

МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 33

ГОРОДСКОЙ ФЕСТИВАЛЬ «ЧУДЕСА АНИМАЦИИ»
ЧУДЕСА ПРИРОДЫ «КАПЕЛЬКА И СОЛЕННОЕ ЧУДО»
ВОСПИТАТЕЛЬ ОРЕВКОВА НАДЕЖДА АНАТОЛЬЕВНА
КОМАНДА «ЮНЫЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ»



ЕКАТЕРИНБУРГ, 2026

АКТУАЛЬНОСТЬ

- Наверное, все педагоги знают, как важно, чтобы детям было интересно заниматься той или иной деятельностью, чтобы их лица излучали радость, а глаза горели восторгом. А как добиться такого эффекта? Одно из наиболее важных условий успешного развития детского творчества – разнообразие и вариативность работы с детьми. Новизна обстановки, разнообразные материалы, интересные для детей новые и оригинальные технологии, возможность выбора – вот что помогает не допустить в детскую деятельность однообразие и скуку, обеспечивает живость и непосредственность детского восприятия и деятельности. Важно каждый раз создавать новую ситуацию, чтобы дети, с одной стороны, могли применить усвоенные ранее навыки, с другой – искали новые решения, творческие подходы. Именно это вызывает у детей положительные эмоции, радостное удивление, желание творить.
- Вид проекта – информационно-творческий.
- Продолжительность проекта – краткосрочный.

ЦЕЛЬ

Цель проекта: познакомить с уникальным природным объектом – мертвым морем, его свойствами и обитателями через создание познавательного мультфильма.

Участники проекта: воспитатель, родители, воспитанники старшего дошкольного возраста.

ЗАДАЧИ

1. Найти и изучить научную информацию о Мертвом море и правилах безопасного поведения на воде.
2. Сформировать у детей элементарное представление о тайнах мультипликации.
3. Развивать познавательную активность детей, расширение кругозора при реализации данного проекта, а также художественно-творческие способности и образно-художественное восприятия мира детей старшего дошкольного возраста средствами мультипликации.
4. Воспитывать интерес, внимание и последовательность в процессе создания познавательного мультфильма о море, воспитание общей культуры, умение договариваться, распределяя роли в совместной деятельности.
5. Совместный просмотр мультфильма с детьми и родителями.

ОБОРУДОВАНИЕ И МАТЕРИАЛЫ

- Ноутбук с программой для монтажа мультфильма - камера, телефон.
- Мультстудия «Я ТВОРЮ МИР» «МОЙ МИР ЗАО «ЭЛТИ-КУДИЦ».
- Столы с необходимым материалом для совместного создания мультфильма (пластилин, морская соль, искусственное море и т.д.).



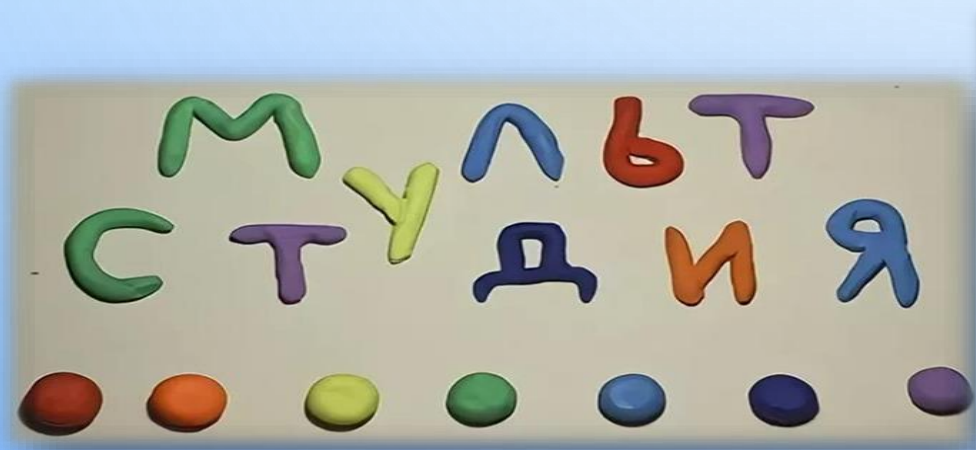
ЭТАПЫ СОЗДАНИЯ МУЛЬТФИЛЬМА

1. Поиск замысла будущего мультфильма.
2. Написание сценария.
3. Разработка и изготовление персонажей.
4. Анимация мультфильма.
5. Звуковое оформление мультфильма.
6. Монтаж.
7. Совместный просмотр фильма, его обсуждение.



РАБОТА НАД СОЗДАНИЕМ ГЕРОЕВ

- Обсудив с детьми различные техники создания мультфильмов, мы решили, что наш мультфильм будет в технике «пластилиновой мультипликации».
- Пластилин – мягкий, пластичный материал, способный принимать заданную форму. Работа с пластилином знакома и доступна детям дошкольного возраста.









ЗВУКОВОЕ ОФОРМЛЕНИЕ МУЛЬТФИЛЬМА И МОНТАЖ



РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ НАД ПРОЕКТОМ

- Дети проявили познавательную активность к изучению природного объекта солёное море, закрепили знания о правилах поведения на воде.
- У детей сформировались расширенные представления о различных техниках и мире мультипликации.
- Дети получили опыт сотрудничества и общения со сверстниками.
- Обогатился и пополнился словарный запас детей.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ПРОЕКТА

- Материалы проекта могут быть использованы в работе с детьми других возрастных групп.
- Опыт, полученный детьми во время реализации проекта, через самостоятельную практическую деятельность, способствует дальнейшему развитию познавательного мышления и творческих способностей детей в процессе исследовательской деятельности.
- Созданный во время реализации проекта мультфильм можно использовать в непрерывной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром.

ПРАВИЛА ПОВЕДЕНИЯ НА ВОДЕ



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!