения каждого элемента: подробное руководство и демонстрация правильных позиций рук и ног, постановка правильной осанки и дыхания. - Формирование представлений о жестовом языке: введение понятий, обозначающих предметы и явления природы (ветер, снег, ёлка, снежинки, новогодние игрушки) через физические движения. - Контроль над построением и перемещениями группы: выстраивание учеников в колонны и поддержание порядка во время занятий. - Поддержание мотивации учащихся: создание атмосферы игры и веселья посредством тематического контекста (снег, ёлка, новогодние игрушки). 	<ul style="list-style-type: none"> - Выполнение физических упражнений: следование указаниям преподавателя, повторение предложенных движений и поз. - Активизация внимания и координации: умение держать равновесие и правильно двигаться под руководством взрослого. - Развитие мелкой моторики и памяти: запоминание жестовых знаков, соответствующих действиям (например, идет снег, метет снег и т.д.). - Участие в танцевальных играх: коллективное исполнение простых танцевальных элементов под музыкальное сопровождение. - Социальное взаимодействие: работа в группе, соблюдение очередности действий, взаимоподдержка и сотрудничество. 	Музыкальная колонка, бубен
Основная часть занятия	<ul style="list-style-type: none"> - Организация игрового процесса: разъясняет правила игры, регулирует прохождение этапов. - Контроль соблюдения условий игры: следит за реакциями участников на сигналы («замереть»), определяет необходимость выполнения дополнительного упражнения (приседания). - Проведение творческой части занятия: деление группы на команды («художники-снежинок», 	<ul style="list-style-type: none"> -Участие в игровой активности: самостоятельное передвижение по залу согласно условиям игры, быстрая реакция на звуковые сигналы, выполнение дополнительных упражнений при нарушении правил. -Самостоятельное творческое выражение: участие в создании 	Музыкальная колонка, бумага, фломастеры, утяжеленные мешочки

	<p>«художники-новогодних игрушек», «художники-ветров») и выдача заданий каждой группе.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Демонстрация эталонов выполнения творческих работ: пояснение идеи рисунка каждому участнику команды, ограничение времени на выполнение задания (15 секунд). - Руководство процессом выполнения жестового танца: показывает последовательность движений. - Подведение итогов занятия: совместный просмотр рисунков детьми и инструктором, представление результатов работы медведю, закрепление изученных жестов. 	<p>коллективных художественных композиций, быстрое реагирование на команду руководителя, проявление инициативы в выборе способа изображения своего понятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Повторение жестового танца: усвоение последовательности движений и ключевых слов, синхронное воспроизведение вместе с преподавателем. - Закрепление пройденного материала: активное использование полученных ранее жестов (снежинки, ветер, ёлка, новогодние игрушки) в ходе презентации выполненных рисунков. 	
Заключительный этап занятия	<ul style="list-style-type: none"> - Организовывает построение детей для завершения занятия. - Проводит рефлексию, предлагая детям выразить свое отношение к занятию с помощью жестов. - Фиксирует обратную связь, наблюдая за действиями воспитанников. - Поддерживает позитивную атмосферу, демонстрируя интерес к мнению каждого ребенка. 	<ul style="list-style-type: none"> - Следуют инструкции педагога, строятся для окончания занятия. - Оценивают занятие, выражают свое мнение с помощью заранее освоенных жестов ("апплодисменты" или скрещивание рук). - Проявляют активность и осознанность, участвуя в процессе анализа прошедшего занятия. 	